

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №2

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

Утверждено
Зав. МБДОУ детским садом № 2
Т.В. Батина
Приказ от 02.09.2024 №71

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕ-СТАРШАЯ ГРУППА
(обучающиеся 4-6 лет)
на 2024 - 2025 годы

Воспитатели:
Графонова Татьяна Евгеньевна
Лучникова Ольга Вячеславовна

р.п. Сосновка
2024 год

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет	
1.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы	
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	
2.1.2	Познавательное развитие	
2.1.3	Речевое развитие	
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	
2.1.5	Физическое развитие	
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5	Организация коррекционно-развивающей работы	
2.6	Организация воспитательного процесса	
2.7	Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям	
2.8	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	
3.4	Режим и распорядок дня в группе	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада №2;

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов (целевых ориентиров) освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 6-7 лет в соответствии с возрастными особенностями к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 6-7 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей 6-7 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 6-7 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

1.1.3.1 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 5-6 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 4-5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

Характеристика контингента обучающихся 5-6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают непропорциональными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 5 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 5 годам):

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 6 годам):

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим,

оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения ООП ДО заданы как целевые ориентиры ДО

и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*, в которой отражаются показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания.

Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения ООП ДО, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

Лаврова Л.Н.; Чеботарева И.В. «Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С детьми реализуется Парциальная программа по духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем», которая создаёт условия для развития личности и самореализации. Программа предусматривает воспитание Благородного человека, Гражданина России.

Цель программы — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Общие задачи программы

Обучающие:

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;

- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

Развивающие:

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

Воспитательные:

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Принципы реализации программы:

- принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержке инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- принцип народности (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях

ценнейшие психологические черты и моральные качества – патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Планируемые результаты

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 4-5 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 4 лет до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности

В сфере социальных отношений:

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с же-

ланием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный/ломкий материал, промокаем-ый/водоотталкивающий материал, мягкий/твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовывать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию

того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять

участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чувствование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную

литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Основные задачи образовательной деятельности

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членами семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ошупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир. Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сде-

лать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.,

Природа. Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведе-

нии в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми,

при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря.

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильного произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера

(«Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные

с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к са-

мостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно – эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной

культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и

называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом,

проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность:

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей

самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септумы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение. Педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестройки (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает любовь к Родине. Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей процесс подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений, педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибу-

ном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Габарь, П.Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.Бах, В.Моцарт, П.Чайковский, М.Глинка, С.Прокофьев, В.Шаинский и др.)

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его

назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрасивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит ри-

совать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнооб-

разными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты,

звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и

обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

2.1.5. Физическое развитие **От 4 лет до 5 лет**

Основные задачи образовательной деятельности

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в пред-

мет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

Ходьба. Ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).

Бег. Бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой.

Упражнение в равновесии. Ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Общеразвивающие упражнения.:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы.

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках.

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; под-

нимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекалывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и др. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топаящим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения.

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуелочкой».

- 4) Формирование основ здорового образа жизни. Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и др.), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
- 5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1–1,5 часов.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

Ходьба. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

Бег. Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки. Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега.

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Упражнения в равновесии. Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Общеразвивающие упражнения.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблучка», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание но-

вых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион и др. Время перехода в одну сторону составляет 30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часов. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 6-7 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6-7 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и дружного. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,

- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде об-

разовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность

способствует развитию у ребенка решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-шести лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуются использовать ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимо-

сти решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель КРР: обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Воспитатели осуществляют КРР совместно с учителем-логопедом и другие квалифицированные специалисты на основе рабочих программ КРР для различных целевых групп, разработанных в ДОО.

Задачи КРР:

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогическое сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной помощи*

В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (с ОВЗ, получившие статус в установленном порядке.);

Организация коррекционно-развивающей работы

КРР с обучающимися целевых групп организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК;

- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия проводятся специалистами (учителем-логопедом).

Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с учителем-логопедом в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ детского сада №2.

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.

			<p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы (указать наименование ДОО).

Тематика мероприятия	Сроки проведения
День знаний	1 сентября
День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября
Всемирный день журавля	11 сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
Международный день пожилых людей	1 октября
Международный день музыки	1 октября
День защиты животных	4 октября
День отца в России	Третье воскресенье октября
Всемирный день мытья рук	15 октября
Международный день хлеба	16 октября
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»	16 октября
День русской матрёшки	24 октября
Праздник осени	Последняя неделя октября
День народного единства	4 ноября
Синичкин день	12 ноября
Всемирный день доброты	13 ноября
День рождения Деда Мороза	18 ноября
Всемирный день приветствий	21 ноября
День матери в России	Последнее воскресенье ноября
День государственного герба Российской Федерации	30 ноября
Всемирный день домашних животных	30 ноября
Международный день инвалидов	3 декабря

День добровольца (волонтера) в России	5 декабря
Международный день художника	8 декабря
День Героев Отечества	9 декабря
День Конституции РФ	12 декабря
Новый год	1 января
Международный день «СПАСИБО»	11 января
Всемирный день снега	11 января
День полного освобождения от фашистской блокады (Блокадный хлеб)	27 января
День разгрома советскими войсками над немецко-фашистскими войсками в Сталинградской битве	2 февраля
День российской науки	8 февраля
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля
Праздник книги А.Барто	17 февраля
Международный день родного языка	21 февраля
День защитника Отечества	23 февраля
День зимних видов спорта в России	1-я неделя марта
Всемирный день домашних кошек	1 марта
Международный женский день	8 марта
Масленица, встреча весны	С 11 марта по 17 марта
День православной книги	14 марта
День цветных карандашей	16 марта
Неделя детской и юношеской книги.	с 21 марта по 27 марта
Всемирный день театра	27 марта
День улыбок	1 апреля
Международный день детской книги	2 апреля
Всемирный день здоровья	7 апреля
День русской берёзки	11 апреля
День космонавтики	12 апреля
Международный день Земли	22 апреля
Всероссийский день Эколят	25 апреля
День пожарной охраны	30 апреля
Праздник Весны и Труда	1 мая
День Солнца	3 мая
Праздник светлой Пасхи	5 мая
День Победы	9 мая
Международный день семей	15 мая
День защиты детей	1 июня
Пушкинский день России	6 июня
Международный день друзей	9 июня
Всероссийский день детского футбола	10 июня
День России	12 июня
День семьи, любви и верности	8 июня
День физкультурника	12 августа

2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия):

Образовательная область	Перечень методической литературы	Перечень средств обучения
Обязательная часть		
Социально – коммуникативное развитие	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С 2 до 7 лет. -М.: Мозаика-синтез, 2020 Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. -М.: Мозаика-синтез, 2017; Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» - М.: «Русское слово», 2019; Л.Е. Осипова «Мы живем в России», старшая группа.- М.: «Скрипторий 2003», 2023 Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2002	Дидактический и наглядный материал
Познавательное развитие	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. С 3 до 7 лет -М. Мозаика-Синтез, 2020; И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений. С 2 до 7 лет -М. Мозаика-Синтез, 2020; О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» -М. Мозаика-Синтез, 2018; Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», все группы. – М.: Мозаика-Синтез, 2018	Дидактический и наглядный материал
Речевое развитие	В.В. Гербова: «Развитие речи в детском саду»-М.Мозаика-Синтез, 2020 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная	Дидактический и наглядный материал

	пресса,2020	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду». -М.: Мозаика-синтез, 2020</p> <p>Т.С. Комарова. «Народное искусство-детям 3-7 лет». - М.: Мозаика-синтез, 2018</p> <p>Е.А. Янушко, Рисование с детьми раннего возраста». М.: Мозаика Синтез, 2006</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с 3 до 7 лет. М., Мозаика Синтез, 2014</p>	<p>Наглядно - иллюстративный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины; - пейзажи (времена года); Карнавальные костюмы Шапочки с изображением животных, овощей. Детские музыкальные инструменты: - гитара – 1 штука. Ударные и шумовые инструменты: - бубен – 5 штук; -бубен маленький-2шт; -бубен средний-1 шт; -бубенчики-8шт; -барабан – 2 штуки; -вертушка-1шт; - деревянные ложки – 36 штук; -маракас – 3 штук; - металлофон – 6 шт., -погремушки-20шт, -трещотка – 2 штуки; -треугольники-3 штуки; Кукольные театры. Наглядный и демонстрационный материал по изобразительной деятельности Краски акварельные, гуашь, цветные и простые

		карандаши, пластилин, стеки, дощечки, баночки под воду, кисти для рисования и клея, салфетки, подставки под кисти, тарелочки под клей, гуашь, альбомы, цветная бумага, цветной картон.
Физическое развитие	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений для занятий с детьми 4-5 года, Мозаика-Синтез, М., 2020; Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений для занятий с детьми 5-6 года, Мозаика-Синтез, М., 2020	Мячи разных размеров, обручи, скакалки, кегли, массажные коврики, шведская стенка, ребристые дорожки, гимнастические скамейки, мешочки с песком, палки гимнастические, флажки, мат, султанчики, спортивный тоннель, лыжи, самокат, шагочод

Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям
(приложение)

2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реа-

лизуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемиологическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность *используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО*. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Календарное планирование работы с родителями

№ п/п	Название и форма проведения мероприятия	Цель	Участники	Ответственные
	Август			
	Сентябрь			

	Октябрь			
	Ноябрь			
	Декабрь			
	Январь			
	Март			
	Апрель			
	Май			
	Июнь			

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;*

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;*

14) *взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;*

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;*

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;*

17) *обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.*

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,

Предметно-развивающая среда в группах		
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр природы, экспериментирования, организации наблюдения и труда	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (мл, ср, ст, подг гр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содер-

		<p>жания, набор картинок, альбомы</p> <p>Материал для проведения элементарных опытов</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности</p> <p>Природный и бросовый материал.</p>
Центр игры	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p> <p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p> <p>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье»)</p> <p>Предметы - заместители</p>
Центр безопасности	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП и ПБ</p> <p>Макет дороги</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Макет пожарного щита</p> <p>Атрибуты для игр</p> <p>Литература о правилах дорожного движения, ПБ</p>
Центр конструирования	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца</p>	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</p> <p>Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолет и др.).</p>
Центр гражданско-патриотического воспитания	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<p>Государственная и Тамбовская символика</p> <p>Образцы русских костюмов</p> <p>Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</p> <p>Предметы народно - прикладного искусства</p> <p>Предметы русского быта</p> <p>Детская художественной литературы</p>
Микроцентр «Книжный уголок»	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Наличие художественной литературы</p>

		<p>Материалы о художниках – иллюстраторах</p> <p>Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</p> <p>Тематические выставки</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p> <p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>Ширмы</p> <p>Элементы костюмов</p> <p>Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</p> <p>Предметы декорации</p> <p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Портрет композитора (старший возраст)</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки - самоделки</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p> <p>Музыкально - дидактические пособия</p>
<p>Центр творчества</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <p>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</p> <p>Наличие цветной бумаги и картона</p> <p>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</p> <p>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Место для сменных выставок произведений изоискусства</p> <p>Альбомы - раскраски</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>Предметы народно – прикладного искусства</p>
<p>Центр логики и математики</p>	<p>Целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.</p> <p>Воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.</p>	<p>Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине</p> <p>Счеты</p> <p>Песочные часы, чашечные часы</p> <p>Счетная лесенка</p> <p>Магнитная доска, наборное полотно</p> <p>Циркуль, линейка, шаблоны, трафареты</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Счетный материал</p>
<p>Центр познания</p>	<p>Расширение кругозора детей и их</p>	<p>Тематические альбомы</p>

и коммуникации	знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие». «Речевое развитие»	Тематические картинки Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром Дидактические игры Мнемотаблицы Речевые схемы Буквы
Центр уединения	Снятие психоэмоционального напряжения воспитанников	«Коробочка Мирилка» «Зеркало эмоций» Игры по изучению эмоциональных состояний Мягкое кресло-мешок
Центр коррекции	Организация совместной деятельности воспитателя и специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений	Картинки для иллюстрации артикуляционных игр, комплексы заданий для артикуляции в картинках или таблицах Альбомы с заданиями по автоматизации звуков Игры на развитие мелкой моторики руки

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнауковой); «Заяц-хваста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Венденского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что

надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжешва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с ру-

мынск. Д. Шполянкой); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два брата...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкая С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.

В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тилчеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гар-

мошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с 5 лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.4. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных

и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не	до 7 лет	10 минут

менее		
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Режим дня в дошкольных группах

Режимные моменты	Средне-старшая группа
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ОД	8.40-9.00
Занятия, занятия со специалистами	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.50
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
ОД, игры-занятия, занятия со специалистами, кружки	15.50-16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.15-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.50-18.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Календарно – тематическое планирование
«Сенсорные эталоны и познавательные действия, окружающий мир, природа»

Образовательная область: познавательное развитие

Возрастная группа: средне - старшая

Дата		Организованная образовательная деятельность			Реализация темы в нерегламентированной деятельности
Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение	
С Е Н Т Я Б Р Ь	1 День знаний/ Неделя безопасности 02.09-08.09	«В школу мы пойдём учиться» 02.09	Общее. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Конспект	Презентация «Первое сентября!».
	2 Правила пожарной безопасности 09.09-15.09	«Осторожное обращение с огнём» 09.09 «Обращение с огнем» 09.	1гр. закрепить знания правил пожарной безопасности, прививать интерес к работе пожарного; закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности, развивать память, внимание, связную речь, формировать инициативность, активность, навыки сотрудничества, воспитывать у детей осознанное и ответственное отношение к своей безопасности. 2гр. Показать детям, как быстро загораются предметы из разных материалов; какие	Интернет-ресурс	Оформить пожарный щит. Загадки об огне, пожаре. Чтение С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Игра «Это , это я, это все мои друзья». Дидактическая игра «Поедем на работу». Загадывание загадок. Игра «Если возник пожар».

			средства можно использовать при тушении огня; продолжить учить правилам пожарной безопасности и осторожному обращению с огнём; закрепить и уточнить знания детей о		
3	Правила дорожного движения/ Транспорт 16.09-22.09	«Правила дорожного движения каждому положено» 16.09 «Игры во дворе» 16.09	1гр. Закрепить понятие улица. Расширить знания детей об общественном транспорте – автобусе, легковой машине. Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, дорожными знаками, их обозначением. 2гр. Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсуждать возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа» стр. 31 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа» стр. 32	Занятие-практикум «Мы пешеходы». Сюжетно – ролевые игры: игры: «Водитель и пассажиры», «Милиционер-регулировщик». Дидактические игры: «Все профессии важны», «Дорожные знаки», «Найди ошибку»,
4	День дошкольного работника 23.09-29.09	«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдёшь» 23.09 «Детский сад» 23.09	1гр. Уточнить знания детей о детском саду. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. 2гр. Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так, (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа стр. 39 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа» стр. 28	Пение песен о детском саду. Конструирование «Здание детского сада в будущем». Аппликация «Наш любимый детский сад» Сюжетно – ролевые игры: игра «Детский сад», «Дом», «Семья». Чтение художественной литературы: Г. Ладонщиков «Упёнка», «Трусливый задира»; Я. Аким «Индюк», Р. Сеф «Слёзы». Разучивание хороводных игр «Хоровод мы ведём....»

					«В хороводе все друзья» Дидактические игры: «Настроение», «Мой портрет»
О К Т Я Б Р Ь	1 Осень 30.09-06.10	«Что нам осень принесла?» 30.09 «Во саду ли в огороде» 30.09	1гр. Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. 2гр. Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа средняя группа стр.28 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа стр. 36	Рисование «Любимый овощ», «В саду созрели фрукты». Лепка «Фрукты», «Овощи». Рассказ воспитателя «Рассказ о создании огорода и огородном чучеле», «Из истории создания огорода». Нарисуй отгадку. Дидактическая игра «Вершки и корешки».
	2 Золотая осень 07.10-13.10	«Прохождение экологической тропы» 07.10 «Осень золотая в гости к нам пришла» 07.09	1гр. Расширять представление детей об осенних изменениях в природе. Показать объёмы экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. 2гр. Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растения для человека и животных.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (средняя группа) стр. 33 О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа) стр. 38	Дидактические игры: «От какого дерева лист», «Найди деревья нашего леса», «Кто живёт у нас в лесу?». Настольная игра «Четыре времени года» Беседа о правилах поведения в лесу.
	3 День России	«Прохождение экологической	1гр.Формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между	Интернет-ресурс	Занятие: «В гостях у старичка-лесовичка» (ядовитые грибы и

	<p>Экология и энергосбережение 14.10-20.10</p>	<p>тропы» 14.10</p> <p>«Экологическая тропа осенью» (на улице) 14.10</p>	<p>наблюдаемыми явлениями. Принимать участие в групповом разговоре: внимательно слушать, отвечать на вопросы, поддерживать разговор, инициативно высказываться на темы из личного опыта, активизировать имеющиеся знания, самостоятельно рассуждать. 2гр. Закреплять умение образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; упражнять в подборе однокоренных слов, синонимов и антонимов. Продолжать формировать умение выразительно читать стихи.</p>	<p>Интернет-ресурсы</p>	<p>ягоды). Рассматривание муляжей, иллюстраций, картинок. Чтение Я. Тайц «По грибы». Беседы: «Ядовитые грибы и ягоды», «Безопасность на природе». Продуктивная деятельность: рисование, лепка «Мухомор». Дидактическая игра «Можно-нельзя». Целевая прогулка в парк.</p>
	<p>4 Мой дом/Мой посёлок, моя страна, моя планета 21.10-27.10</p>	<p>«Мой родной посёлок» 21.10</p> <p>«О дружбе и друзьях» 21.10</p>	<p>1гр. Расширить представление детей о малой Родине, её символике. Прививать уважение к традициям и обычаям своей малой Родины. Развивать память, сообразительность, находчивость. 2гр. Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому – то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.</p>	<p>Интернет ресурсы</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа» стр. 31</p>	<p>Беседы: «Что я умею чувствовать», «Мои желания» Дидактическая игра «Что хорошо, что плохо». Обсуждение с детьми ситуаций, из-за которых происходят споры. Рассматривание глобуса. Сюжетно – ролевые игры: «Мы едем отдыхать», «Мы строим город» Д-и «Я - экскурсовод» Чтение: С.Баруздин «Страна, где мы живем.»</p>
	<p>5 Дружба/ День народного единства</p>	<p>«День Народного Единства» 28.10</p>	<p>2гр. Расширять представления детей о национальных праздниках, знать исторические моменты в жизни России, родного края. Воспитание любви и уважения к рус-</p>	<p>Интернет-ресурс</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Памятники на Красной площади». Фото – экскурсия «Достопри-</p>

	28.10-03.11	«Про дружбу» 28.10	ским национальным героям. Знать современную символику России и края. Демонстрация детям значения сплоченности в жизни человека и целого народа. 1гр. Подвести детей к пониманию значения слова «Дружба». Расширять представления о том, какими качествами должен обладать друг Учить простым способом выхода из конфликта Воспитывать справедливое отношение друг к другу, воспитывать доброжелательно отношение к сверстникам и взрослым. Развивать у детей способность к сопереживанию, желание прийти друг к другу на помощь в сложной ситуации, развивать социальные чувства, а также развитие навыков общения	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа» стр. 38	мечательности родного края». Просмотр мультипликационного фильма «У тебя есть солнце?».
Н О Я Б Р Ь	1 Поздняя осень 11.11-17.11	«Осенние посиделки» 11.11 «Пернатые друзья» 11.11	1гр. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. 2гр. Формировать представление детей о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа стр. 38 О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа стр.49	Рисование «Осенью в лесу». Чтение В.Шульжика «По грибы старик собрался». «Распутай путаницу» (ядовитые растения, грибы, ягоды). Рассматривание иллюстраций об осени. Чтение: И.Бунин «Листопад», И.Токмакова «Дуб». Дидактические игры: «Найди, что опишу», «Загадай, мы отгадаем».

			птицах.		Дидактическая игра «Подбери листок»
2 Поздняя осень 11.11-17.11	«При солнышке тепло» 11.11 «Как звери го- товятся к зиме» 11.11	1гр. Закрепить с детьми понятие, что такое природа, солнечное тепло. Показать на примерах, как зависит жизнь на нашей планете от солнечного тепла. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Развивать любознательность, логическое 2гр. Формировать навыки бережного отношения к природе, чувства доброты, сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному, что нас окружает. Расширять представления детей о жизни диких животных в лесу зимой, учить отыскивать причины изменения жизни животных и растений в изменении условий их обитания, в сезонных изменениях в природе; формировать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи, раскрывающие необходимость совместного проживания животных и растений. Совершенствовать навыки разговорной речи: формировать умение точно отвечать на вопросы.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников» стр. 9, 12 Конспект	Загадывание загадок о природных явлениях. Проблемная ситуация «Всегда ли солнышко ласковое?». Чтение В.Бианки «Четыре времени года». Целевая прогулка в парк Просмотр презентации «Наш лес поздней осенью» Настольная игра «Где, чей дом?». Чтение глав из книги В.Бианки «Четыре времени года». Настольная игра «Лото» (животные).	
3 День матери	«Превращения, наоборот»	Общее. Закрепить понятие «наоборот», «противоположно» и усвоение их значения;	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно – исследователь-		

	18.11-24.11	18.11	развивать умение находить к каждому слову (действию) противоположное слово. Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».	ская деятельность дошкольников» стр. 9, 12	
	4 Наш быт (мебель, обувь, одежда) 25.11-01.12	«Сказочное путешествие» 25.11 «Наряды куклы Тани»	1гр. Развивать умение детей образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных. Учить подбирать антонимы. Закрепить знания в умении детей образовывать из существительных прилагательные Развивать внимание, восприятие, память. Развивать мелкую моторику рук, наглядно-действенное мышление. Формировать навыки сотрудничества в игре и на занятии, создать эмоциональный фон. 2гр Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость), побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием тканей и временем года.	Конспект О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа» стр. 31	Дидактическая игра «Оденем куклу Катю на прогулку». Опытно – исследовательская деятельность «Почему ткань не расползлась?». Рисование на ткани «Придумай узор». Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку в разное время года». Дидактическая игра «Найди птиц наших лесов» Рассматривание иллюстраций об осени. Настольная игра «Лото» (животные и их детёныши)
Д Е К А Б Р Ь	1 Здравствуй, гостя Зима! 02.12-08.12	«Скоро зима» 02.12 «До чего ж ты	1гр. Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. 2гр. Уточнить представление детей о состоянии погоды зимой; о жизни зверей в холодное время года; закрепить знание гео-	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа стр. 41 Конспект	Труд – стирка кукольного белья. Сюжетно – ролевая игра «Детский сад». Рисование на ткани «Красивое платье» Чтение В.Бианки «Четыре времени года».

		хороша наша зимушка – зима» 02.12	метрических фигур, умение из частей составлять целое; закрепить знание правил безопасного поведения зимой на реке. Развивать умение поддерживать беседу, подбирать слова прилагательные; развивать внимание, наблюдательность, мелкую моторику. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, чувство доброты, сопереживания ко всему живому и прекрасному, воспитывать умение работать в парах.		Спортивный праздник «Зимушка – зима»
2	Человек и окружающий мир 09.12-15.12	«Песня колокольчика» 09.12 «В мире металла» 09.12	1гр. Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. 2гр. Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа» стр.37 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа стр.34	Собрать коллекцию колокольчиков в мини – музей «Колокольный звон».
3	Новогодний калейдоскоп 16.12-22.12	«Выручаем Карлсона из беды» 16.12	1гр. Убедить детей в том, как важны движения в укреплении здоровья. Воспитывать у детей культуру питания. Углублять и закреплять представления о полезной для здоровья пище	С.В.Шишова «Учимся быть здоровыми» стр. 46, 75	Наблюдения за природными явлениями на участке детского сада. Заучивание стихов к Новому утрутеннику. Изготовление игрушек на ёлку

		«Зимние явления в природе» 16.12	2гр. Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа стр. 57	«Поделочная ёлка». Дидактическая игра «Найди полезные для здоровья продукты».
	4 Новогодний калейдоскоп 23.12-31.12	«Встреча с прекрасным» 23.12 «Новый год у ворот» 23.12	1гр. Закрепить знания детей о том, что такое музей, какие бывают музеи. Познакомить детей с музеями изобразительных искусств. Закрепит знания детей о произведениях искусства. Прививать чувство благодарности людям собирающим и хранящим народные ценности. Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; формировать умение ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях; соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни; расширять представления детей о культуре своего народа.	Конспект Конспект	Поделка ёлочных украшений. Чтение С.Георгиев «Я спас Деда мороза». Заучивание стихов о ёлке. Оформить выставку репродукций с картин И.Шишкина.
Я Н В А	2 Человек и мир вещей 08.01-19.01	«Одежда, обувь, головные уборы» 13.01	1гр. Познакомить детей с названиями верхней одежды, обуви, головных уборов; учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов, развивать	Конспект	Сюжетно – ролевая игра «Дом». Лото «Кому, что нужно». Проблемная ситуация «Поче-

Р Б		«Техника – наша помощница» 13.01	мышление. 2гр. Уточнить знания детей о различных видах бытовой техники, техники в окружающей жизни; познакомить с предметами, облегчающими труд человека в быту; обратить внимание на то, что вещи служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; акцентировать внимание детей на том, что именно человек создал технику, он её совершенствует и преобразует.	Конспект	му мишутку не пустили на прогулку?»).
	3 Человек и мир вещей 20.01-26.01	«Посуда, тарелка». 20.01 «История создания стекла» 20.01	1гр. Расширять запас слов по теме «Посуда». Учить детей выделять основные части и характерные признаки предметов; развивать умение сравнивать и группировать предметы по их признакам. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предмет. 2гр. Познакомить детей со стекольным заводом его изделиями; расширять и систематизировать знания детей о производстве стекла и стеклянной посуды; учить моделировать особенности строения стекла с помощью приёма «маленькие человечки».	Конспект Конспект	Решение проблемных ситуаций «Мама идёт с двумя детьми» «Мама покупает продукты уже с одним ребёнком»; «Девочка стоит на улице и плачет». Сюжетно – ролевая игра «Семья».
	4 Мир искусства дарит мысли, дарит чувства	«В гостях у художника» 27.01	2гр. Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости, показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5 – 6 лет» стр. 32	Рассматривание иллюстраций в книгах. Настольная игра «Лото» (профессии).

	27.01-02.02	«Что такое улица» 27.01	1гр. Продолжать знакомить с ближайшим окружением поселковой инфраструктуры: дома разного назначения, улица. Закреплять знания и названия улицы, на которой находится детский сад. Поощрять детей, которые называют улицу, на которой живут. Объяснять, как важно знать каждому ребёнку знать свой адрес.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа» стр. 41	
Ф Е В Р А Л Б	1 Мир искусства дарит мысли, дарит чувства 03.02-09.02	«Знакомство с творчеством художника – иллюстратора Е.И. Чарушина» 03.02 «Профессия - артист» 03.02	1гр. Знакомить детей с творчеством Е.И.Чарушина; формировать умение всматриваться в иллюстрации, замечать выразительные средства (движения, фактура шерсти животного, выражение глаз), рассказать о них; воспитывать доброе отношение к животным. 2 гр. Познакомить детей с творческой профессией актёра театра. Дать представления о том, что актёрами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах артиста. Воспитывать чувство признательности, уважение к труду людей творческих профессий.	Конспект О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5 – 6 лет» стр. 34	Рассматривание люстраций в книжках. Игра драматизация по сказке «Волк и семеро козлят»
	2 День защитника Отечества 10.02-17.02	«Наша армия» 10.02	1гр. Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники).	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа» стр. 47	Рассматривание иллюстраций об армии, разных родах войск. Игра – соревнование «Мы смелые, сильные, ловкие».

		«Российская армия» 10.02	<p>Воспитывать гордость за наших воинов.</p> <p>Продолжать расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров, что бы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, умелым, смелым, находчивым.</p>	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа стр.39	
3 День защитника Отечества 17.02-23.02	«Мой посёлок» 17.02	«Наша Армия родная» 17.02	1гр. Продолжать закреплять знания детей о названии родного посёлка, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили посёлок. Очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой посёлок.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа» стр.43	Рассматривание иллюстраций о Российской армии, Великой Отечественной войне. Поделка открыток для пап. Сюжетно – ролевая игра «Дом».
			2гр. Продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы. Развивать память, внимание, стимулировать речевую активность детей. Воспитывать чувство гордости за свою армию, вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов	Конспект	Оформление группы к празднику
4 Масленица 24.02-02.03	Масленица 24.02		Общее. Знакомить детей с последним зимним праздником - Масленицей, посвященного солнцу, встрече весны и завершению зимнего периода; поощрять речевую активность детей	Интернет-ресурс	

			развивать у детей познавательный интерес, творческое мышление, внимание, память; развивать умение и желание детей исполнять характерные народные песни и танцы; совершенствовать двигательные умения и навыки детей; воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях; воспитывать уважительное отношение к народным обрядам через ознакомление с произведениями художественной литературы,		
М А Р Т	1 Мама, милая моя! 3.03	«Мамин день» 03.03 «Цветы для мамы»	1гр. Закрепить в памяти название весенних месяцев. Дать представление о празднике 8 марта. Заучиваем, как зовут по имени и отчеству маму и кем она работает. Воспитывать любовь к самому близкому человеку. 2гр. Расширять знания детей о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к труду, желание трудиться.	Интернет-ресурс О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа стр. 62	Дидактическая игра «Отбери полезные для здоровья продукты». Спортивный праздник «Быстрее, выше, сильнее». Изготовление подарков для мамы. Рисование «Как мы занимаемся утренней гимнастикой»

	<p>2 Весна шагает по планете 11.03-16.03</p>	<p>«Почему растаяла Снегурочка?» 11.03 «Весна пришла» 11.03</p>	<p>1гр. Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд. 2гр. Уточнить и обобщить представления о характерных признаках весны; расширить знания детей о весне; обогатить и активизировать словарь детей по теме; развивать речь детей, воображение, логическое мышление, мелкую моторику; воспитывать в детях умение видеть и понимать красоту природы</p>	<p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа стр. 45 Интернет ресурсы</p>	
	<p>3 Весна шагает по планете 17.03-23.03</p>	<p>«Лед-вода»</p>	<p>Общее. Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».</p>	<p>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников» стр. 18</p>	<p>Игра «Угадай, что тебе сказали руки». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем».</p>
	<p>4 Мир книг 24.03-30.03</p>	<p>«Откуда пришла книжка» 24.03</p>	<p>1гр.Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Формировать представление детей о том, что любая вещь создана трудом взрослым. Воспитывать бережное отношение к книге – источнику знаний и мудрости. Продолжать расширять представления де-</p>	<p>Конспект</p>	<p>Выставка «Художники – иллюстраторы». Чтение «Как в лесу бумага выросла». Поделка оригами «Самолёт». Труд – нарезать салфетки Посещение выставки книг в</p>

		«Как в лесу бумага выросла» 24.03	<p>тей о труде взрослых. Дать знание о труде типографских работников. Воспитывать уважение к людям, создателям книг. Коммуникация. Развивать умение поддерживать беседу. Упражнять детей в подборе прилагательных к существительному, образовывать глаголы из существительных. Помочь детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>2гр. Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности, формировать представление о производственных процессах, о предметах и механизмах облегчающих труд человека на производстве, закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов, познакомить детей с производством бумаги из древесины, закреплять название пород деревьев, развивать любознательность, наблюдательность, воспитывать любовь к природе.</p>	Конспект	Детской библиотеке.
А П Р Е Л Ь	1 Я вырасту здоровым 31.03-06.04	«Почему здоров Неболейка?» 31.03	Общее. Продолжать формировать у детей понятие о том, как важны для здоровья правильное питание и правильный питьевой режим, воспитывать желание есть только полезную пищу	С.В.Шишова «Учимся быть здоровыми» стр. 40, 84	Пальчиковая гимнастика «Утро настало, солнышко встало». Весёлая зарядка «У жирафа пятнышки». Беседа «Витамины укрепляют здоровье». Игровая ситуация «Слушай во все уши».

					Загадывание загадок о частях тела человека.
2 День космонавтики 07.04-13.04	«Кто такие космонавты»	Общее. Дать детям элементарные представления о профессии космонавта; познакомить с историей развития космоса; учить детей отвечать на вопросы; упражнять в ориентировке на плоскости: слева, справа, в умении называть предмет по порядку. Развивать логическое мышление, диалогическую речь детей, память, внимание, творческое воображение, фантазию. Воспитывать у детей уважение к труду людей, работа которых связана с освоением космоса, -желание быть сильным смелым.	Интернет ресурс	Наблюдения за водой в процессе умывания. Стирка кукольного белья. Труд в уголке природы	
3 Народная культура и традиции 14.04-20.04	«Обычаи и культура русского народа» 14.04 «Обычаи и традиции русского народа» 14.04	1гр. Познакомить с некоторыми историческими событиями и культурой. Познакомить детей с понятием «традиция», с традициями русского народа. Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о ее природе. Воспитывать любовь к Родине, к русскому народу, уважение к его традициям. 2гр. Вызвать у детей интерес к русским традициям. Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о её быте, некоторых исторических событиях, культуре. Воспитывать интерес к родной земле, ее прошлому, учить видеть красоту народных	Интернет-ресурс Интернет-ресурс	Работа в мини – музее «Наша русская матрёшка» (экскурсия, рассказы об экспонатах). Поведенческий тренинг «Как надо вести себя в музее, чтобы не потеряться» (большое скопление народа).	

			обрядов, мудрость традиций, воспитывать чувство гордости за свой народ и его прошлое. Воспитывать интерес к отечественной культуре, к обычаям и традициям русского народа.		
	4 Юные защитники природы 21.04-27.04	«Конденсация». 21.04	Общее. Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников» стр. 39	
	5 День пожарной охраны 28.04-04.05	День пожарной охраны 28.04	Продолжить знакомить детей с профессиями; уточнить знание детей о профессии пожарного; познакомить с особенностями работы пожарных; воспитывать уважительное отношение детей к представителям разных профессий; способствовать развитию речи и логического мышления.	Интернет-ресурс	
М А Й	1 День Победы 05.05-11.05	«День Победы» 05.05 «Этот День Победы» 05.05	1гр. Познакомить с героическими страницами истории нашей Родины. Познакомить детей с историей Великой Отечественной войны. 2гр. Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помочь человеку. Развивать любознательность, познава-	Конспект О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа стр. 55	Презентация «Дикие животные жарких стран». Рассматривание иллюстраций о солдатах – воинах.

			тельную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.		
3 Моя семья/День музеев 12.05-18.05	Моя семья 12.05		<p>1 гр. Познакомить с понятием «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа-дочь и сын бабушки и дедушки.</p> <p>2 гр. Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена. Отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа стр. 35</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа стр. 26</p>	<p>Игра драматизация по сказке «Репка».</p> <p>Просмотр спектакля Тамбовского театра.</p> <p>Хороводная игра «Мы на луг ходили».</p>
4 Неделя безопасности 19.05-25.05	«Безопасность на дорогах» 19.05	«Опасные предметы дома» 19.05	<p>1гр. Закрепить знания об опасностях, которые ждут на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения; закрепить знания сигнала светофора, их значение, а так же обозначение дорожных знаков; воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому</p> <p>2гр. Закрепить у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.</p>	<p>Конспект</p> <p>Конспект</p>	<p>Подвижная игра «Светофорчик».</p> <p>Из каких произведений эти строки? С Маршак «Дядя Стёпа», Чуковский «Путаница», А.Толстой «Пожарные собаки».</p> <p>Игра «Это я, это я, это все мои друзья».</p>
5 Неделя безопасности/До свидания дет-	«Умеешь ли ты общаться с животными?» 26.05		1гр. Дать знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными; учить детей понимать состояние и поведение животных, как с ними общаться.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа стр. 61	<p>Дидактическая игра «Назови растение»</p> <p>Беседа «Правила поведения на лугу, в лесу»</p>

	ский сад 26.05-31.05	«Безопасность на природе» 26.05	2гр. Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа стр. 73	Рисование «Мой рыжий любимец» Наблюдение за живым объектом. Загадывание загадок. Игра – инсценировка «Красный, жёлтый, зелёный».
--	-------------------------	---------------------------------------	---	---	---

Календарно – тематическое планирование

Образовательная область: познавательное развитие

Вид деятельности: математические представления

Возрастная группа: старшая

		Организованная образовательная деятельность			Реализация темы в нерегламентированной деятельности
Месяц	Тематическая неделя	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение	
С Е Н Т Я Б Р Б	1 День знаний/ Неделя безопасности 02.09-08.09	«Закрепление навыков счёта в пределах 5» 03.09	Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 13 - 15	Дидактические игры: «Считай дальше», «Отсчитай столько же». «Найди пару», «Подбери предмет».
	2 Правила пожарной безопасности 09.09-15.09	«Счёт и отсчёт предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов»	Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»	Дидактические игры: «Рыбаки и рыбки», «Считай дальше», «Посчитай сколько». «Правильно пойдёшь – секрет

		10.09	сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, направо, налево.	5 - 6 лет. стр. 15 - 17	найдёшь».
	3 Правила дорожного движения/ Транспорт 16.09-22.09	«Независимость результата счёта от качественных признаков предметов» 17.09	Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче, самый короткий. Уточнить понимать значение слов: вчера, сегодня, завтра.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 18- 19	Дидактические игры: «Найди свой аэродром», «Считай дальше». «Наш день», «Назови соседей».
	4 День дошкольного работника 23.09-29.09	«Составление множеств из разных элементов, выделяя его части» 24.09	Учить составлять множества из разных элементов, выделяя его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам: (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, слева, справа, вверху, внизу.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 - 6 лет стр. 19- 21	Дидактические игры: «Где спрятались игрушки?». «Отсчитай столько же». «Не ошибись».
О К Т Я Б Р	1 Осень 30.09-15.09	«Счёт в пределах 6, образование числа 6» 01.10	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа.	Дидактические игры: «Считай дальше», «Не ошибись Петрушка». «Найди пару».

Б			<p>обозначать словами: самый длинный, короче, ещё короче, самый короткий и наоборот.</p> <p>Закреплять представления о знакомых объёмных геометрических фигурах и умении раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	стр. 21 - 23	
2	Золотая осень 07.0-13.10	«Счёт в пределах 7, образование числа 7» 08.10	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7 .</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине раскладывать в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, ещё уже, самый узкий (и наоборот).</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 - 6 лет стр. 23 - 24	Дидактические игры: «Летающие колпачки», «Считай дальше». «Поручение».
3	День отца России Экология и энергосбережение 14.10-20.10	«Порядковое значение чисел 6 и 7» 15.10	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, ещё ниже, самый низкий (и наоборот).</p> <p>Расширять представление о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 - 6 лет стр. 25- 26	Дидактические игры: «Который по счёту?», «Игры с пальчиками». «Когда это бывает?».
4	Мой дом/ Мой посёлок,	«Счёт в пределах 8, образование числа 8»	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элемен-	Дидактические игры: «Считай дальше», «Найди предмет такой же фор-

	моя страна, моя планета 21.10-27.10	22.10	Упражнять в счёте и отсчёте предметов пределах 7 по образцу на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперёд, назад, направо, налево.	тарных математических представлений» 5 - 6 лет стр. 27 - 28	мы».
	5 Дружба/ День народного единства 28.10-03.11	«Счёт в пределах 9, образование числа 9» 29.10	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющих форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 - 6 лет. стр. 29 - 30	Дидактические игры: «Считай дальше», «Найди предмет такой же формы».
Н О Я Б Р Б	1 Поздняя осень 05.11-10.11	«Порядковый счёт, чисел 8 и 9» 06.11	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «На каком месте?», «Который по счёту?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (по 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, и наоборот. Упражнять в умении находить различия в изображениях предметов.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 - 6 лет стр. 30 - 32	Дидактические игры: «Исправь ошибку», «Отсчитай столько же». «Расставь по порядку», «Матрёшки».
	2 Поздняя осень 11.11-17.11	«Образование числа 10 на основе сравнения двух групп предметов» 12.11	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 - 6 лет	Дидактические игры: «Игры с пальчиками», «Угадай, что изменилось». «Найди пару».

			Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	стр. 32 - 33	
	3 День матери 18.11-24.11	«Счёт на слух в пределах 10» 19.11	Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, ещё ниже, самый низкий и наоборот. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 34 - 36	Дидактические игры: «Считай дальше», «Не ошибись Петрушка», «Посчитай, сколько». «Найди предмет такой же формы».
	4 Наш быт(мебель, обувь, одежда и т.д.) 25.11-01.12	«Знакомство с цифрами 1 и 2. Четырёхугольник.» 26.11	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счёт в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представления о четырёхугольнике на основе сравнения квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 36 - 38	Дидактические игры: «рыбаки и рыбки», «Считай дальше». «Где спряталась игрушка».
Д Е К А Б Р Б	1 Здравствуй, гостья – Зима!" 02.12-08.12	«Цифра 3. Дни недели.» 03.12	Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, воспроизведение определённого количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названием дней недели.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 38 - 40	Дидактические игры: «Подбери предмет», «Найди предмет такой же формы». «Наш день», «Живая неделя».
	2 Человек и	«Сравнение рядом стоящих чисел в	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношение между ними, правильно отве-	И.А.Помораева, В.А.Позина «Фор-	Дидактические игры: «Найди на один больше»,

	<p>окружающий мир 09.12-15.12</p>	<p>пределах 5. Цифра 4.» 10.09</p>	<p>чать на вопросы: «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа...», «На сколько число Меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>мирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет. стр. 40 - 42</p>	<p>«Найди соседнее число». «Исправь ошибку».</p>
	<p>3 Новогодний калейдоскоп 16.12-22.12</p>	<p>«Сравнение рядом стоящих чисел в пределах восьми. Цифра 5.» 17.12</p>	<p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа...», «На сколько число меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет Стр. 43 - 45</p>	<p>Дидактические игры: «Найди пропущенное число», «Найди на один больше». «Дорисуй предмет».</p>
	<p>4 Новогодний калейдоскоп 23.12-31.12</p>	<p>Спортивный праздник «Зимние развлечения»</p>	<p>Развивать ловкость, смелость, стремление к победе. Совершенствовать двигательные навыки детей. Упражнять в передвижении на лыжах скользящим шагом, катании на санках друг друга.</p>	<p>Интернет ресурсы</p>	<p>Аппликация «Наша нарядная Ёлка».</p>

Я Н В А Р Б	2 Человек и мир вещей 08.01-19.01	«Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 9 и 10. Цифра 6.» 14.01	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди, сзади, между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 46 - 48	Дидактические игры: Найди соседнее число», «Назови следующее число». «Поручение».
	3 Человек и мир вещей 20.01-26.01	«Цифра 7. Ориентирование на листе бумаги.» 21.01	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет. стр. 48 - 50	Дидактические игры: «Отсчитай столько же», «Найди пару». «Сколько шагов».
	4 Мир искусства дарит мысли, дарит чувства 27.01-02.02	«Количественный состав числа три. Цифра 8.» 28.01	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 - 6 лет стр. 50 - 52	Дидактические игры: «Составь число», «Дорисуй предмет». «Запомни и повтори», «Расскажи про свой узор».
Ф Е В Р А Л	1 Мир искусства дарит мысли, дарит чувства 03.02-09.02	«Количественный состав чисел три и четыре из единиц. Цифра 9.» 04.02	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни не-	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет	Дидактические игры: «Составь число», «Что изменилось», «Художники».

Б			дели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	стр. 52 - 54	
	2 День защитника Отечества 10.02-16.02	«Количественный состав числа пять из единиц. Цифры от 1 до 10.» 11.02	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 - 6 лет стр. 54 - 56	Дидактические игры: «Подбери столько же разных предметов», «Составь число». «Где спрятались ирушки».
	3 День защитника Отечества 17.02-23.02	«Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5.» 18.02	Закрепить представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет. стр. 56 - 59	Дидактические игры: «Я знаю пять названий цветов», «Подбери столько же разных предметов». «Сломанная лестница».
	4 Масленица 24.02-02.03	«Счёт в прямом и обратном порядке в пределах 10.» 25.02	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 59 - 61	Дидактические игры: «Отсчитай столько же», «Найди пару», «Кто видит больше предметов такой же формы», «Не ошибись».

			(плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной мерки), равного одному из сравниваемых предметов.		
МАРТ	1 Мама милая моя! 03.03-09.03	«Цифра 0. » 04.03	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и состав числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 61 - 63	Дидактические игры: «Который по счёту?», «Я знаю пять названий цветов». «Поручение», «Где спрятался зайчик».
	2 Мама милая моя! 11.03-16.03	«Знакомство с записью числа десять» 12.03	Познакомит с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части, сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 64 - 65	Дидактические игры: «Расставь по порядку», «Когда это бывает?», «Утро, день, вечер и ночь – сутки прочь».
	3 Весна шагает по планете 17.03-13.03	«Деление квадрата на две равные части» 18.03	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперёд – назад,	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 66 - 67	Дидактические игры: «Летающие колпачки», «Игры с пальчиками». «Правильно пойдёшь – секрет найдёшь».

			направо – налево).		
	4 Мир книг 24.03-30.03	«Деление круга на четыре равные части» 25.03	Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, учить называть часть и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 67 - 69	Дидактические игры: «Наведи порядок», «Сделай столько же». «Подбери предмет», «Не ошибись».
А П Р Е Л Ь	1 Я вырасту здоровым 31.03-06.04	«Деление квадрата на четыре равные части» 01.04	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть часть и сравнивать часть и целое. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 10.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 70 - 72	Дидактические игры: «Составь узор», «Художники». «Найди пропущенное число».
	2 День космонавтики 07.04-13.04	«Счёт в пределах десяти» 08.04	Совершенствовать навыки счёта в пределах десяти, учить понимать отношение рядом стоящих чисел 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закрепить умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы, середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских)	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 72 - 74	Дидактические игры: «Найди соседей», «Назови число на один меньше», «Подбери предмет».
	3 Народная культура и традиции/ Пасха 14.04-20.04	«Отношение между рядом стоящими числами в пределах 10» 15.04	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 74 - 76	Дидактические игры: «Назови следующее число», «Назови соседей», «Расставь по порядку».

	4 Юные защитники 21.04-27.07	«Составление числа 5 из единиц» 22.04	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 - лет стр. 76 - 77	Дидактические игры: «Составь число», «Я знаю пять названий цветов», «Дорисуй предмет».
	5 День пожарной охраны 28.04-04.05	«Деление квадрата на две равные части» 29.04	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперёд – назад, направо – налево).	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 66 - 67	Дидактические игры: «Летающие колпачки», «Игры с пальчиками». «Правильно пойдёшь – секрет найдёшь».
М А Й	1 День Победы 05.05-11.05	«Сравнение рядом стоящих чисел» 05.05	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношение между ними, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа...», «На сколько число меньше числа...». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 46 - 48	Дидактические игры: «Найди на один больше», «Найди соседнее число». «Исправь ошибку».
	2 Моя семья/ День музеев 12.05-18.05	«Зависимость счёта от величины предметов и их расположения» 13.05	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счёт в пределах 10). Дать представления о четырёхугольнике на основе сравнения квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 36 - 38	Дидактические игры: «рыбаки и рыбки», «Считай дальше». «Где спряталась игрушка».

			ва, впереди, сзади.		
3	Неделя безопасности 19.05-25.05	«Геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник» 20.05	Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10с помощью различных анализаторов (на ощупь, воспроизведение определённого количества движений). Познакомит с цифрой 3. Познакомит с названием дней недели.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5 – 6 лет стр. 38 - 40	Дидактические игры: «Подбери предмет», «Найди предмет такой же формы». «Наш день», «Живая неделя».
5	Неделя безопасности/ До свидание детский сад! 26.05-31.05	«Сравнение рядом стоящих чисел в пределах восьми» 27.05	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «какое число больше?», «какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа...», «На сколько число ... меньше числа...». Познакомит с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа. Стр. 35 - 38	Дидактические игры: «Найди пропущенное число», «Найди на один больше». «Дорисуй предмет».

Календарно – тематическое планирование

Образовательная область: познавательное развитие
 Вид деятельности: математические представления
 Возрастная группа: средняя

Дата		Организованная образовательная деятельность			Реализация темы в нерегламентированной деятельности
Месяц	Тематическая Неделя	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение	
СЕНТЯБРЬ	1 День знаний/ Неделя безопасности 02.09-08.09	«Сравнение двух групп предметов» 05.09	Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 11 - 12	Лепка «Яблоки большие и маленькие». Игры с большими и маленькими мячами. Подвижная игра «Мяч через сетку».
	2 Правила пожарной безопасности 09.09-15.09	«Сравнение двух групп предметов. Части суток» 12.09	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство и неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, столько – сколько. Закрепить умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 12 - 14	Дидактическая игра «Кубики и цвет». Подвижная игра «День – ночь». Сюжетно – ролевая игра «Пожарный».
	3 Правила дорожного движения	«Геометрические фигуры. Сравнение предметов по длине и ширине»	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами:	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математи-	Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Ходьба по дорожке

	16.09-22.09	19.09	длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	ческих представлений» 4 – 5 лет стр. 14 - 15	(нетрадиционное спортивное оборудование).
	4 День дошкольного работника 23.09-29.09	«Составление пар, равенства и неравенства групп предметов» 24.09	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство и неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 16 - 17	Подвижная игра «Найди себе пару». Дидактическая игра «Собери бусы». Сооружение домов из крупного строителя
О К Т Я Б Р Ь	1 Осень 30.09-06.10	«Знакомство со значением итогового числа в пределах 3» 03.10	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос Сколько? Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно – двигательным путём. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 17 - 19	Дидактическая игра «Овощи-фрукты». Ходьба по дорожке «Пройди по дорожке» (самой узкой, широкой).
	2 Золотая осень 07.10-13.10	«Счёт в пределах трёх. Пространственные направления» 10.10	Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет лева направо, называть числа по порядку согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, высоте, ширине), обозначать результаты сравнения словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, выше, низкий, ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 19 – 21	Дидактическая игра «Найди свой домик». Чтение сказки «Три поросёнка» перевод с английского С.Михалкова.

	3 День отца России Экология и энергосбережение 14.10-20.10	«Счёт в пределах трёх, пространственные направления от себя» 17.10	Продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, не зависимо от их размера. Развивать умение определять пространственные направления обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 21- 22	Дидактическая игра «Не намочи ноги».
	4 Мой дом/ Мой посёлок, моя страна, моя планета 21.10-27.10	«Счёт в пределах трёх. Прямоугольник» 24.10	Закрепить умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?, Который о счёту?» Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине и высоте предметы, обозначать следующие признаки словами: длинный, длиннее. короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, независимо от их размера. Познакомить с прямоугольником на основе его сравнения с квадратом.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 23 - 25	Дидактическая игра «Найди свой домик». Ходьба по дорожке «Цифры и геометрические фигуры»(использование нестандартного спортивного оборудования). Игра «Будь ловким».
	5 Дружба/День народного единства 28.10-03.10	«Образование числа 4» 31.10	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 25 - 26	Дидактическая игра «Поможем Кате разложить картинки». Сюжетно – ролевая игра «Магазин». Труд дежурных по уголку природы.
Н О Я	1 Поздняя осень 05.11-10.11	«Счет в пределах 4. Геометрические фигуры» 07.11	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые гео-	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математи-	Дидактическая игра «Найди различия». Игры с мелким конструктором.

Б Р Б			метрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.	ческих представлений» 4 – 5 лет стр. 27 - 28	Чтение сказки «Зимовье» (обработка И.Соколова – Микитова).
	2 Поздняя осень 11.11-17.11	«Образование числа пять, счёт в пределах пяти» 14.11	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закрепить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 28 - 31	Игра драматизация по сказке «Репка». Игровое упражнение «С кочки на кочку» (использование нетрадиционного спортивного оборудования).
	3 День матери 18.11-24.11	«Счёт в пределах пяти, порядковый счёт. Сравнение предметов по длине и ширине» 21.11	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 31 - 32	Дидактическая игра «Где звенит колокольчик?». Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская». Игра с макетом улицы. Аппликация «Красивая открытка для мамы»
	4 Наш быт (мебель, одежда, обувь и т.д) 25.11-01.12	«Счёт в пределах пяти, сравнение двух групп предметов. Куб, шар, квадрат, круг» 28.11	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая - маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометри-	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 33 - 34	Ходьба по дорожкам разной длины Постройка ворот разной высоты, с элементами украшения.

			ческих фигур (куб, шар, квадрат, круг».		
Д Е К А Б Р Ь	1 Здравствуй, гостя Зима! 02.12-08.12	«Порядковый счёт в пределах пяти. Цилиндр.» 05.12	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 35 - 36	Дидактическая игра «Спрячь зайку». Чтение Н.Носов «Ступеньки».
	2 Человек и окружающий мир 09.12-15.12	«Счёт предметов в пределах пяти по образцу. Геометри- ческие фигуры» 12.12	Упражнять в счёте предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, цилиндр и куб. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 36 - 37	Ходьба по дорожке «Предметы» с пере- счётом Подвижная игра «День – ночь». Игра « Чудесный мешочек» (геомет- рические фигуры)
	3 Новогодний калейдоскоп 16.12-22.12	«Счёт предметов в пределах пяти по образцу и назван- ному числу. Дале- ко-близко». 19.09	Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко – близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа стр. 38 - 39	Поделка «Дед Мо- роз». Метание мешочков в горизонтальную цель.
	4 Новогодний калейдоскоп 23.12-31.12	Спортивный праздник «Зимние развлечения»	Развивать ловкость, смелость, стремление к победе. Совершенствовать двигательные навыки детей. Упражнять в передвижении на лыжах скользящим шагом, катании на санках друг друга.	Интернет ресурсы	Аппликация «Наша ёлка».

Я Н В А Р Б	2 Человек и мир вещей 08.01-19.01	«Счёт на слух в пределах пяти» 16.01	Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. Уточнять представления о значении слов Далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 39– 40	Аппликация «Наша зимняя улица» (коллективная).
	3 Человек и мир вещей 20.01-26.01	«Счёт на слух в пределах пяти, сравнение предметов по длине» 23.01	Упражнять в счёте звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 41 - 42	Чтение К.Чуковский «Тараканище».
	4 Мир искусства, дарит мысли, дарит чувства 27.01-02.02	«Счёт предметов на ощупь в пределах пяти» 30.01	Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 - 5 лет стр. 42 – 43	Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Труд дежурных по столовой.

Ф Е В Р А Л Б	1 Мир искусства, дарит мысли, дарит чувства 03.02-09.02	«Счёт предметов на ощупь в пределах 5. Вчера, сегодня, завтра» 06.02	Продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, узкий, шире, самый широкий.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет Стр. 44 - 45	Игровая ситуация «Оденем куклу Машу на прогулку».
	2 Опасности вокруг нас 10.02-16.02	«Счёт движений в пределах пяти» 13.02	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4 – 5 предметов, раскладывая их в убывающей или возрастающей последовательности, обозначать результат сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, шире, самый широкий.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 46 – 47	Дидактическая игра «Завяжем кукле бантики». Игровая ситуация «Поедем в гости к бабушке».
	3 День защитника Отечества 17.02-23.02	«Счёт движений в пределах 5.» 20.02	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, , ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 -5 лет стр. 47 - 49	Дидактические игры: «Исправь ошибку», «Три медведя»,
	4 Масленица 24.02-30.02	«Счёт движений в пределах 5» 27.02	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперёд, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целое изображение предмета из отдельных частей.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»	Аппликация «Украсим коврик». Дидактическая игра

				4 – 5 лет стр. 49 – 50	
М А Р Т	1 Мама, милая моя! 03.03-09.03	«ориентирование в пространстве» 06.03	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, больше (и в обратном порядке)	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 50 - 52	«Правильно пойдёшь – секрет найдёшь».
	2 Весна шагает по планете 11.03-16.03	«Результат счёта и величина предметов» 13.03	Закрепить представление, что результат счёта не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результат сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 52 - 53	Дидактические игры: Джек, будь ловким», «Матрёшки».
	3 Весна шагает по планете 17.03-23.03	«Независимость результата счёта от расстояния между предметами» 20.03	Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб шар.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 -5 лет стр. 54 - 55	Дидактические игры: Найди свой домик», «Найди пару».
	4 Мир книг 24.03-30.03	«Результат счёта и расстояние между предметами.» 27.03	Закрепить представление о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»	Дидактические игры: «Отсчитай столько же», «Поможем зайке найти дорожку к до-

				4 - лет стр. 55 - 56	мику».
А П Р Е Л Ь	1 Я расту здоровым 31.03-06.04	«Счёт и расположение предметов в пространстве» 03.04	Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 - 5 лет стр. 57 - 58	Дидактические игры: «Найди свой домик», «Что, где находится».
	2 День космонавтики 07.04-13.04	«Количественный и порядковый счёт в пределах 5» 10.04	Закрепить навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопрос «Сколько? Который по счёту?», Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький (и в обратном порядке). Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 - 5 лет стр. 58 - 60	Коллективное рисование на тему: «Космос» Подвижная игра «Отправляемся в полет»
	3 Народная культура и традиции/ Пасха 14.04-20.04	«Счёт предметов на слух и на осязание. Сравнение предметов по цвету, форме, величине.» 17.04	Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на осязание (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 - 5 лет стр. 60 - 61	Дидактические игры: «Угадай сколько», «Дорисуй предмет».
	4 Юные защитники природы 21.04-27.04	«Результат счёта. Сравнение предметов по величине»	Закрепить представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математи-	Дидактические игры: «Найди пару», «Расставим игрушки-

		24.04	<p>пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперёд, назад, налево, направо, вверх, вниз.</p>	<p>ческих представлений»</p> <p>4 - 5 лет стр. 61 - 62</p>	<p>ки», «Матрёшки».</p>
	5 День пожарной охраны 28.04-04.05	<p>Закрепление представления о том, что результат счёта не зависит от признаков предмета. 01.05</p>	<p>Закреплять представления детей о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).</p>	<p>Закрепление пройденного Интернет ресурс</p>	<p>Дидактические игры: «На котором месте стоит котенок» «Чего не стало?».</p>
М А Й	1 День победы 05.05-11.05	<p>«Счёт и расположение предметов в пространстве» 08.05</p>	<p>Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 - 5 лет стр. 57 - 58</p>	<p>Дидактические игры: «Найди свой домик», «Что, где находится?».</p>
	2 Моя семья/День музеев 12.05-18.05	<p>«Движение в заданном направлении» 15.05</p>	<p>Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учит сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, больше (и в обратном порядке)</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 - 5 лет стр. 50 - 52</p>	<p>Дидактические игры: «Правильно пойдёшь – секрет найдёшь», «Отсчитай столько же»,</p>
	4	«Счёт предметов	<p>Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Объ-</p>	<p>И.А.Помораева,</p>	<p>Дидактические иг-</p>

	Неделя безопасности 19.05-25.05	на ощупь в пределах пяти» 22.05	яснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 - 5 лет стр. 42 - 43	ры: «Не смотри», «Утро, день вечер, ночь сутки прочь»,
	5 Неделя безопасности /До свидания, детский сад 26.05-31.05	«Порядковый счёт в пределах пяти» 29.05	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4 – 5 лет стр. 35 -- 36	Дидактические игры: «На каком месте стоит матрёшка?», «Чего не стало?».

**Календарно-тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию
«Нравственно-патриотическое воспитание»**

Образовательная область: социально-коммуникативное развитие

Вид образовательной деятельности: нравственно-патриотическое воспитание

Возрастная группа: старшая

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение	Реализация темы в нерегламентированной деятельности
С Е Н Т Я Б Р Ь	1 День знаний/Неделя безопасности 02.09-08.09	Моя улица 05.09	Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам, закрепить знание домашнего адреса, учить детей правилам безопасного перехода через дорогу, обогащать словарь детей словами: <i>газон, тротуары, пешеходный переход, пешеходы, проезжая часть</i> . Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.19	Беседы с детьми о родной улице. Пословицы и поговорки о дружбе. Дидактическая игра «Закончи строчку». Загадки о правилах дорожного движения. Рисование «Улица, на которой стоит детский сад». Подвижная игра «Ручеек». Составление схемы с родителями «Моя дорога в детский сад»
	2 Правила пожарной безопасности 09.09-15.09	Дома бывают разные 12.09	Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам. Закрепить знание домашнего адреса. Познакомить детей с тем, какие в городе бывают дома: этажность, номера, из чего построены. Закреплять навык безопасного перехода проезжей части дороги. Обогащать словарь: <i>многоэтажный дом</i>	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр. 21	Чтение стихотворения «Дома бывают разные...». Игра с мячом «Я живу на ... этаже». Беседа с детьми о здании детского сада. Беседа о правилах безопасности Игра «Пожарные». Игра «Мой домашний адрес». Предложить детям составить рассказ о своём доме.
	3 Правила дорожного движения/	Наземный пассажирский транспорт родного посёлка 25.09	Познакомить детей с разными видами транспорта родного города, особенностями труда людей разных профессий, раскрывать общественную значимость	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспи-	Занятие, беседы о городском транспорте, рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений о профессиях, загадки про

	Транспорт 16.09-22.09		труда взрослых, воспитывать уважение к труду людей транспортных профессий. Пополнить словарь детей названиями профессий, названиями городского транспорта: троллейбус, автобус, трамвай, метро, маршрутное такси.	тание дошкольников» Старшая группа, стр.50	пассажирский транспорт. Рисование: «Транспорт». Аппликация «Автобус». Сюжетно – ролевые игры: «Поезд», «Автобус» и т.д. Ди- дактические игры: «Кто чем управляет», «Пассажирский транспорт».
	4 День дошкольного работника 23.09-29.09	Городские здания 28.09	Познакомить детей с разными видами городских зданий, их назначением, объясни», что дома бывают жилые и нежилые, пополнить словарь: школа, библиотека, парикмахерская, пожар- ная часть, аптека, больница, банк, ма- газин.	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в Рос- сии. Гражданско- патриотическое воспи- тание дошкольников» Старшая группа, стр.24	Загадывание загадки об улице. Дидактическая игра «Кто больше улиц назовёт?» Посло- вицы о доме. Загадки о нежи- лых зданиях (школа, библиотека, аэропорт, парикма- херская). Игра «Жилое-нежилое».
О К Т Я Б Р Ь	1 Осень 30.09-06.10	Беседа о русской избе 03.10	Формирование представлений о жизни и быте русского народа, о его традици- ях.	Н.А.Занина, Г.А. Ерилин «Фольклор как сред- ство нравственно - пат- риотического воспита- ния детей старшего до- школьного возраста», стр. 33	дидактическая игра «Что было, что стало»; атласная ленточка для игры «игра с лентой»
	2 Золотая осень 07.10-13.10	Русская деревня 10.10	Познакомить детей с особенностями жизни людей в деревне, характером их занятий, формировать у детей интерес и любовь к своей малой родине, по- полнить активный словарь.	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в Рос- сии. Гражданско- патриотическое воспи- тание дошкольников» Старшая группа, стр.30	Беседы о жизни людей в де- ревне, рассматривание иллю- страций, чтение стихов.. Д/ и: «Город - деревне», «Деревня - городу». Рисование: «Деревенский дом»

	<p>3 День России Экология и энергосбере- жение 14.10-20.10</p>	<p>Золотая осень 17.10</p>	<p>Формировать у детей интерес и любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Побуждать детей любоваться красотой осенних деревьев.</p>	<p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.28</p>	<p>Занятие, беседа об осенних приметах в родном городе, целевая прогулка, рисование осенних листочков, рассматривание осенних пейзажей, чтение стихотворений русских поэтов об осени. Народные приметы об осенних месяцах, пословицы о приметах погоды. Дидактические игры: «Когда это бывает», «С какого дерева листок», «Что нам осень принесла»</p>
	<p>4 Мой дом/Мой посёлок, моя страна, моя планета 21.10-27.10</p>	<p>Улицы Сосновки 24.10</p>	<p>Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам. Закрепить знание домашнего адреса. Учить детей правилам безопасного перехода через дорогу, обогащать словарь детей словами: газон, тротуары, пешеходный переход, пешеходы, проезжая часть. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки</p>	<p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.19</p>	<p>Занятие, беседа о родной улице, целевая прогулка. Пословицы и поговорки о дружбе, загадки о правилах дорожного движения. Рисование: «Моя родная улица». Составление схемы с родителями «Моя дорога в детский сад». Подвижные и дидактические игры «Ручеек», «Клубочек», «Мой домашний адрес», «Я живу на улице».</p>
	<p>5 Дружба/День народного единства 28.10-03.11</p>	<p>Россия - наша Родина 31.10</p>	<p>Расширять знания детей о Родине, вызвать интерес к прошлому, настоящему и будущему России. Познакомить детей с понятиями большая малая Родина</p>	<p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.70</p>	<p>Занятие, чтение стихотворений о Родине, пословицы и поговорки о Родине, рассматривание иллюстраций, открыток с видами разных городов России</p>

Н О Я Б Р Ь	1 Поздняя осень 05.11-10.11	Мы - россияне 08.11	Сформировать в воображении детей образ Родины, формировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, закрепить название родной страны «Россия»	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.68	Занятие, чтение стихотворений о Родине, пословицы и поговорки о Родине, рассмотрение иллюстраций с разными климатическими зонами России, выставкарисунков «Моя Родина»
	2 Поздняя осень 11.11-17.11	«Хлеб - богатство России» 14.11	Закрепить знания детей о труде хлеборобов, о том, что хлеб – богатство нашей страны. Воспитывать чувство уважения к труду людей, бережное отношение к хлебу.	Н.А.Занина, Г.А. Ерилина «Фольклор как средство нравственно - патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста», стр. 26	Рассматривание хлебобулочных изделий и картинок о том, как хлеб попадает к нам на стол. Чтение художественной литературы поданной теме.
	3 День матери 18.11-24.11	Моя семья 21.11	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, ближайших родственников; рассказывать о том, что с ними происходило в детстве (самое веселое, самое грустное или самое страшное). Воспитывать любовь и уважение, чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. Определение первичного уровня знаний детей.	Н.В.Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью стр.34.	Рассматривание семейных фотоальбомов. Дидактическая игра « Кто кому кем приходится?» Сюжетно – ролевая игра: «Семья». Чтение произведений Л.Толстой « Старыйдед и внучек», заучивание пословиц и поговорок о семье.

	4 Наш быт (мебель, обувь, одежда и тд) 25.11-01.12	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться» 28.11	Формирование ценностного отношения ребёнка к себе и окружающим людям. Расширять и углублять представления детей о дружбе, доброжелательном отношении к окружающим людям.	Князева О.Л., Маханева М.Д Приобщение детей к истокам русской народной культуры, стр.68-69	Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный», беседа о взаимовыручке и поддержке, отгадывание загадок, работа с пословицами, Игровое упражнение «Волшебная палочка», Коммуникативная игра «Ты мне нравишься», Подвижная игра «Дракон кусает свой хвост»
Д Е К А Б Р Ь	1 Здравствуй, гостя Зима! 02.12-08.12	«Проказы старухи зимы» 05.12	Показать красоту и величие русской зимы на примере литературных произведений; закрепить знание признаков зимы	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.68	Беседа, загадывание загадок о зиме, повторение заклички «Ты, Мороз, Мороз, Мороз», знакомство со сказкой К.Д. Ушинского «Проказы старухи зимы»
	2 Человек и окружающий мир 09.12-15.12	Животный мир родного края Животный мир средней полосы России 12.12	Расширять представления детей о животном мире родного края, побуждать детей восхищаться красотой родной природы, формировать основы экологического мировоззрения.	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.57	Занятие, беседы о животных родного края, рассматривание открыток, иллюстраций с изображением животных, птиц, насекомых, загадки про животных, Дидактические игры: «У кого какой домик», «Узнай по описанию»
	3 «Новогодний калейдоскоп» 16.12-22.12	Новый год у ворот 19.12	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско-патриотические чувства	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.28	Занятие, беседы о людях разных национальностей, рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений про Новый год, о зиме, прослушивание фольклорных песен по теме. Рисование: «Новогодний подарок»

	4 «Новогодний калейдоскоп» 23.12-31.12	Новогодний праздник 26.12	Средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким.	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.50	Утренник для детей и родителей «Здравствуй, здравствуй, Новый год». Изготовление атрибутов для украшения группы, новогодних игрушек, подарков для родных. Разучивание стихов, песен, танцев.
Я Н В А Р Ь	2 Человек и мир вещей 08.01-19.01	Воздушный транспорт родного города 16.01	Поддерживать у детей интерес к разным профессиям, познакомить с профессиями людей, работающих в авиации, воспитывать чувство гордости за свой родной город. Пополнять словарь: воздушный транспорт, аэропорт, летчик, бортпроводник, иллюминатор, пропеллер	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.	Занятие, беседы о разных профессиях, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы о труде летчиков. Рисование: «Кем я стану, когда вырасту». Сюжетно – ролевая игра «Самолет»
	3 Человек и мир вещей 20.01-26.01	Путешествие на почту 23.01	Развивать у детей интерес к родному городу, познакомить с особенностями работы людей на почте, средствами связи людей друг с другом. Пополнять словарь детей: почтальон, бандероль, письма, конверты, посылки. Повторить домашний адрес.	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.39	Занятие, беседа о средствах связи людей в разных городах, рассматривание иллюстраций, экскурсии на почту, чтение произведений Н. Носова «Телефон», С. Маршака «почта», загадки. Сюжетно- ролевые игры: «На почте», «Отправим письмо», «Телефон».

	4 Мир искусства - дарит мысли, дарит чувства	«Морские и пресноводные рыбы» 25.01	Формировать знания детей о внешнем виде рыб, о среде их обитания; Продолжать учить детей обобщать и классифицировать (морские рыбы, аквариумные рыбы, рыбы, живущие в пресноводных водоемах) Воспитание чувства любви к природе, заботливое отношение и желание ухаживать за рыбами.	Конспект	Просмотр картинок с изображением рыб, беседа об образе жизни аквариумных и пресноводных рыб. Разучивание скороговорки «Щука». Чтение сказки А. С. Пушкина «Золотая рыбка».
	5 Мир искусства - дарит мысли, дарит чувства 27.01-02.02	О творчестве А.С. Пушкина 30.01	Продолжать знакомить детей со знаменитым соотечественником - А.С.Пушкиным. Побуждать детей восхищаться его творчеством. Воспитывать интерес к его произведениям	Зеленова Н.Г. Осипова Л. Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.79	Занятие, рассматривание репродукций портретов А.С. Пушкина, прослушивание стихов, сказок, рассматривание иллюстраций к ним. Рисование: «Сказки Пушкина»
Ф Е В Р А Л Б	1 Мир искусства-дарит мысли, дарит чувства 03.02 -09.02	Растительный мир родного края 06.02	Расширять представления детей о природе родного края, воспитывать патриотические чувства, побуждать детей восхищаться красотой родной природы	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.57. Сборник стихов «Родничок» Сосновских поэтов	Занятие, беседа о растениях родного края,.. Дидактические игры: «Какие растут деревья», «Какие бывает кустарники», «Скакого дерева листок»
	2 День защитника Отечества 10.02-16.02	«Обычаи и традиции русского народа»	Продолжать знакомить детей с обычаями и традициями русского народа; развивать интерес к крестьянскому быту, русскому народному фоль-	Конспект	Русская изба. Атрибуты русских рукодельниц.

		13.02	клору; создать у детей радостное настроение.		
	3 День защитника Отечества 17.02-23.02	День защитников Отечества 20.02	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства.	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.
	4 Масленица 24.02-02.03	«Ой, ты, Масленица!» 27.02	Закрепить знания детей о Масленице. Вспомнить народные обряды, которые проводятся во время Масленичной недели. Развивать выразительность речи, эмоциональность	Конспект	Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.
М А Р Т	1 Мама, милая моя! 03.03-09.04	«Кто на севере живёт» 06.04	Воспитывать у детей дружелюбные чувства к детям и взрослым разных национальностей. Расширять представления о родной стране. Продолжать знакомить детей с народами Севера, уточнить знания об их жизни и труде.	Конспект	Оформление альбома «Народы севера»
	2 Весна шагает по планете 11.03-16.03	«Жаворонки» 14.03	Средствами эстетического воспитания побуждать детей восхищаться красотой русской природы весной, познакомить с фольклорными образцами народного творчества: песнями, танцами, народными традициями встречи весны	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.74	Занятие – развлечение для детей и родителей. Изготовление атрибутов для украшения музыкального зала. Разучивание фольклорных песен, танцев. Выставка детских рисунков «В окно повеяло весной»

	3 Весна шагает по планете 17.03-23.03	«Виртуальное путешествие по России» 20.03	Обобщить и систематизировать знания детей о России, истории родной страны, обычаях и фольклоре. Воспитывать уважение к русским людям, и людям разных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами. Воспитывать гордость за свою державу.	Конспект	Лэпбук «Мы живём в России»
	4 Мир книг 24.03-30.03	Книжкин дом-библиотека 27.03	Познакомить детей с историей возникновения книги, особенностями работы людей в библиотеке, воспитывать бережное отношение к книге, уважение к труду работников библиотек, формировать трудовые навыки. Пополнять словарь детей: библиотека, библиотекарь, абонент, читатели, перелет, страницы, обложка, иллюстрация.	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.50	Занятие, беседа о средствах связи людей в разных городах, рассматривание иллюстраций, экскурсии на почту, чтение произведений Н. Носова «Телефон», С. Маршака «почта», загадки. Сюжетно-ролевые игры: «На почте», «Отправим письмо», «Телефон».
А П Р Е Л Ь	1 Я вырасту здоровым 31.03-06.04	Лекарственные растения родного края 03.04	Расширять представления детей о природе родного края, воспитывать патриотические чувства. Побуждать детей восхищаться красотой родной природы. Познакомить с лекарственными растениями родного края, их использования в лечебных целях.	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.61	Занятие, беседы о природе родного края, рассматривания альбомов с иллюстрациями лекарственных растений, загадки про растения. Дидактическая игра «Зеленая аптека».

	2 День космонавтики 07.04-13.04	День космонавтики 10.04	Расширить представления детей о космических полётах: познакомить их с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики – К. Э. Циолковским, С. П. Королёвым. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Дать знания о том, что первая женщина - космонавт – тоже из России – В. Терешкова.	Н.В.Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью с.34	Рассматривание фотографий, слайдов, иллюстраций с изображением планеты, первого спутника Земли, Белки и Стрелки, видов Земли из космоса. Рисование на тему: «Космос»
	3 Народная культура и традиции/ Пасха 14.04-20.04	«История матрёшки» 17.04	Знакомить детей с историей возникновения русской матрёшки, расширить представления о культурном наследии своего народа. Учить раскрашивать шаблон матрёшки. Дать представление о цветовой гармонии.	Конспект	Рассматривание альбома «Русские народные матрёшки». Загадывание загадок. Рассматривание подлинных игрушек и иллюстраций. Чтение стихов орусской матрёшке. Б. Мокроусова «Матрёшка».
	4 Юные защитники природы 21.04-27.04	Город - герой Москва 24.04	Познакомить детей с обороной Москвы вгоды Великой Отечественной войны, формировать понимание значимости патриотического подвига граждан всей страны по защите главного города страны отврагов	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.82	Чтение стихов, литературных, музыкальных произведений о Москве в годы Великой Отечественной войны, выставка рисунков «Москва во время войны»

	5 День пожарной охраны 28.04-04.05	«Весенние заботы земледельцев» 01.05	Дать детям знания о труде крестьян на Руси, орудиях труда, обычаях. Познакомить с трудом земледельцев в нашем крае, технике облегчающей их труд. Воспитывать уважение к людям труда. Пословицы и поговорки о руде.	Конспект	Чтение К.Д.Ушинский «Как рубашка в поле выросла»
М А Й	1 День Победы 05.05-11.05	День Победы 008.05	Воспитывать уважение к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции, любовь к Родине, закреплять знания о празднике 9 Мая, воспитывать чувства гордости за свой народ, армию, желание защищать свою страну.	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.	разучивание стихов, песен, инсценировок, изготовление подарков для ветеранов. Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников во время Великой Отечественной войны
	2 Моя семья/ День музеев 12.05-18.05	Государственные символы России: герб, флаг и гимн 15.05	Закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России - гербе, флаге, сформировать уважительное отношение к государственным символам, познакомить детей с символическим значением герба РФ, цветов флага.	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.	Занятие, рассматривание изображения государственного герба и флага РФ, рассматривание герба на монетах, документах, аппликация «Наш флаг». Дидактические игры: «Узнай наш герб», «Узнай наш флаг»
	3 Неделя безопасности 19.05-25.06	Железнодорожный транспорт родного поселка 22.05	Закреплять у детей представления о разных профессиях, познакомить детей с профессиями людей, работающих на железнодорожном транспорте. Пополнять словарь: железнодорожный транспорт, машинист, вагоны, проводник, пассажиры, станции. Воспитывать чувство гордости за свой род-	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание до-	Занятие, беседы о железнодорожном транспорте, рассматривание иллюстраций, загадки про железнодорожный транспорт, чтение стихотворений, художественной литературы. Сюжетно – ролевая игра «Поезд».

			ной поселок.	школьников» Старшая группа, стр.	Дидактическая игра «На чем едем, летим, плывем»
	5 Неделя безопасности/До свидания детский сад! 26.05-31.05	Викторина «Что мы знаем о России» 29.05	Обобщить и систематизировать знания детей о России, формировать уважительное отношение к государственным символам, закрепить названия крупных российских городов и рек, названия народных промыслов. Знать имена деятелей науки и искусства, воспитывать любовь к Родине, гражданско – патриотические чувства.	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Старшая группа, стр.89	Занятие - викторина, чтение стихотворений, литературных произведений о Родине. Чтение пословиц о Родине, загадки про народные декоративно-прикладные промыслы. Дидактические игры «Узнай наш герб», «Узнай наш флаг»

Календарно – тематическое планирование

Образовательная область: речевое развитие

Вид образовательной деятельности: формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь

Возрастная группа: средне – старшая

		Организованная образовательная деятельность		Методическое обеспечение	Реализация темы в нерегламентированной деятельности
Месяц	Тематические недели	Тема	Программное содержание		
С Е Н Т	1 День знаний/ Неделя безопасности	Беседа на тему «Надо ли учиться говорить?». 06.09	Игр. Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет	Рассматривание иллюстраций «Как мы говорим»

Я Б Р Б	02.09-08.09	«Мы воспитанники старшей группы». 06.09	2гр. Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.	стр. 25 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 28 – 30	Оформление книжного уголка по теме «Наши любимые сказки».
	2 Правила пожарной безопасности 09.09-15.09	Звуковая культура речи: звуки с и съ. 13.09 Пересказ сказки «Заяц – хвостун». 13.09	1гр. Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи). 2гр. Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет Стр. 26– 28 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 31 – 32	Наблюдения за состоянием погоды на участке детского сада. Лепка «Морковки большие и маленькие».
	3 Правила дорожного движения/ Транспорт 16.09-22.09	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» 21.09 Звуковая культура речи. Дифференциация звуков З-С. 21.09	1гр. Учить детей следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога 2гр. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков З-С; развивать умение дифференцировать звуки З-С; познакомить со скороговоркой	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4-5 лет, стр. 28-29 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 32-34	Рассматривание иллюстраций в книге М.Манаковой «Правила безопасности для малышей», чтение стихов. Игры с машинами, дорожными знаками. Дидактическая игра «Едем на работу

	4 Осень/День дошкольного работника 23.09-29.09	Чтение сказки К. Чуковского «Теле- фон» 27.09 Составление рас- сказа «Осень наступила» 27.09	1гр. Познакомить детей со сказкой К. Чуковско- го « Телефон». Упражнять в инсценировании отрывков из произведений 2гр. Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь плана; приобщать к восприятию поэтических произведений о природе	В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 4 - лет стр. 31-32 В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 34-36	Рассматривание иллюстра- ций об осени. Сюжетно – ролевая игра «Семья». Рисование «Моя семья». Дидактическая игра «Назо- ви профессии».
О К Т Я Б Р Ь	1 Осень 30.09-06.10	Чтение стихотво- рения И. Бунина «Листопад» 04.10 Заучивание стихо- творения И. Бело- усова «Осень» 04.10	1гр. Продолжать детей составлять рассказ об игрушке; познакомить со стихотворением о ранней осени; развивать поэтический слух 2гр. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращение)	В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 4 – 5 лет стр. 29-31 В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 36- 37	Поделки из бросового ма- териала.
	2 Золотая осень 07.10-13.10	. Звуковая культура речи: звуки: з –зь. 11.10 Рассказывание по сюжетной картине 11.10	1гр. Упражнять детей в произношении изолиро- ванного звука з (в слогах, словах); учить произ- носить звук з твёрдо и мягко; различать слова со звуками: з, зь. 2гр. Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, при- держиваясь плана	В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 4 – 5 лет стр. 32 - 33 В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 5 – 6 лет	Рисование «Моя любимая кукла». Сюжетно – ролевая игра «Дом». Дидактическая игра «Наря- ды куклы Кати».

				стр. 47 - 49	
	3 День отца Экология и энергосбере- жение 14.10-20.10	Составление рас- сказов – описание игрушек. 18.10 Веселые рассказы Н. Носова 18.10	1гр. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану (по подражанию педагогу). 2гр. Познакомить детей с новыми рассказами Н. Носова	В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 4 – 5 лет стр. 35 - 37 В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 39	Рассматривание иллюстра- ций об осени. «Как мы приметы осени искали». Рисование «Обложка для книжки».
	4 Мой дом/Мой посёлок, моя страна, моя планета 21.10-27.10	Чтение сказки «Три поросенка» 25.10 Чтение стихотво- рения С. Маршака «Пудель» 25.10	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова , помочь понять ее смысл 2гр. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные, познакомить с про- изведением – перевёртышем.	В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду». 4 – 5 лет стр. 37-38 В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 5 – 6 лет. стр. 39 – 40	Показ кукольного спектак- ля по сказке «Три поросён- ка».
	5 Дружба/День народного единства. 28.10-03.10	Звуковая культура речи: звук Ц 26.10 Учимся вежливо- сти 26.10 Рассказывание по	1гр. Д/и « Помоги Буратино » 1гр.Учить детей в произнесение звука Ц (изо- лированного в слогах, в словах) 2 гр. Рассказывать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблю- дать их. 1гр. Учить детей называть картинку и описы-	В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 4 – 5 лет стр. 38-40 В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 5 – 6 лет, стр. 41-42	Показ кукольного спектак- ля по сказке «Три поросён- ка». Сооружение построек из крупного и мелкого строи- теля, конструктора «Лего». Наблюдения за состоянием погоды на участке детского
Н	1				

О Я Б Р Ь	Поздняя осень 05.11-10.11	картине «Собака со щеками» Чтение стихотворений об осени 08.11	вать ее в определенной последовательности; приобщать детей к поэзии	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет стр. 41-43	сада. Рассматривание иллюстраций «Как мы говорим». Коллективная работа коллаж «Поздняя осень». Презентация «Народы севера».
	2 Поздняя осень 11.11-17.11	Составление рассказа об игрушке. 15.11 Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» 15.11	1гр. Развивать умение составлять последовательный рассказ об игрушке; упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии 2гр. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным; познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет . стр. 44 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет, стр. 41-42	Постройка «Собачки» из конструктора «Лего». Настольная игра «Лото» (домашние животные). Поделки оригами «Собачка».
	3 День матери 18.11-24.11	Заучивание русской народной песни «Тень-тень-потетень» 22.11 Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	1гр. Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. 2гр. Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет стр. 34 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 58 - 59	Сюжетно – ролевая игра «Семья». Рисование «Подарок для мамы». Игры с матрёшками. Лото «Животные разных стран».

	4 Наш быт (мебель, обувь, одежда и т. д.) 25.11-01.12	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» 23.11 Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» 23.11	1гр. Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев; драматизировать отрывок из произведения. 2гр. Помочь детям вспомнить известные им рассказы; познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет, стр. 48-49 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 58 - 59	Дидактическая игра «Одеждем куклу на прогулку» Рисование «Придумай узор для платья».
Д Е К А Б Р Ь	1 Здравствуй, гостя Зима! 02.12-08.12	Чтение и заучивание стихотворений о зиме 10.12 Чтение стихотворений о зиме 10.12	1гр. Приобщать детей к поэзии; помогать запоминать и выразительно читать стихи 2гр. Познакомить детей со стихами о зиме	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет стр. 49-50 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 60-61	Наблюдения на участке детского сада. Рассматривание иллюстраций о зиме. Настольная игра «Цвета». Презентация «Русская зима». Чтение стихотворения С.Есенина «Белая берёза».
	2 Человек и окружающий мир 09.12-15.12	Звуковая культура речи звук Ш 13.12 Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ж-Ш	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить читать, учить четко произносить звук (изолировано, в словах); различать слова со звуком Ш 2гр. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуком Ж и Ш; развивать слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж-Ш в словах; учить находить рифмовках и стихах	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет , стр. 58 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет	Выставка книг «Зимушка – зима». Игры – забавы на участке детского сада. Рисование «Мы катаемся на санках и лыжах». Знакомить детей с жизнью народов севера.

		13.12	слова со звуком Ж-Ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание	стр. 54-56	
	3 Новогодний калейдоскоп 16.12-22.12	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!». 20.12 Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». 20.12	1гр.. Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине 2гр. Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В.Глоцера, Г.Снегирёва), учить пересказывать её.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет стр. 51 - 52 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 64 - 66	Аппликация «Снеговик» (из ватных дисков). Поделка игрушек для украшения группы к празднику. Выставка книг «Наш С.Маршак».
	4 Новогодний калейдоскоп 23.12-01..01	Сказочный день. Показ кукольного спектакля по русской народной сказки «Теремок».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки.	Конспект	Постройка домов разной конструкции из строителя. Украшение группы к предстоящему празднику.
Я Н В А Р Б	2 Человек и мир вещей 08.01-19.01	Чтение русской народной сказки «Зимовье» 17.01 Звуковая культура речи: дифференциация звуков С-Ш Звуковая культура речи звук Ж 24.01	1гр. Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И.Соколова – Микитова). 2гр. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков С-Ш, определение позиции звука в слове 1гр. Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении опреде-	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 - 5 лет стр.54-55 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет,стр. 66 - 68 В.В.Гербова «Развитие речи в детском	Выставка книг «Книги А.Барто». Расстраивание иллюстраций к произведениям А. Барто. Лото «Предметный мир». Зимние игры – забавы на участке детского сада. Настольная игра «Мир ассоциации».
	3 Человек и				

	мир вещей 20.01-26.01	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» 24.01	лять слова со звуком Ж 2гр. Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	саду» 4 - 5 лет стр.55-57 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 68-69	Выставка книг «Корней Чуковский». Дидактическая игра «Продолжи предложение». Просмотр мультипликационного фильма по произведениям К.Чуковского.
	4 Мир искусства дарит мысли, дарит чувства 27.01-02.02	Обучение рассказыванию по картине 25.01 Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и воронёнок». 25.11	1гр. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины 2гр. Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет стр. 58-59 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 81 - 82	Сюжетно – ролевая игра «Театр». Экскурсия в мини – музей «Деревянные предметы». Выставка «Репродукции картин великих художников 19 века»,
Ф Е В Р А Л Ь	1 Мир искусства дарит мысли, дарит чувства 03.03-09.03	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать» 07.03 Беседа на тему «Я мечтал» 07.03	1гр. Выяснить какие программы стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение 2гр. Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Учить подбирать рифмы.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет стр. 64 - 65 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». 5 – 6 лет стр. 73 - 75	Драматизация по русской народной сказки «Колобок». «Наши русские матрёшки», обновить экспонаты мини – музея. Рассматривание репродукций с картин художников 19 - 20века.

<p>1 День защитника Отечества 10.02-16.02</p>	<p>Мини-викторина по сказкам К. Чуковского чтение сказки «Федорино горе» 14.03 Дидактические игры со словами 14.03</p>	<p>1гр. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского</p> <p>2гр. Развивать умение понимать правильно использовать Слова, обозначающие пространственные отношения. Учить подобрать рифмы.</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 4-5лет,стр. 60-61</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 72 - 73</p>	<p>Чтение «Заяц – хвостун»обработка О.И.Капицы</p>
<p>3 День защитника Отечества 17.02-23.02</p>	<p>Звуковая культура речи звук Ч 21.02</p> <p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков З-Ш 21.02</p>	<p>1гр. Объяснить детям как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолировано, в словах, стихах); развивать фонематический слух детей</p> <p>2гр. Совершенствовать слуховое восприятие детей</p>	<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет, стр.41-63</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 79 - 80</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Наша армия родная». Рассматривание иллюстраций о воинах Изготовление поздравительных открыток для пап. Выставка книг в книжном уголке «Наша Армия родная».</p>
<p>4 Масленица 24.02-02.03</p>	<p>Составление рассказов по картине «На поляне» 28.02</p> <p>Беседа на тему «О дружбе». 28.02</p>	<p>1гр. Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности; продолжать учить придумывать название картины.</p> <p>2гр. Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.</p>	<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет, стр.41-63</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». 5 – 6 лет стр. 85 - 87</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «К нам гости пришли». Наши русские традиции презентация «Широкая масленица».</p>

М А Р Т	1 Мама, милая моя! 03.03-09.03	Готовимся встречать весну Международный женский день. 07.03 Беседа на тему «Наши мамы»	1гр. Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 2гр. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у мамы работа по дому. Воспитывать доброе внимательное отношение к старшим.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет стр. 67 – 69 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет, стр. 97 - 100	Изготовление поздравительных открыток для мам. Поделка подарков для мам. Стенгазета «Наши мамы».
	2 Весна шагает по планете 11.03-16.03	Урок вежливости 14.03 Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» 14.03	1гр. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал 2гр. Познакомить детей со сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово»; обогащать словарь детей вежливыми словами	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет стр. 64-65 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 78-79	Чтение стихов о весне
	3 Весна шагает по планете 17.03-23.03	Звуковая культура речи: звук Щ-Ч 21.03 Чтение стихотворений о весне 21.03	1гр. Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 2гр. Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и решать логические задачи	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4-5 лет стр. 69 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	Дидактическая игра «Найди полезные для здоровья продукты со звуком р».

				5 – 6 лет стр. 108-109	
	4 Мир книг 24.03-30.03	Чтение сказки «петушок и бобовое зернышко» 28.03 Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» 28.03	1гр. Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок; познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» 2гр. Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет, стр. 71 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5-6лет. Стр. 103-104	Отремонтировать книжки в книжном уголке.
А П Р Е Л Б	1 Я вырасту здоровым 31.03-06.04	Чтение сказок Д. Мамина-Сибиряка 04.04 Дидактические игры со словами 04.04	1гр. Познакомить детей с авторской литературной сказкой 2гр.Активизировать словарь детей.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет, стр. 73-74 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 114	Наблюдение за живым объектом. Рассматривание иллюстраций «На птичьем дворе». Лото «Домашние животные и птицы». Целевая прогулка в библиотеку. Сюжетно – ролевая игра «Магазин книг».
	2 День космонавтики 07.04-13.04	Звуковая культура речи: звуки Л, ЛЬ 11.04 Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л-Р 11.04	1гр. Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи); совершенствовать фонематическое восприятие-учить определять слова со звуками Л, ЛЬ. 2гр. Упражнять детей в чётком произнесении звука л – р в словах, фразовой речи, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4 – 5 лет, стр. 74-75 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 107 - 108	Рассматривание иллюстраций к русским народным песенкам, потешкам. Русские народные подвижные игры: «Краски», «Горелки».

	3 Народная культура/ Пасха 14.04-20.04	Обучение рассказыванию 18.04 Обучение рассказыванию: «Мой любимый мультфильм» 18.04	1гр. Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление 2гр. Помогать детям рассказывать на темы из личного опыта	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4- 5 лет. стр. 76 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 110	Оформление группы к празднику. Дидактическая игра «Едем на работу». Дидактическая игра «Выберем работу». Наблюдение за живым объектом.
	4 Юные защитники природы 21.04-27.04	Составление рассказа по картине «Одуванчики» 25.04 Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» 25.04	1гр. Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составлении рассказа по картине; придумывать название картины 2гр. Вспомнить с детьми программные стихотворения; помочь запомнить стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4- 5 лет. стр.72 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 110 - 112	Рисование «Весна пришла». Аппликация «Одуванчики».
	5 День пожарной охраны 28.04-04.05	Заучивание стихотворений Лексическое упражнение 02.05	1гр. Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений 2гр. Обогащать словарный запас детей	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 4- 5 лет. стр.77-79 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	

				5-6лет,стр. 118	
М А Й	1 День Победы 05.05-11.05	День Победы 09.05 Чтение сказки В. Катаева «Цветик- семицветик» 09.05	1гр. Выяснить, что дети знают о Дне Победы; помочь запомнить и выразительно читать стихо- творение Т. Белозерова «праздник Победы» 2гр. Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик»	В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 4-5 лет,стр. 79 В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 5-6лет,стр. 118	Настольная игра «Мамы и их детёныши». Лото «Дикие и домашние животные»
	2 Моя се- мья/День му- зеев 12.05-18.05	Звуковая культура речи: звуки Р, РЬ 16.05 Чтение рассказа К. Паустовского «Кот- Ворюга» 16.05	1гр. Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р, РЬ (изолировано, в чи- стоговорках, в словах) 2гр. Познакомить детей с рассказом К. Паустов- ского «Кот-Ворюга»	В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 4-5 лет, стр. 81 В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 113	Выставка произведений русского народного творче- ства. Экскурсия в мини – музей «Русская изба».
	3 Неделя без- опасности 19.05-25.05	Литературный ка- лейдоскоп 23.05 Литературный ка- лейдоскоп 23.05	1гр. Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и счи- талки. 2гр. Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети; познакомить с новой считалкой.	В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 4-5 лет, стр. 83 В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 5 – 6 лет стр. 113	Дидактическая игра «Уга- дай, чего не стало». На территории детского са- да «Найди приметы весны».

	4 Неделя безопасности/ До свидания детский сад 26.05-31.05	Прощаемся с под- готовишками 29.05 Составление рас- сказа «Забавные истории из моей жизни» 29.05	1гр. Учить придумывать поздравления детям подготовительной группы 2гр. Проверить умеют ли дети составлять по- дробные и логичные рассказы на темы из лич- ного опыта	В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 4-5 лет, стр. 82 В.В.Гербова «Разви- тие речи в детском саду» 4-5 лет, стр. 121	Рисование «Моя любима сказка». Дидактическая игра «Кому, что нужно».
--	---	---	--	---	---

Календарно – тематическое планирование

Образовательная область: речевое развитие

Вид образовательной деятельности: обучение грамоте

Возрастная группа: старшая

		Организованная образовательная деятельность			Реализация темы в нере- гламентированной деятельности
Дата	Неделя	Тема	Программное содержание	Методическое обес- печение	
С Е Н Т Я Б Р Ь	1 День зна- ний/Неделя без- опасности 02.09-08.09	«Слово Звуки» 04.09	Закреплять представление детей о слове; Закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки.	Л.Е. Журова " Обучение дошколь- ников грамоте " Заня- тие №1, стр.46	Дидактическая игра «Что бывает»
	2 Правила пожар-	«Деление дву- сложных слов на	Закреплять умение детей интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком.	Л.Е. Журова " Обучение дошколь-	Дидактическая игра «Волшебные звуки»

	ной безопасности 09.09-15.09	слоги» 11.09	Учить делить на слоги двусложных слов, называть слова с заданным количеством слов.	ников грамоте" Занятие №2, стр.48	
	3 Правила дорожного движения/Транспорт 16.09-22.09	«Деление на слоги дву- и трехсложные слова» 18.09	Учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином слог. Учить называть слова с заданным слогом. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове.	Л.Е. Журова "Обучение дошкольников грамоте" Занятие №3, стр.49	Дидактическая игра « Волшебники »
	4 День дошкольного работника 23.09-29.09	«Составление предложений из двух слов» 25.09	Учить детей составлять предложения из двух слов, называть первое слово, второе. Учить называть слова с заданным звуком	Л.Е. Журова "Обучение дошкольников грамоте" Занятие №4, стр.50	Дидактические игры: «Где наш дом?». « <i>Придумай слово</i> »
О К Т Я Б Р Ь	1 Осень 30.09-06.10	«Схема звукового состава слова» 02.10	Закрепить знание детей о предложении, учить их составлять предложения. Познакомить со схемой звукового состава слова. Закрепить умение делить слова на слоги	Л.Е. Журова "Обучение дошкольников грамоте" Занятие №5, стр. 52	Дидактическая игра « Продолжи слово »
	2 Золотая осень 07.10-13.10	«Звуковой анализ слова» 09.10	Учить детей проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение называть первый звук в слове. Учить называть слова с заданным звуком	Л.Е. Журова "Обучение дошкольников грамоте" Занятие №6, стр.53	<i>Игра «Ловушка»</i>
	3 День отца России Экология и энергосбережение 14.10-20.10	«Звуковой анализ слова» 16.10	Учить детей проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Разучить игру с заданием	Л.Е. Журова "Обучение дошкольников грамоте" Занятие №7, стр.55	Дидактическая игра « Поезд »
	4 Мой дом/Мой	«Словоразличительная роль	Учить детей проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах.	Л.Е. Журова "Обучение дошколь-	«Корова и слово» Словесная игра «Приду-

	посёлок, моя страна, моя планета 21.10-27.10	звука» 23.10	Познакомить со словоразличительной ролью звука	ников грамоте " Занятие №8, стр.57	май небылицу»
	5 Дружба/ День народного единства 28.10-03.11	«Звуковой анализ слова» 30.10	Учить детей проводить звуковой анализ слов. Закреплять знание о словоразличительной роли звука. Продолжать учить называть слова с заданным звуком	Л.Е. Журова "Обучение дошкольников грамоте" Занятие №9, стр.58	<i>Игра «Строим дорожку»</i>
Н О Я Б Р Ь	1 Поздняя осень 05.11-10.11	«Звуковой анализ слова» 07.11	Обучать детей звуковому анализу слова. Продолжать учить называть слова с заданным звуком Закреплять знания о словоразличительной роли звука	Л.Е. Журова "Обучение дошкольников грамоте" Занятие №10, стр.60	Игра «Нарисуй отгадку»
	2 Поздняя осень 11.11-17.11	« Составление предложений из трех слов»	Учить детей проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова	"Обучение дошкольников грамоте" Занятие №11, стр.61	Игра «Бусы» Раскрась предметы, в которых есть звук Ы.
	3 День матери 18.11-24.11	«Гласные звуки» 20.11	Дать детям понятие о гласном звуке. Продолжать называть слова с заданным звуком	Л.Е. Журова "Обучение дошкольников грамоте" Занятие №12, стр.63	<i>Игра «Поймай слог»</i>
	4 Наш быт (мебель, обувь, одежда и т.д.) 25.11-01.12	«Слогообразовательная роль гласного звука» 27.11	Учить проведению звукового анализа слова. Закрепить знания о гласных звуках. Познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков. Продолжать учить называть слова с заданным звуком	Л.Е. Журова "Обучение дошкольников грамоте" Занятие №13, стр.64	Раскрась предметы, в которых есть звук – о.
Д Е	1 Здравствуй, гос-	«Гласные и согласные звуки.	Продолжать обучение детей звуковому анализу слова.	Л.Е. Журова "Обучение дошколь-	Дидактическая игра «Пишущая машинка»

К А Б Р Ь	тя Зима! 02.12-08.12	Согласные- твердые и мяг- кие» 04.12	Познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные –твердые и мягкие	ников грамоте " Занятие №14, стр.65	
	2 Человек и окружающий мир 09.12-15.12	«Гласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки» 11.12	Продолжать обучению детей звуковому анализу слов. Учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки	Л.Е. Журова "Обучение дошкольников грамоте " Занятие №15, стр.68	Раскрась предметы, в которых есть звук – у.
	3 Новогодний калейдоскоп 16.12-22.12	«Словоразличительная роль твердых и мягких согласных звуков» 18.12	Продолжать учить проводить звуковой анализ слова. Закреплять знание о гласных, твердых и мягких согласных звуках. Познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков. Учить называть слова с заданным звуком	Л.Е. Журова "Обучение дошкольников грамоте " Занятие №16, стр.70	Словесная игра «Где спрятался звук»
	4 Новогодний калейдоскоп 23.12-31.12				
Я Н В А Р Ь	2 Человек и мир вещей 08.01-19.01	«Закрепление звукового анализа слова» 1.01	Закрепить умение детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различной роли звука. Учить называть слова с заданным звуком	Л.Е. Журова "Обучение дошкольников грамоте " Занятие №17, стр.71	Задание «Назови звук, который слышишь первым»
	3 Человек и мир вещей 20.01-26.01	«Звуковой анализ слова Звонкие и глухие согласные звуки»	Продолжать обучению детей звуковому анализу слов, умению различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли	Л.Е. Журова "Обучение дошкольников грамоте " Занятие №18, стр.73	Дидактическая игра на развитие фонематического слуха «Вспомним разные сло-

		22.01	звука. Учить называть слова с заданным звуком.		ва»
	4 Мир искусства дарит мысли, дарит чувства 27.01-02.02	«Звуковой анализ слова» 29.02	Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли звука. Учить называть слова с заданным звуком	Л.Е. Журова " Обучение дошкольников грамоте " Занятие №19, стр.74	Задание: обведи картинки, в которых есть звук – о.
Ф Е В Р А Л Ь	1 Мир искусства дарит мысли, дарит чувства 03.02-09.02	«Закрепление звукового анализа слова» 05.02	Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Учить называть слова с заданным звуком	Л.Е. Журова " Обучение дошкольников грамоте " Занятие №20, стр.75	Задание: обведи картинки, в которых слышь звук – и.
	2 День защитников Отечества 10.02-16.02	«Звуковой анализ слова» 12.02	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли твердых и мягких согласных звуков. Учить называть слова с заданным звуком	Л.Е. Журова " Обучение дошкольников грамоте " Занятие №21, стр.76	Задание: раскрась предметы, которые похожи на – о.
	3 День защитника Отечества 17.02-23.02	«Звуковой анализ слова» 19.02	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли звука. Продолжать учить называть слова с заданным звуком	Л.Е. Журова " Обучение дошкольников грамоте " Занятие №22, стр.77	Дидактическая игра «Красный и синий мячи»
	4 Масленица 24.02-02.03	«Звуковой анализ слов» 26.02	Продолжать учить проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли	Л.Е. Журова " Обучение дошкольников грамоте " Занятие №23, стр.78	Заданиеб найди предметы, которые начинаются на звук «а.»

			звук. Продолжать учить называть слов с заданным звуком		
М А Р Т	1 Мама, милая моя! 03.03-06.03	«Вычленение в слове ударного слога» 05.03	Закреплять умение детей делить слова на слоги. Учить вычленять в слове ударный слог. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов.	Л.Е. Журова " Обучение дошкольников грамоте " Занятие №24, стр.80	Дидактическая игра на развитие фонематического слуха «Стоп! Палочка, остановись!»
	2 Весна шагает по планете 11.03-16.03	«Ударение и его место в слове» 13.03	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли звука	Л.Е. Журова " Обучение дошкольников грамоте " Занятие №25, стр.81	Дидактическая игра «Магазин»
	3 Весна шагает по планете 17.03-23.03	«Словоразличительная роль ударения» 19.03	Продолжать обучение детей звуковому анализу слов, умению различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове. Познакомить со словоразличительной ролью ударения. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.	Л.Е. Журова " Обучение дошкольников грамоте " Занятие №26, стр.83	Задание: найди предметы, которые начинаются на звук –у.
	4 Мир книг 24.03-30.03	«Звуковой анализ слов» 26.03	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные твердые и мягкие звонкие и глухие согласные звуки. Учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове	Л.Е. Журова " Обучение дошкольников грамоте " Занятие №27, стр.84	Дидактическая игра на развитие фонематического слуха «Что звучит вокруг нас?»
А П Р Е	1 Я вырасту здоровым 31.03-06.04	«Звуковой анализ слов» 02.04	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные твердые и мягкие звонкие и глухие согласные звуки. Учить вычленять словесное ударение и определять	Л.Е. Журова " Обучение дошкольников грамоте " Занятие №28, стр.86	Дидактическая игра «Звуковое лото».

Л Б			его место в слове		
	2 День космонав- тики 07.04-13.04	«Ударные и без- ударные звуки» 09.04	Продолжать учить детей проводить звуковой ана- лиз слова, различать ударные и безударные гласные звуки.	Л.Е. Журова " Обучение дошколь- ников грамоте " За- нятие №29, стр.87	Дидактическая игра «Путешествие в страну звуков».
	3 Народная куль- тура и тради- ции/Пасха 14.04-20.04	«Звуковой ана- лиз слов» 16.04	Продолжать учить детей проводить звуковой ана- лиз слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные зву- ки. Закреплять умение называть слова с заданным гласным звуком.	Л.Е. Журова " Обучение дошколь- ников грамоте " За- нятие №30, стр.88	Дидактическая игра «Ворота»
	4 Юные защитни- ки природы 21.04-27.04	«Звуковой ана- лиз слов» 23.04	Продолжать учить детей проводить звуковой ана- лиз слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные зву- ки. Закреплять умение называть слова с заданным зву- ком	Л.Е. Журова " Обучение дошколь- ников грамоте " За- нятие №31 стр.89	Дидактическая игра на развитие фонематическо- го слуха «Найди себе пару»
	5 День пожарной охраны 28.04-04.05	«Звуковой ана- лиз слов» 30.04	Продолжать учить детей проводить звуковой ана- лиз слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные зву- ки. Закреплять знания о различной роли звука	Л.Е. Журова " Обучение дошколь- ников грамоте " За- нятие №32, стр.89	Дидактическая игра «Слова друзья»
М А Й	1 День Победы 05.05-11.05	«Звуковой ана- лиз слов» 07.05	Продолжать учить детей проводить звуковой ана- лиз слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные зву- ки. Закреплять умение называть слова с заданным зву- ком.	Л.Е. Журова " Обучение дошколь- ников грамоте " За- нятие №33, стр.91	Дидактическая игра «Подними нужную кар- точку»
	2 Моя семья/День музеев	«Звуковой ана- лиз слов» 14.05	Продолжать учить детей проводить звуковой ана- лиз слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные зву-	Л.Е. Журова " Обучение дошколь- ников грамоте " За-	Дидактическая игра на развитие фонематическо- го слуха

	12.05-18.05		ки. Закреплять умение называть слова с заданным звуком.	нятие №34, стр.92	«Найди похожие слова»
	3 Неделя безопасности 19.05-25.05	Закрепление пройденного Игра- соревнование «Будь внима- тельным» 21.05	Закреплять умение называть слова с заданным звуком.	Конспект	Дидактическая игра «Звуковые часы».
	4 Неделя безопас- ности/До свидан- ие, детский сад 26.05-31.05	Игра- соревнование «Угадай-ка» 28.05	Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки.	Конспект	Дидактическая игра «Назови слово»

Календарно – тематическое планирование по художественно-эстетическое развитию.

Образовательная область: художественное –эстетическое развитие

Вид образовательной деятельности: рисование

Возрастная группа: средне-старшая группа

Дата		Организованная образовательная деятельность		Методическое обеспечение	Реализация темы в нерегламентированной деятельности
Месяц	Неделя Число	Тема	Программное содержание		
С Е Н Т Я Б Р Ь	1 День знаний/ Неделя безопасности	Рисование «Знакомство с акварелью» 02.09	2гр. Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями (краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре, можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой. Учить способам работы акварелью.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 53	Рассматривание рисунков сделанных акварельными красками
		Рисование «Картинка про лето» 04.09	1гр. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Учить детей доступными средствами передавать в рисунке впечатления от окружающего. Закрепить приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её водой обсушивать о тряпочку. 2гр. Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображение на полоске внизу листа (земля, трава), и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 43 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 52-53	Наблюдения на участке детского сада. Рассматривание гербария, сюжетных картинок

2 Правила пожарной безопасности	«Мчат пожарные машины» 09.09	Учить детей размещать изображения на листе; передавать различия изображаемых предметов; развивать самостоятельность в выборе композиции, цветного решения; совершенствовать умение рисовать фигуры людей в движении; познакомить детей с возможными последствиями игры с огнём.	Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. С.32	Чтение «С огнём ты лучше не шути!»
	Рисование «Мчат машины на дороге» (предметное рисование) Рисование «Машины нашего поселка» 11.09	1гр. Развивать умение рисовать кистью, располагать предмет на листе с учётом его пропорций; закреплять знание о цветах; знакомить с разными видами машин. 2гр. Учить детей изображать разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямоугольной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Конспект	
3 Правила дорожного движения/ Транспорт	Рисование «Грузовая машина» 16.09	2гр. Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 81	Игры с машинками. Игровая ситуация «Починим машину». «Грузоперевозки»
	Рисование «Мчат машины на дороге» (предметное рисование)	1гр. Развивать умение рисовать кистью, располагать предмет на листе с учётом его пропорций; закреплять знание о цветах; знакомить с разными видами машин.	Конспект Т.С.Комарова	Во время прогулки обратить внимание детей на разные виды машин, отыскать

		Рисование «Машины нашего поселка» 18.09	2гр. Учить детей изображать разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямоугольной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	«Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 100	такие машины среди игрушек, выяснить их назначение. Игры детей с машинками.
День дошкольного работника		Рисование «Украсть платочек ромашками» 23.09.	2гр. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примокания, рисования концом кисти. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 56	Труд – стирка кухонного белья.
		Рисование «Красивые цветы» Рисование «Космея» 25.09	1гр. Учить передавать в рисунке части растения. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. 2гр. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 47 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 55	Рассматривание цветов на клумбе Рассматривание Космеи на клумбе.

О К Т Я Б Р Ь	1 Осень	Рисование «Идёт дождь» 30.09	2гр. Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Закреплять разные приемы рисования. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	«Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 63	Наблюдение за состоянием погоды на участке детского сада.
		Рисование «Осенний ковер» Рисование «Осенний лес» 02.10	1гр. Познакомить детей с новым видом изобразительной техники – «печать листьями»; развивать у детей фантазию, творческие способности; мелкую моторику рук; чувство композиции, цветовосприятия; закрепить умение детей аккуратно использовать краску при работе; воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени; интерес к процессу рисования. 2гр. Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Интернет-ресурс Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 61	Рассматривание осенних листьев Экскурсия в осенний лес
	2 Золотая осень	Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» 07.10	2гр. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, определяя их форму, характерные особенности. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 73	Дидактическая игра «Что нам осень принесла»

		<p>Рисование «Золотая осень»</p> <p>«Осенний лес»</p> <p>09.10</p>	<p>1 гр. Учить детей передавать в рисунке приметы осени. Упражнять в умении рисовать дерево. Закреплять технические умение в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.</p> <p>2 гр. Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления. Рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 49</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С. 42</p>	<p>Наблюдения на участке детского сада.</p> <p>Рассматривание репродукции картины И.Левитана «Золотая осень» или «Березовая роща».</p>
	<p>3 День отца России</p> <p>Экология и энергосбережение</p>	<p>Портрет моего папы 14.10</p>	<p>2 гр.учить выполнять портрет папы, передавая его индивидуальные особенности: цвет глаз, волос, наличие усов, бороды и др.;</p> <p>-учить соблюдать последовательность в рисовании: от общего к частному;</p> <p>побуждать детей передавать свое отношение, свои чувства к близким людям в изображении, воспитывать желание рассказать о них.</p>	<p>конспект</p>	<p>знакомство с различными жанрами живописи</p> <p>д/и «Составь портрет»</p>
		<p>«Береги природу»</p> <p>16.10</p>	<p>1 гр. 2 гр. продолжать вызывать познавательный интерес к миру растений; формировать представления о том, что растения и животные нуждаются в охране и защите. Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями природы; развивать изобразительное творчество, чувство цвета и композиции. Воспитывать уважение и бережное, заботливое отношение</p>	<p>Конспект</p>	<p>беседы о природе, составление описательных рассказов, чтение художественной литературы, наблюдения на</p>

			ние к растениям и животным. формировать у детей познавательный интереса к миру природы, желания сохранять природу;		прогулках за изменениями в живой и неживой природе; разучивание стихотворений; рисование.
4 Мой дом/мой поселок, моя страна, моя планета	Рисование «В посёлке построены разные дома» 21.10	2 гр. Учить создавать образ дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки и оценивать их.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. С.54	Экскурсия по близлежащей улице.	
	Рисование По замыслу 23.10	1 гр. Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. 2 гр. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать работы сверстников, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать их.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 57 «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 84		
5 Дружба/день народного единства	Рисование «Спасская башня кремля» 28.10	2 гр Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. Стр.103	Чтение рассказов, стихотворений о Красной площади.	

		«Дерево Дружбы» 30.10	<p>1 гр. обобщить и расширить знания детей о дружбе. Закрепить технику рисования «печать ладошкой».</p> <p>Формировать навыки коллективной работы в процессе создания общей композиции.</p> <p>Формировать доброжелательные взаимоотношения со сверстниками, формирование адекватной самооценки.</p> <p>Создать радостное настроение от творческой работы.</p> <p>Развивать социальные чувства(эмоции). Закладывать нравственные основы личности в процессе формирования представлений о дружбе.</p> <p>2 гр. обобщить и расширить знания детей о дружбе. Закрепить технику рисования "печать ладошкой".</p> <p>Развивать социальные чувства (эмоции). Закладывать нравственные основы личности в процессе формирования представлений о дружбе. Развивать чувство цвета, творческое воображение, мелкую моторику; -воспитывать доброжелательное отношение друг к другу;</p>	Конспект	
Н О Я Б Р Ь	1 Поздняя осень	<p>Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»</p> <p>«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»</p> <p>06.11</p>	<p>1 гр. формировать умение с помощью выразительных средств(форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать воображение детей. Продолжать формировать интерес к разнообразной творческой деятельности.</p> <p>2гр. Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определение содержания игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр.91</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 71</p>	<p>Подвижная игра «Медведь и пчелы»</p> <p>Подвижная игра «Бездомный заяц»</p>

2 Поздняя осень	Рисование по замыслу 11.11	2гр. Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать работы сверстников, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать их.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 84	
	Рисование. «На яблоне поспели яблоки» Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» 13.11	1гр. Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности; ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Учить быстрому приёму рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. 2гр. Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавать разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 46 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 57	
3 День матери	Рисование «Открытка для мамы» 18.11	2 гр. Развивать глазомер, мелкую моторику рук. Развивать творческие способности, фантазию, художественный и эстетический вкус. Развивать наблюдательность и внимательность, умение обсуждать и рассуждать, анализировать, обобщать, выполнять практическую работу. Воспитывать любовь и интерес к празднику «День Матери». Воспитывать чувство гордости за своих мам, уважение к старшему поколению.	Конспект	Рассматривание народных декоративных узоров

		<p>«Портрет моей мамочки»»</p> <p>«Я рисую портрет любимой мамы» 20.11</p>	<p>1 гр. Познакомить с жанром портрета и способом его рисования. Вызвать у детей желание дорисовать портрет мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос, прическу); закреплять приемы рисования цветными карандашами; вызывать у детей эмоциональное отношение к образу мамы;. воспитывать аккуратность в работе.</p> <p>2 гр. Познакомить с жанром портрета и способом его рисования - умение правильно располагать части лица и рисунок на листе. Развивать воображение, творческую активность, мелкую моторику. Воспитать любовь и уважение к маме.</p>	Конспект	
4 Наш быт (мебель, обувь, одежда и др.)	<p>Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» 25.11</p>	<p>2гр. Учить детей расписывать шаблон по мотивам городской росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 89	Рассматривание альбома с предметами городской росписи.	
	<p>Рисование «Сказочный домик – теремок» «Деревенский домик» 27.11</p>	<p>1гр. Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Совершенствовать приёмы украшения. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.</p> <p>2гр. Учить передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, низких, узких. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами)</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 92 «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 72	<p>Конструирование «Сказочный домик».</p> <p>Театрализация сказки «Теремок»</p>	

Д Е К А Б Р Ь	1 Здравствуй, гостя Зима!	Рисование «Большие и ма- ленькие ели» 02.12	2гр. Учить детей располагать изображения на листе бума- ги. Учить передавать различие по высоте старых и моло- дых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые - светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т.С.Комарова «Изобразительная дея- тельность в детском саду» старшая группа Стр. 86	Рассматривание елей на участке детского сада. Загадывание загадок о деревьях.
		Рисование «Снегурочка» «Снежинка» 04.12	1гр. Учить детей изображать Снегурочку в шубке. За- креплять умение рисовать кистью и красками, по высыха- нию накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку. 2гр. Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты; рас- полагать узор в соответствии с данной формой; придумы- вать детали узора по желанию. Закреплять умение рисо- вать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Раз- вивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого изящного рисунка.	Т.С.Комарова«Изобраз ительная деятельность в детском саду» сред- няя группа Стр. 67 Т.С.Комарова «Изобра- зительная деятельность в детском саду» стар- шая группа Стр. 92	Рассматривание «Снегурочки». Рассматривание снежинок. Загадыва- ние загадок о сне- жинке.
	2 Человек и окружающий мир	Рисование «Зима» 09.12	2гр. Учить детей передавать в рисунке картину зимы. За- креплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину, белила (гуашь). Развивать об- разное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная дея- тельность в детском саду» старшая группа Стр. 85	Наблюдения за со- стоянием погоды на участке детского са- да.
		Рисование «Маленькой ёлочке холодно	1гр. Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными к низу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Раз-	Т.С.Комарова «Изобра- зительная деятельность в детском саду» сред-	Дидактическая игра «Найди пару».

		зимой» «Дети гуляют зимой на участке» 11.12	вивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. 2гр. Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умения рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашом.	няя группа Стр. 71 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 97	Прогулки на участке детского сада.
3 Новогодний калейдоскоп	Рисование «Деревья в инее» 16.12	2гр. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью (всей кистью и её концом). Вызывать эстетические чувства, умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 109	Рассматривание деревьев на участке детского сада.	
	Рисование «Развесистое дерево» «Красивое развесистое дерево зимой» 18.12	1гр. Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображения, творчество. 2гр. Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе бумаги). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более тёмных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическую оценку.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 73 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 104	Рассматривание деревьев на участке детского сада.	

	4 Новогодний калейдоскоп	«Новогодние иг- рушки на еловой ветке» 23.12	2 гр. создать радостное новогоднее настроение; закреплять умение рисовать восковыми мелками; развивать фантазию, творчество: воспитывать желание сделать приятное близким людям.	конспект	
Я Н В А Р Б	2 Человек и мир вещей	Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» 13.01	2гр. Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два, и более предметов, объединённых общим содержанием; переда- вать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво, располагать изображение на листе. Развивать воображение, творче- ство, самостоятельность.	Т.С.Комарова «Изобразительная дея- тельность в детском саду» старшая группа Стр. 96	Беседа с детьми о празднике.
		Рисование Декоративное ри- сование «Укра- шение свитера» «По мотивам хох- ломской росписи» 15.01	1гр. Закрепить умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знако- мые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать сочета- ние красок для украшения одежды, Развивать эстетиче- ское восприятие, самостоятельность, инициативу. 2 гр. Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреп- лять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т.С.Комарова «Изра- зительная деятельность в детском саду» сред- няя группа Стр. 59 Т.С.Комарова «Изобразительная дея- тельность в детском саду» старшая группа Стр. 107	

3 Человек и мир вещей	Рисование «Городецкая роспись» 20.01	2гр. Продолжать знакомить детей с городецкой росписью.. Учить приёмам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. Развивать художественный вкус.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 98	Рассматривание предметов с Городецкой росписью.
	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме» «Рыбки в аквариуме» 22.01	1гр. Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать восковыми мелками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. 2 гр. Познакомить детей со смешанной техникой рисования различными материалами. Ознакомить со свойствами и особенностями материалов. Учить рисовать рыб, передавая их строение, форму. Красиво размещать их на композиционной основе. Развивать воображение, фантазию. Вызвать чувство гордости от проделанной работы. Учить анализировать свою работу и работу своих товарищей.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 63 Конспект	Чтение сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Наблюдения за рыбками в аквариуме.
4 Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» 27.01	2гр. Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 10	Участие детей в подвижных играх на участке детского сада.

		<p>Рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи)</p> <p>« Дымковская слобода (деревня)» (коллективная работа) 29.01</p>	<p>1гр. Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки, мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.</p> <p>2гр. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально-положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 76</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 67</p>	<p>Рассматривания народных орнаментов</p> <p>Рассматривание предметов с горюющей росписью.</p>
Ф Е В Р А Л Ь	1 Мир искусства-дарит мысли, дарит чувства	<p>Рисование Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства) 03.02</p>	<p>2гр. Закреплять представления детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивание краски разных цветов с белилами, используя разный нажим на карандаш). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 134</p>	<p>Чтение стихосворения С.Я.Маршака «Усатый – полосатый».</p> <p>Беседы с детьми о домашних животных. Загадывание загадок о домашних животных.</p>

	<p>Рисование «Украсть свои игрушки»</p> <p>«Усатый – полосатый»</p> <p>05.02</p>	<p>1гр.продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисование кистью. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>2гр. Учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 81</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 95</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p>
<p>2 День защитника Отечества</p>	<p>Рисование «Домики трёх поросят» 10.02</p>	<p>2гр. Учить детей рисовать картину по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 113</p>	<p>Чтение сказки «Три поросёнка».</p>

		<p>Рисование «Самолеты летят сквозь облака»</p> <p>«Пограничник с собакой» 12.02</p>	<p>1гр. Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.</p> <p>2гр. Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и её частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 102</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 112</p>	<p>Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>Рассматривание иллюстраций об Армии.</p>
3 День защитника Отечества	<p>Рисование «Солдат на посту» 17.02</p>	<p>2гр. Учить детей рисовать солдата, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 108</p>	<p>Выпуск газеты «Мой папа солдат».</p>	
	<p>Рисование «Украсим полоску флажками»</p> <p>«Автобус украшенный флажками, едет по улице» 19.02</p>	<p>1гр. 1гр. Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. Развивать эстетические чувства; чувства ритма, композиции, цвета.</p> <p>2гр. Учить детей рисовать автобус: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунок, используя разный нажим карандашами.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 77</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 112</p>		

			ша для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	саду» старшая группа Стр. 74	
4 Масленица	Рисование «Масленица» 24.02	2 гр. познакомить детей с народным праздником Масленицей. Формировать умение располагать изображение на весь лист бумаги, аккуратно закрашивать. Развивать художественно-творческую деятельность, воображение, навыки рисования, умение дополнять и заканчивать образ внесением деталей. Воспитывать интерес к праздникам своего народа, интерес к творчеству.		Конспект	
	Рисование «Красивая птичка» «Синие и красные птицы» 26.02	1 гр. Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. 2 гр. 2 гр. Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 80 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 88		

	1 Мама, милая моя!	Рисование «По замыслу» 03.03	2гр. Развивать творчество, образные представления. Воображение. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая. Что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками. Простым карандашом и др. закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам. Рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 122	Рассматривание игрушки гномик. Д/ игра «Спрячь гномика» Игра с магнитными куклами.
		Рисование «Маленький гномик» «Девочка в нарядном платье» 05.03	1гр. Учить детей передавать в рисунке образ человека, составляя изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Учить оценивать работы друг друга. 2гр. Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму и расположение частей, соотношение их по величине, форму платья. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображенным предметом, отмечать интересные решения.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2019/06/26/konspekt-po-risovaniyu-v-sredney-gruppe-po-teme-malenkiy-gnomik Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 68	
МАРТ	1 Мама, милая моя!	Панно «Красивые цветы» 03.03	2гр. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 119	Беседы о маме. Чтение произведений о маме.

		<p>Рисование «Расцвели красивые цветы»</p> <p>«Картинка к празднику 8 Марта» 05.03</p>	<p>1гр. Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.</p> <p>2гр. Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения., удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 83</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 117</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о цветах.</p>
2	Весна шагает по планете	<p>Рисование «Чебурашка» 10.03</p>	<p>2гр. Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя; передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не заходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или по косой неотрывным движением руки).</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 58</p>	<p>Игра «У Чебурашки день рождения».</p>
		<p>Рисование «Нарисуй картинку про весну» «Цветут сады» 12.03</p>	<p>1 гр.учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере необходимости)</p> <p>2гр. Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 103</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 140</p>	

3 Весна шагает по планете	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») (1-ое занятие) 17.03	2 гр. Продолжать развивать образные представления, во- ображение. Формировать умения передавать в рисунке сказочные образы, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. ...закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 120	Рассматривание глиняных изделий
	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») (2-ое занятие) 23.03	1гр. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать воображение детей. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности. 2гр. . Продолжать развивать образные представления, во- ображение. Формировать умения передавать в рисунке сказочные образы, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения, закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 91 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 120	Участие в подвижных играх.
4 Мир книг	Рисование «Закладка для книги» (Городецкий цветок 24.03	2гр. Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 79	Рассматривание иллюстраций «Городецкая роспись»

		<p>Рисование «Украсим кукле платице»</p> <p>«Знакомство с ис- кусством гжель- ской росписи»</p> <p>26.03</p>	<p>1гр. Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.</p> <p>2гр. Познакомит детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику; цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная дея- тельность в детском саду» средняя Стр. 89</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная дея- тельность в детском саду» старшая группа Стр. 124</p>	<p>Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку».</p> <p>Рассматривание предметов с гжель- ской росписью.</p>
А П Р Е Л Ь	1 Я вырасту здоровым	<p>Рисование «Дети делают за- рядку»</p> <p>31.03</p>	<p>2гр. Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами, развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.</p>	<p>Т.С.Комарова Изобразительная дея- тельность в детском саду» старшая группа Стр. 116</p>	<p>Беседы по теме</p>
		<p>Рисование По замыслу.</p> <p>02.04</p>	<p>1гр. Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>2 гр. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом. Закреплять умение радовать-</p>	<p>Конспект</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная дея- тельность в детском саду» старшая группа Стр. 122</p>	<p>Дидактическая игра «Найди полезные для здоровья про- дукты».</p>

			ся красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.		
2. День космонавтики	Рисование «Ракета в космосе» 07.04	2гр. Познакомить детей с праздником день Космонавтики и создать условие для развития творческих способностей, закрепить знания о космосе; умение рисовать цветными карандашами, тонировать лист; учить рисовать ракету, используя геометрические фигуры; продолжать создавать композицию в рисовании, желание отразить свои впечатления в рисунке; учить детей рисовать космический корабль, передавая пропорции и форму частей. воспитать чуткость к восприятию красоты окружающего мира.	Интернет-ресурс	Рассматривание иллюстраций ко Дню космонавтики	
	Рисование «Моё любимое солнышко» «Картинка для игры «Радуга» 09.04	1гр. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений. Развивать образные представления, воображение детей. 2гр. Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 96 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 145	Наблюдения на участке детского сада.	

	3. Народная культура и традиции \ Пасха	Рисование 2 гр. «Гжельские узоры» 14.04	2гр. Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать мелкую моторику руки	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 133	Чтение сказок А.С.Пушкина.
		Рисование «Пасхальное яйцо» 16.04	1 гр. и 2 гр. Познакомить детей с историей праздника Пасха, его особенностями подготовки, способами росписи пасхальных яиц. Продолжать учить детей проявлять свою фантазию и воображение в придумывании узора и нанесении его на силуэт яйца. Учить добиваться яркого колорита в узоре, ритмичного чередования знакомых элементов между собой, композиционного расположения по всей поверхности силуэта. Развивать художественный вкус, эстетические чувства. Воспитывать интерес к русской культуре, её истокам.	Конспект	Сюжетно – ролевая игра «Дом». Игры с бумажными куклами. Рассматривание узоров.
	4. Юные защитники природы	Рисование «Роспись петуха» 21.04	2гр. Учить детей расписывать петуха по мотивам дымковской росписи. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 128	Рассматривание домашних птиц

		«Юные защитники природы родного края» 23.04	1 гр. 2 гр. Обратит внимание на разнообразие цвета и цветовых оттенков. Знакомить с художественными техниками. Совершенствовать технические навыки в рисовании мелками. Научить проявлять фантазию в рисовании, рисовать по представлению. Развивать наблюдательность, заботливое отношение к окружающему миру. Воспитывать интерес к окружающему миру, аккуратность, самостоятельность. Формирование экологического мировоззрения и активной жизненной позиции у подрастающего поколения.	Конспект	Рассматривание картинок с узорами, Рассматривание иллюстраций. Игры по экологическому воспитанию.
5 День пожарной охраны	"Береги природу от пожара" 28.04	1 гр. и 2 гр Закрепить знания о пожарах, их возникновении, действиях при пожаре, предупреждениях пожаров. Закрепить умение рисовать лес, пожар, дым. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Развивать чувство ответственности, уважения к работе пожарных.	Конспект	беседы и занятия по ППБ в группе; дидактические игры по ППБ; чтение художественной литературы по ППБ; занятия по рисованию знаков ППБ.	
	«Огонь друг – огонь –враг» 30.04	1 гр. знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования учить изображать характерные эмоции развивать речь, воображение, мелкую моторику воспитывать аккуратность, бережное отношение к своей жизни и жизни окружающих. 2 гр. Закрепить знания детей об огне. Дать представление о роли огня в жизни человека. Совершенствовать навыки выполнения изображения простым карандашом и фломастерами. Закреплять умение детей располагать рисунок на плоскости листа определенной формы и размера. Развивать творческие способности.	Конспект		

			сти.		
М А Й	1 День Победы	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы» 05.05	2гр. Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение смешивать краски на палитре подбирая нужные цвета. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 138	Рассматривание картины «Праздничный салют». Рассматривание иллюстрации «Празднично украшенные дома на улице».
		Утренник «9 мая» 07.05			
	2 Моя семья/ День музеев	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» 12.05	1 гр. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различия в величине фигуры взрослого и ребёнка. Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 127	Беседа о членах семьи. с/р игра «Моя семья»

		<p>Экскурсия в музей изобразительных искусств»</p> <p>Путешествие в музей. Дымковская барышня»</p>	<p>1 гр. Продолжить знакомить детей с особенностями дымковской игрушки;</p> <p>Закрепить знание детей, рассматривать и выделять элементы узора (круг, полосы, точки и др.) составлять узор на квадратной бумаге; используя элементы росписи дымковской игрушки.</p> <p>Дать представление о Пушкинском музее;</p> <p>Развивать эстетическое чувство желание рассматривать картины;</p> <p>Воспитывать познавательный интерес детей к изобразительному искусству</p> <p>2 гр. продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;</p> <p>приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.</p> <p>развитие художественного вкуса, способность видеть и понимать прекрасное</p>	Конспект	<p>Рассматривание картин известных художников; рисование портретов, натюрмортов, пейзажей; знакомство детей с некоторыми видами техники рисования; беседа о правилах поведения в музеях и выставочных залах; организация и выставка детских работ.</p>
	3 Неделя безопасности	Рисование по замыслу 19.05	<p>2 гр. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали, доводить начатое дело до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 103	<p>Рассматривание иллюстраций о природе.</p> <p>Целевая прогулка в сад.</p>

		«Правила поведения в лесу» 21.05	1 гр. 2 гр. Учить изображать правила поведения в лесу на листе бумаги. Развивать художественный вкус, чувство цвета. Формировать у детей нормы поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. <u>Материалы:</u> картинки с правилами поведения в лесу, карандаши цветные, квадраты из бумаги 12 *12, простой карандаш.	Конспект	Чтение книг, рассматривание иллюстраций, рисование в свободное время. Чтение и заучивание пословиц.
4 Неделя безопасности/ до свидания детский сад!		«Бабочки летают над лугом» 26.05	2гр. Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветное восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отражать её в своём творчестве		
		Рисование «Цветные страницы» Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	2гр. Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество. 1гр. Закреплять приемы рисования разными материалами. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам сверстников. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 146 Т.С.Комарова «Изобразительная дея-	Чтение сказки «Жар-птица», рассматривание иллюстраций.

		28.05		тельность в детском саду» средняя группа Стр. 105	
--	--	-------	--	--	--

Календарно – тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию.

Образовательная область: художественное –эстетическое развитие

Вид образовательной деятельности: лепка, аппликация

Возрастная группа: средняя группа (4-5 лет)

Дата		Организованная образовательная деятельность		Методическое обеспечение	Реализация темы в нерегламентированной деятельности
Ме-сяц	Неделя Число	Тема	Программное содержание		
С Е Н Т Я Б	1 День зна- ний/Неделя безопасности	Лепка «Яблоки и ягоды» 03.09	Закрепить умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками работам.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 42	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».

Р Б	2 Правила пожарной безопасности	Аппликация «Красивые флажки» 10.09	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 44	Выполнение упражнений с флажками
	3 Правила дорожного движения/ Транспорт	Лепка «Большие и маленькие морковки» 17.09	Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 44	Сбор урожая овощей на огороде
	4. День дошкольного работника	Аппликация . «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы». 24.09	Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Конспект	Игры со строителем

О К Т Я Б Р Ь	1 Осень	Лепка «Светофор» 01.10	Продолжить знакомить детей с сигналами светофора; учить лепить светофор из целого куска пластилина; изображать три цвета сигналов, путём прикладывания; закрепление знаний и умений детей в лепке предмета, состоящего из нескольких частей, используя прямое и круговое раскатывание. Развитие внимания, мелкой моторики кистей рук. Воспитывать аккуратность в работе.	Конспект	
	2 Золотая осень	Лепка «Огнетушитель для Незнайки» 08.10	Закрепить знания детей о пожаре, о средствах его тушения. Продолжать повторять правила поведения во время пожара. Учить использовать огнетушитель во время пожара. Продолжать учить детей работать с пластилином. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.	конспект	Беседы по теме «Пожарная безопасность, чтение художественной литературы, рассмотрение иллюстраций.
	3 День отца России/ Экология и энергосбережение	Аппликация «Украсть салфеточку» 15.10	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Учить детей оценивать работы друг друга.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 49	Рассматривание узоров на вязанных салфетках
	4 Мой дом/Мой посёлок, моя страна, моя планета	Лепка «Рыбка» 22.10	Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приёмы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 55	Чтение сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».

	5 Дружба/ День народного единства	Аппликация «Украшение пла- точка» 29.10	Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Учить детей находить углы и стороны квадрата. Закреплять представление о предметах круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветовых сочетаний. Развивать композиционные умения, цветного восприятия.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» средняя группа Стр. 53	
Н О Я Б Р Ь	1 Поздняя осень	Лепка «Сливы и лимо- ны» 05.11	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» средняя группа Стр. 59	Сюжетно – ролевая игра «Семья».
	2 Поздняя осень	Аппликация «Одежда» 12.11	учить детей создавать аппликативные образы одежды: платье - способом обрезания прямоугольника по краям; развивать чувство формы и композиции, - воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.	Конспект	Д/ игра «Лото- одеж- да»
	3 День матери	Аппликация «Большой дом» 19.11	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорции, ритма. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» средняя группа Стр. 58	Рассматривание иллю- страций с домами. Конструирование «Улица города».

	4 Наш быт (мебель, одежда и т.д.)	Лепка «Уточка» (По дымковской игрушке) 26.11	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки птички, козлики), обратить внимание на красоту слитной, обтекаемой формы, росписи. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приёмы примазывания, сглаживания, сплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 62	Рассматривание иллюстраций «На птичьем дворе».
Д Е К А Б Р Ь	1 Здравствуй гостя Зима!	Лепка «Девочка в длинной шубке» 03.12	Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, сглаживать места скрепления.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 92	Загадывание загадок о зиме.
	2 Человек и окружающий мир	Аппликация «Вырежи, наклей, какую хочешь постройку» 10.12	Формировать у детей умение делать аппликацию разнообразных построек. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 64	Сооружение построек из строителя, конструктора «Лего».
	3 «Новогодний калейдоскоп»	Лепка «Мы слепили снеговиков» 17.12	Закреплять умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приёмы лепки.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 81	Лепка снеговиков на участке детского сада.

	4 Новогодний калейдоскоп	Аппликация «Бусы на ёлку» 24.12	Закреплять знания детей предметах круглой и овальной формы. Учить срезать углы у прямоугольника и квадрата для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 69	Нанизывание бусинок.
Я Н В А Р Ь	2 Человек и мир вещей	Лепка «Утка с утятами» (коллективная композиция) 14.01	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками. Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызывать желание лепить игрушки. Учить передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 67	Игра «Птицы и детеныши»
	3 Человек и мир вещей	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки» 21.01	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Развивать умение правильно пользоваться ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого до самого маленького.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 72	Сюжетно – ролевая игра «Магазин».
	4 Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	Аппликация «Автобус» 28.01	Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 73	Игровая ситуация «Поедем к бабушке в деревню».
Ф Е В Р А Л Ь	1 Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	Лепка «Птички прилетели к кормушке и клюют зернышки» (коллективная композиция) 04.02	Учить детей передавать простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарищей, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 79	Рассматривание иллюстраций о птицах. Наблюдения на участке детского сада.

2 День защитника Отечества	Аппликация «Летающие самолёты» (коллективная работа) 11.02	Учить детей правильно составлять изображение из частей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять представление о прямоугольнике, учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от картины созданной коллективно.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 79	Подвижная игра «Самолеты».
3 День защитников Отечества	Лепка Подарок для защитника пластилинография 18.02	продолжать знакомить с техникой «пластилинография» развивать мелкую моторику рук, точность тонких движений, умение регулировать силу нажима, укреплять мускулатуру кистей рук; - воспитывать в детях трудолюбие и аккуратность, желание радовать своих близких.	Конспект	Беседы о празднике 23 февраля. с/р игры «Мы солдаты, защитники Родины»
4 Масленица	Аппликация «Подарок маме и бабушке к празднику Масленица» 25.02	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок. Срезая углы путем закругления или по косой. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Образные представления, воображение. Вызывать желание порадовать близких красивым подарком	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 82	Рассматривание иллюстраций о цветах
1 Мама милая моя!	Лепка «Цветок для мамы» 04.03	Учить передавать в лепке форму цветка, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, сглаживать места скрепления. развивать мелкую моторику рук, воображение, творческую самостоятельность.	Конспект.	Рассматривание иллюстраций о цветах д/игра собери цветок.

М А Р Т	2 Весна шагает по планете	Лепка «Мисочка» 11.03	Учить детей лепить, используя уже знакомые приёмы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – (вдавливание и оттягивание краёв, уравнивание их пальцами).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 85	Сюжетно – ролевая игра «Семья». Дидактическая игра «Угадай, чего не стало?».
	3 Весна шагает по планете	Аппликация «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» 18.03	Учить выбирать тему работы в соответствии с определёнными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя Стр. 86	Ходьба по дорожке (использование нетрадиционного спортивного оборудования).
	4 Мир книг	Лепка «Зайчик на полянке» 25.03	Учить детей лепить животное: передавать форму его тела. Закреплять приемы лепки и соединения частей поделки. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 90	Подвижная игра «Бездомный заяц»
А П Р Е Л Ь	1 Я вырасту здоровым	Аппликация «Здоровый образ жизни» 01.04	продолжать формировать умение пользоваться ножницами, воспитывать трудолюбие, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца, развивать воображение детей, расширять кругозор, обогащать словарь детей	Конспект	Чтение сказки К. Чуковского «Мойдодыр»; Беседа с детьми о правилах личной гигиены; Чтение стихотворений; Рассматривание дидактического материала на тему: «Личная гигиена»;

	2 День космонавтики	Лепка «Ракета» 08.04	Формировать представление детей о планетах солнечной системы. Развивать умение слушать и отвечать на вопросы полным предложением. Расширять представления детей о профессии летчика космонавта. Стимулировать развитие речи, памяти, мышления, развивать воображение, фантазию. Активизировать словарный запас детей: космос, космонавт, скафандр, ракета, планета, звезды Формировать умение ориентирования на листе бумаги, располагать фигуры относительно друг друга.	Конспект	Беседа о космосе
	3 Народная культура и традиции/ Пасха	Аппликация «Красная шапочка» 15.04	Продолжать учить человека, характерные детали (шапочка), соблюдая соотношение по величине. Учить детей передавать в аппликации сказочные образы. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 101	Чтение сказок
	4 Юные защитники природы	Лепка «Мисочка для трех медведей» 22.04	Учить детей лепить предметы одинаковые по форме, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Развивать умение отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказкам.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Стр. 133	Игра драматизация по русской народной сказке «Три медведя».
	5 День пожарной охраны	Аппликация Пожарная машина 29.04	Создавать из готовых форм пожарную машину. Аккуратно наносить клей кисточкой. Развивать внимательность, терпеливость. Вызвать интерес к занятию. Развивать творческие способности. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Конспект	Беседы с детьми на тему «Спички детям не игрушка». Чтение книжки «Кошкин дом».

М А Й	1 День Победы	Лепка «Самолет» 06.05	уточнить представления о строении и способе передвижения самолёта; закрепить умение делить пластилин на части (разрезая стеклом), приёмы лепки (прямое раскатывание, сплющивание) и соединения частей; развивать мелкую моторику рук; дать представление о празднике «День Победы»; воспитывать уважение к ветеранам.	конспект	знакомство с событиями Великой Отечественной войны через чтение книг, рассматривания иллюстраций с изображением атрибутов праздника, рассматривание иллюстраций,
	2 Моя семья/день музеев	Аппликация «Моя семья»	учить создавать аппликации из геометрических фигур, оформлять работы по образцу; развивать художественно-эстетическое воображение; воспитывать чуткое отношение по отношению к взрослым, воспитывать чувство гордости за свою семью;	Конспект	Беседы и с/игра «Моя семья»
	3 Неделя безопасности	Лепка «Грибы» 20.05	закрепить умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы (раскатывание пластилина прямыми и круговыми движениями, сплющивание ладонями, прищипывание) . Развивающие задачи: развивать мелкую моторику рук, воображение, творческую самостоятельность, расширять знание детей о съедобных и несъедобных видах грибов. воспитывать аккуратность, усидчивость.	конспект	Рассматривание иллюстраций о природе. Беседы о съедобных и несъедобных грибах Целевая прогулка в сад
	4 Неделя безопасности/ До свидания детский сад.	Аппликация «Мой веселый звонкий мяч» 27.05	Закреплять приемы работы с ножницами, в работе с методом обрывной аппликации. Развивать фантазию, воспитывать аккуратность, усидчивость.	конспект	Подвижная игры с мячом

Календарно – тематическое планирование по художественно –эстетическому развитию

Образовательная область: художественно- эстетическое развитие

Вид образовательной деятельности: Лепка. Аппликация.

Возрастная группа: старшая группа (5-6 лет)

Дата		Организованная образовательная деятельность		Методическое обеспечение	Реализация темы в нерегламентированной деятельности
Ме- сяц	Неделя Число	Тема	Программное содержание		
С Е Н Т Я Б Р Ь	1 День зна- ний/Неделя безопасности	Лепка «Вылепи какие хо- чешь овощи и фрукты для игры в магазин» 06.09	Закрепить умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные осо- бенности каждого овоща, пользуясь приёмами раска- тывания, сглаживания, прищипывание, оттягивания.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» старшая группа Стр. 56	Сюжетно – ролевая игра «Магазин». Дидактическая игра «Чудесный мешочек», Загадывание загадок об овощах и фруктах.
	2 Правила по- жарной без- опасности	Аппликация «По- жарный расчет» 13.09	закрепление знаний детей о профессии пожарного, совершенствование умения работы с ножницами, вы- резать человека в движении	Конспект	Чтение Л.Толстой «Пожар», В.Жидков «В дыму»; рассматри- вание иллюстраций, беседы, экскурсия в пожарную часть

	3 Правила дорожного движения/ Транспорт	Лепка «Такой разный транспорт» 20.09	Развивать умение сравнивать разные виды транспорта. Находить сходства и различия в соответствии с их видом. Закреплять умения детей выполнять пластилиновую мозаику.	Конспект	Наблюдение за разными видами транспорта. Рассматривание картинок, книг, альбомов. Чтение произведений. Продуктивная деятельность.
	4 День дошкольного работника	Аппликация «Осенний ковер» (коллективная работа) 27.09	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей. Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 73	Рассматривание иллюстраций об осени
О К Т Я Б Р Ь	1 Осень	Лепка «Машины едут по улице» 04.10	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу,; приемы аккуратного наклеивания. Закрепить умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа стр. 76	Целевая прогулка по ул. Ленина, наблюдения за транспортом.
	2 Золотая осень	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено» 11.10	Развивать у детей умение создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу, подводить к выразительному изображению персонажей сказки. Развивать воображение.	«Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 66	Чтение русской народной сказки «Три медведя».

	3 День отца России / Экология и энергосбе- режение	Аппликация Открытка для папы 18.10	Учить детей составлять композицию по образцу, создавая образ поздравительной открытки; -Развивать глазомер, мелкую моторику рук, память, логическое мышление, эстетический вкус; Развивать аккуратность, старательность при выполнении работы; - Воспитывать у детей доброе отношение к папам, чувство гордости; Воспитывать желание делать приятное для своих близких	Конспект	Беседы, чтение художественной литературы, Продуктивная деятельность
	4 Мой дом/Мой посёлок, моя страна, моя планета	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» 25.10	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 79	Свободная деятельность детей.
	Дружба/ День народного единства	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» 01.11	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 67	Игры с мелкими игрушками.
Н О Я Б Р Ь	1 Поздняя осень	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 53	Рассматривание иллюстраций «Грибы».

	2 Поздняя осень	Лепка «Красивые птички» (по мотивам Народных дымков- ских игрушках) 15.11	Закреплять приёмы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать эстетическое восприятие детей. Вызывать положительные эмоции к народным игрушкам. Закреплять приёмы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	«Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 62	Наблюдения за пернатыми на участке детского сада.
	3 День матери	Аппликация «Троллейбус» 22.11	Учить детей передавать в аппликации форму троллейбуса. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна), срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными движениями (штанги)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 75	Целевая прогулка по улицам Ленина и рассматривание транспорта
	4 Наш быт (мебель, обувь, одежда и т.д)	Лепка по замыслу 29.11	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разные приёмы лепки. Вызывать желание дополнить созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 84	

Д Е К А Б Р Ь	1 Здравствуй, гостя Зима!	Аппликация «Новогодняя по- здравительная от- крытка» 06.12	Учить детей делать поздравительные открытки. Про- должать учить вырезать одинаковые части изобра- жения из бумаги сложенной гармошкой, а симметрич- ные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» старшая группа Стр. 93	Рассматривание ново- годних открыток.
	2 Человек и окружающий мир	Лепка «Птицы на кор- мушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» 13.12	Развивать умение сравнивать птиц, выделять их ха- рактерные особенности (форма, величина, расположе- ние частей тела). Учить лепить птицу по частям; пере- давать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; пра- вильное положение головы, крыльев, хвоста. Разви- вать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» старшая группа Стр. 121	Рассматривание иллю- страций о птицах. Наблюдения на участ- ке детского сада.
	3 Новогодний калейдоскоп	Аппликация «Петрушка на ёл- ке» 20.12	Учить детей создавать изображения из бумаги. За- креплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мел- кие детали (шапка, пуговицы); аккуратно наклеивать изображение на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, ком- позиции.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» старшая группа Стр. 96	Рассматривание иллю- страций о петрушках.
	4 Ново- годний калейдоскоп	Лепка «Девочка в зимней шубке» 27.12	Учить детей лепить фигуру человека, правильно пере- давая форму одежды, частей тела; соблюдая propor- ции. Закреплять умение использовать усвоенные ра- нее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать умение оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» старшая группа Стр. 67	Рассматривание иллю- страций детей в зим- ней одежде

Я Н В А Р Ь	2 Человек и мир вещей	Аппликация «Наша новая кук- ла» 10.01	Закреплять умение детей создавать в аппликации об- раз куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» старшая группа Стр. 124	Игры с куклами
		Лепка «Снегуроч- ка» 17.01	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. За- креплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в прие- мах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» старшая группа Стр. 99	Беседа с детьми о Сне- гурочке.
	3 Человек и мир вещей	Аппликация «Золотая хохлома» 24.01	Познакомить с видом народного прикладного искус- ства-хохломская роспись, учить выделять элементы росписи. Показать красоту «золотой «Хохломы». развивать эстетические чувства, эмоции, интерес к народному искусству.	конспект	Беседы с детьми о народ- ных мастерах, рассмат- ривание фотографий, иллюстраций о при- кладном искусстве, чтение стихов, заучи- вание, раскрашивание элементов росписи.
	4 Мир искус- ства – дарит мысли, дарит чувства	Лепка «Девочка пляшет» 31.01	Развивать умение детей создавать изображение чело- века в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношения частей по величине. Упражнять в использовании разных приё- мов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оце- нивать выразительность изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» старшая группа Стр. 133	Рассматривание стату- этки «Танцоры».

Ф Е В Р А Л Ь	1 Мир искусства-дарит мысли, дарит чувства	Аппликация «Сказочная птица» 06.02	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 121	Рассматривание иллюстраций к сказке И.Аксакова «Аленький цветочек».
	2. День защитника Отечества	Лепка «Солдат» 13.02	продолжать учить лепить фигуру человека из отдельных частей, добиваясь выразительности позы; учить детей во время лепки фигуры человека передавать форму головы, туловища, рук, ног, пропорциональное соотношение частей;	конспект	заучивание пословиц и поговорок об Армии, чтение художественных произведений о защитниках.
	4 День защитника Отечества	Аппликация «Матрос сигнальными флажками» 20.02	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх другая внизу). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 110	Выпуск газеты «Мой папа солдат».
	4 Масленица	Лепка «Собака с щенком» 27.02	Продолжать учить детей изображать собак и щенят, передавая их характерные особенности (форму тела, головы, лап их расположение). Закреплять умение лепить предметы из целого куска глины с добавлением отдельных частей, создавать изображения разной величины, в разном положении.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 106	Загадывание загадок о домашних животных.

М А Р Т	1 Мама милая моя!	Аппликация «Большой и ма- ленький бокальчи- ки» 07.03	Учить вырезать симметричные предметы из бума- ги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» старшая группа Стр. 86	Труд – выполнение обязанностей дежур- ных по столовой. Игра «Подбери по ро- сту»
	2 Весна шагает по планете	Лепка «Белочка грызёт орешки» 14.03	Закреплять умение детей лепить белку, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заострён- ная мордочка, острые ушки), позу (сидит на задних лапках). Отрабатывать приёмы лепки пальцами (при- щипывание, оттягивание). Развивать образное воспри- ятие, образные представления, умение оценивать изображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» старшая группа Стр. 125	Чтение сказки А.Пушкина «Сказка о царе Салтане».
	3 Весна шагает по планете	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» 21.03	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чув- ство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приёмы вырезывания и аккуратного наклеивания.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» старшая группа Стр. 102	Складывание рыбки из бумаги.
	4 Мир книг	Лепка «Сказочные жи- вотные» 28.03	Продолжать учить детей лепить разнообразных жи- вотных; передавать формы основных частей. Упраж- нять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям из целого кус- ка. Развивать воображение и творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» старшая группа Стр. 136	Наблюдения за весен- ними явлениями на участке детского сада.
А П Р Е Л Ь	1 Я вырасту здоровым	Аппликация «Корзина здоро- вья» 04.04	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший ва- риант, подбирать изображения по цвету.	конспект	дидактические игры: «Овощи и фрукты», «Режим дня»; беседа «Что и зачем мы едим?»; закаливающие мероприятия

2 День космонавтики	Лепка «Космическая ракета» 11.04	Формировать представление детей о планетах солнечной системы. Повторение способов и приёмов лепки (вытягивание, сплющивание, сглаживание). Развивающие: стимулировать развитие речи, памяти, мышления, развивать воображение, фантазию. Воспитательные: воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к профессии лётчика – космонавта.	конспект	Беседа о космосе экспериментальная деятельность - работа реактивного двигателя космической ракеты
3 Народная культура и традиции/ Пасха	Лепка «Петух» (по мотивам дымковской народной игрушки) 18.04	Учить детей лепить петуха из целого куска глины, передавать характерные особенности его строения. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 125	Рассматривание изделий дымковских мастеров.
4 Юные защитники природы	Аппликация «Весенний пейзаж» 25.04	учить детей создавать пейзажную композицию, показать возможности разных средств художественной выразительности для передачи создаваемого образа.	Конспект	прогулки, наблюдения за весенними изменениями, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, рассматривание картин о весне.

М А Й	1 День Победы	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» 02.05	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 131	Рассматривание открыток к Дню Победы.
	2 Моя Семья/ День музеев	Лепка «выставка кукол» (коллективная работа) 16.05	Отрабатывать обобщенные приемы способы создания изображений кукол в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности человека. Развивать мелкую моторику рук. Вызывать желание и развивать умение создавать необходимые атрибуты для игры. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 141	Игры со строительным материалом
	3 Неделя безопасности	Аппликация «Весенний ковер» 23.05	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в различных приемах вырезания, в симметричном расположении на квадрате и полосе. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Стр. 139	Рассматривание иллюстраций о природе. Целевая прогулка на лужайку
	4 Неделя Безопасности/ до свидания, детский сад	Лепка «Опасная ситуация на пешеходной дорожке» в технике «пластилинография» 30.05	Продолжить применять приёмы, используемые в технике пластилинографии: размазывание (пластилин размазывается по готовой поверхности кончиками пальцев); примазывание или придавливание (соединение деталей для получения цельного сюжета); наклеивание (нанесение элементов из пластилина на шаблон); заглаживание (приём, когда слой пластилина заглаживается смоченными в воде пальцами по поверхности для подготовки основы).	Конспект	Чтение х/л (Н. Носов "Автомобиль", С. Михалков "Бездельник", А. Усачев "Домик у перехода" ;беседа "Дорожные знаки"; с/р игра "Регулировщик д/и Азбука дорожных знаков ", "Осторожно пешеход", подвижные игры "Передаем жезл", "Найди знак".

