

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №2

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

Утверждено
Зав. МБДОУ детским садом № 2
Т.В. Батина
Приказ от 02.09.2024 №71

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ
(обучающиеся 6-7 лет)
на 2024 - 2025 годы

Воспитатели
Загороднева Н.В.
Лучникова О.В.

р.п. Сосновка
2024 год

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 6-7 лет	
1.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 7 годам)	
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	
2.1.2	Познавательное развитие	
2.1.3	Речевое развитие	
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	
2.1.5	Физическое развитие	
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы	
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5	Организация коррекционно-развивающей работы	
2.6	Организация воспитательного процесса	
2.7	Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям	
2.8	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	
3.4	Режим и распорядок дня в группе	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада №2;

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов (целевых ориентиров) освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 6-7 лет в соответствии с возрастными особенностями к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 6-7 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей 6-7 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня раз-

вития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 6-7 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 6-7 лет

При разработке рабочей программы учитывались характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 6-7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает

возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов.

Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии соответственно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие *познавательные способности* ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается *компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений*. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ООП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к завершению дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения дошкольниками ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к завершению дошкольного образования.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения ООП ДО (к концу дошкольного возраста):

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения ООП ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*, в которой отражаются показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания.

Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе

изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения ООП ДО, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

Лаврова Л.Н.; Чеботарева И.В. «Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С детьми реализуется Парциальная программа по духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем», которая создаёт условия для развития личности и самореализации. Программа предусматривает воспитание Благородного человека, Гражданина России.

Цель программы — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Общие задачи программы

Обучающие:

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

Развивающие:

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;

- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

Воспитательные:

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Принципы реализации программы:

- принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- принцип народности (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества – патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Планируемые результаты

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.

- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 6-7 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и

обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоцио-

нальных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание

чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеofilмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет че-

рез организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совер-

шенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предло-

жений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя

диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

- формировать у детей основы художественной культуры;

- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) *изобразительная деятельность:*

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объ-

единяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М.

Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2. Изобразительная деятельность

1) *Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки

(хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), приме-

нять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства

определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стекку.

3. Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных обра-

зов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к

подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять

упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, пере хватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыж-

ками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч. в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с

хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); пода-

ча мяча через сетку после его отскока от стола.

4) *Спортивные упражнения:* педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т.ч. физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону со-

ставляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 6-7 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий,

желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъективные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6-7 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца

педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий*.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести

дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 6-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимо-

сти решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель КРР: обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Воспитатели осуществляют КРР совместно с учителем-логопедом и другие квалифицированные специалисты на основе рабочих программ КРР для различных целевых групп, разработанных в ДОО.

Задачи КРР:

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогическое сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Целевые группы обучающихся

для оказания им адресной помощи*

В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (с ОВЗ, получившие статус в установленном порядке.);

Организация коррекционно-развивающей работы

КРР с обучающимися целевых групп организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК;
- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия проводятся специалистами (учителем-логопедом).

Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с учителем-логопедом в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ детского сада №2.

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде

целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению

			<p>собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуально-го и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование

традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;

- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы (указать наименование ДОО).

Тематика мероприятия	Сроки проведения
День знаний	1 сентября
День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября
Всемирный день журавля	11 сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
Международный день пожилых людей	1 октября
Международный день музыки	1 октября
День защиты животных	4 октября
День отца в России	Третье воскресенье октября
Всемирный день мытья рук	15 октября
Международный день хлеба	16 октября
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»	16 октября
День русской матрёшки	24 октября
Праздник осени	Последняя неделя октября
День народного единства	4 ноября
Синичкин день	12 ноября
Всемирный день доброты	13 ноября
День рождения Деда Мороза	18 ноября
Всемирный день приветствий	21 ноября
День матери в России	Последнее воскресенье ноября
День государственного герба Российской Федерации	30 ноября
Всемирный день домашних животных	30 ноября
Международный день инвалидов	3 декабря
День добровольца (волонтера) в России	5 декабря
Международный день художника	8 декабря
День Героев Отечества	9 декабря
День Конституции РФ	12 декабря
Новый год	1 января
Международный день «СПАСИБО»	11 января
Всемирный день снега	11 января
День полного освобождения от фашистской блокады (Блокадный хлеб)	27 января
День разгрома советскими войсками над немецко-фашистскими войсками в Сталинградской битве	2 февраля
День российской науки	8 февраля
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля

Праздник книги А.Барто	17 февраля
Международный день родного языка	21 февраля
День защитника Отечества	23 февраля
День зимних видов спорта в России	1-я неделя марта
Всемирный день домашних кошек	1 марта
Международный женский день	8 марта
Масленица, встреча весны	С 11 марта по 17 марта
День православной книги	14 марта
День цветных карандашей	16 марта
Неделя детской и юношеской книги.	с 21 марта по 27 марта
Всемирный день театра	27 марта
День улыбок	1 апреля
Международный день детской книги	2 апреля
Всемирный день здоровья	7 апреля
День русской берёзки	11 апреля
День космонавтики	12 апреля
Международный день Земли	22 апреля
Всероссийский день Эколят	25 апреля
День пожарной охраны	30 апреля
Праздник Весны и Труда	1 мая
День Солнца	3 мая
Праздник светлой Пасхи	5 мая
День Победы	9 мая
Международный день семей	15 мая
День защиты детей	1 июня
Пушкинский день России	6 июня
Международный день друзей	9 июня
Всероссийский день детского футбола	10 июня
День России	12 июня
День семьи, любви и верности	8 июня
День физкультурника	12 августа

2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия):

Образовательная область	Перечень методической литературы	Перечень средств обучения
--------------------------------	---	----------------------------------

Обязательная часть		
Социально – коммуникативное развитие	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С 2 до 7 лет. -М.: Мозаика-синтез, 2020 Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. -М.: Мозаика-синтез, 2017; Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» - М.: «Русское слово», 2019; Л.Е. Осипова «Мы живем в России», старшая группа, подготовительная группа.- М.: «Скрипторий 2003», 2023 Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2002	Дидактический и наглядный материал
Познавательное развитие	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. С 3 до 7 лет -М. Мозаика-Синтез, 2020; И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений. С 2 до 7 лет -М. Мозаика-Синтез, 2020 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» -М. Мозаика-Синтез, 2018; Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», все группы. – М.: Мозаика-Синтез, 2018	Дидактический и наглядный материал
Речевое развитие	В.В. Гербова: «Развитие речи в детском саду»-М.Мозаика-Синтез, 2020; Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная пресса, 2020	Дидактический и наглядный материал
Художественно-эстетическое развитие	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду». -М.: Мозаика-синтез, 2020; Т.С. Комарова. «Народное искусство-детям 3-7 лет». - М.: Мозаика-синтез, 2018 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с 3 до 7 лет. М., Мозаика Синтез, 2014	Наглядно - иллюстративный материал: - сюжетные картины; - пейзажи (времена года); Карнавальные костюмы Шапочки с изображением животных, овощей. Детские музыкальные инструменты:

		<p>- гитара – 1 штука.</p> <p>Ударные и шумовые инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бубен – 5 штук; -бубен маленький-2шт; -бубен средний-1 шт; -бубенчики-8шт; -барабан – 2 штуки; -вертушка-1шт; - деревянные ложки – 36 штук; -маракас – 3 штук; - металлофон – 6 шт., -погремушки-20 шт, -трещотка – 2 штуки; -треугольники-3 штуки; <p>Кукольные театры.</p> <p>Наглядный и демонстрационный материал по изобразительной деятельности</p> <p>Краски акварельные, гуашь, цветные и простые карандаши, пластилин, стеки, дощечки, баночки под воду, кисти для рисования и клея, салфетки, подставки под кисти, тарелочки под клей, гуашь, альбомы, цветная бумага, цветной картон.</p>
Физическое развитие	Комплексы упражнений для занятий с детьми 6-7 года, Мозаика-Синтез, М., 2020;	<p>Мячи разных размеров, обручи, скакалки, кегли, массажные ков-</p>

		рики, шведская стенка, ребристые дорожки, гимнастические скамейки, мешочки с песком, палки гимнастические, флажки, мат, султанчики, спортивный тоннель, лыжи, самокат, шагочод
--	--	--

Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям (приложение)

2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемиологическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

- дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог

позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность *используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.* Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Календарное планирование работы с родителями

№ п/п	Название и форма проведения мероприятия	Цель	Участники	Ответственные
	Август			
	Сентябрь			
	Октябрь			
	Ноябрь			
	Декабрь			
	Январь			
	Март			
	Апрель			

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,

Предметно-развивающая среда в группах		
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное

		оборудование
Центр природы, экспериментирования, организации наблюдения и труда	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (мл, ср, ст, подг гр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Центр игры	Расширение познавательного сенсорного опыта детей Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье») Предметы - заместители
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП и ПБ Макет дороги Дорожные знаки Макет пожарного щита Атрибуты для игр Литература о правилах дорожного движения, ПБ
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр гражданско-	Расширение краеведческих представлений	Государственная и Тамбовская символика

патриотического воспитания	детей, накопление познавательного опыта	Образцы русских костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно - прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Центр театрализации и музицирования	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки - самоделки Музыкально - дидактические игры Музыкально - дидактические пособия
Центр творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеев, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы - раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства

<p>Центр логики и математики</p>	<p>Целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности. Воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.</p>	<p>Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине Счеты Песочные часы, чашечные часы Счетная лесенка Магнитная доска, наборное полотно Циркуль, линейка, шаблоны, трафареты Дидактические игры Счетный материал</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие». «Речевое развитие»</p>	<p>Тематические альбомы Тематические картинки Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром Дидактические игры Мнемотаблицы Речевые схемы Буквы</p>
<p>Центр уединения</p>	<p>Снятие психоэмоционального напряжения воспитанников</p>	<p>«Коробочка Мирилка» «Зеркало эмоций» Игры по изучению эмоциональных состояний Мягкое кресло-мешок</p>
<p>Центр коррекции</p>	<p>Организация совместной деятельности воспитателя и специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений</p>	<p>Картинки для иллюстрации артикуляционных игр, комплексы заданий для артикуляции в картинках или таблицах Альбомы с заданиями по автоматизации звуков Игры на развитие мелкой моторики руки</p>

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.3.1. Перечень учебно-методических пособий

Образовательная область	Перечень методической литературы	Перечень средств обучения
Обязательная часть		
Социально – коммуникативное развитие	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. С 2 до 7 лет. -М.: Мозаика-синтез, 2020 Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. -М.: Мозаика-синтез, 2017; Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» - М.: «Русское слово», 2019; Л.Е. Осипова «Мы живем в России», старшая группа, подготовительная группа.- М.: «Скрипторий 2003», 2023 Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2002	Дидактический и наглядный материал
Познавательное развитие	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. С 3 до 7 лет -М. Мозаика-Синтез, 2020; И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений. С 2 до 7 лет -М. Мозаика-Синтез, 2020 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» -М. Мозаика-Синтез, 2018; Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», все группы. – М.: Мозаика-Синтез, 2018	Дидактический и наглядный материал
Речевое развитие	В.В. Гербова: «Развитие речи в детском саду»-М.Мозаика-Синтез, 2020; Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная пресса, 2020	Дидактический и наглядный материал
Художественно-эстетическое развитие	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду». -М.: Мозаика-синтез, 2020; Т.С. Комарова. «Народное искусство-детям 3-7 лет». - М.: Мозаика-синтез, 2018 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», с 3 до 7 лет. М., Мозаика Синтез, 2014	Наглядно - иллюстративный материал: - сюжетные картины; - пейзажи (времена года); Карнавальные костюмы

		<p>Шапочки с изображением животных, овощей.</p> <p>Детские музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - гитара – 1 штука. <p>Ударные и шумовые инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бубен – 5 штук; -бубен маленький-2шт; -бубен средний-1 шт; -бубенчики-8шт; -барабан – 2 штуки; -вертушка-1шт; - деревянные ложки – 36 штук; -маракас – 3 штук; - металлофон – 6 шт., -погремушки-20шт, -трещотка – 2 штуки; -треугольники-3 штуки; <p>Кукольные театры.</p> <p>Наглядный и демонстрационный материал по изобразительной деятельности</p> <p>Краски акварельные, гуашь, цветные и простые карандаши, пластилин, стеки, дощечки, баночки под воду, кисти для рисования и клея, салфетки, подставки под кисти, тарелочки под клей, гуашь, альбомы, цветная</p>
--	--	--

		бумага, цветной картон.
Физическое развитие	Комплексы упражнений для занятий с детьми 6-7 года, Мозаика-Синтез, М., 2020;	Мячи разных размеров, обручи, скакалки, кегли, массажные коврики, шведская стенка, ребристые дорожки, гимнастические скамейки, мешочки с песком, палки гимнастические, флажки, мат, султанчики, спортивный тоннель, лыжи, самокат, шагочод

3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Жошей Бесмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцес-

са, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Ручажок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не включаются в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ерникова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.4. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной ак-

тивностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

**Требования и показатели
организации образовательного процесса и режима дня**

Показатель	Норматив
Требования к организации образовательного процесса	
Начало занятий не ранее	8.00
Окончание занятий, не позднее	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	2-х минут
Показатели организации режима дня	
Продолжительность ночного сна не менее	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	10 минут

Режим дня в дошкольных группах

Режимные моменты	Подготовительная группа
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ОД	8.50-9.00
Занятия, занятия со специалистами	9.00-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.20
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20

Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.50
ОД, игры-занятия, занятия со специалистами, кружки	15.50-16.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-18.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Календарно – тематическое планирование

Образовательная область: познавательное развитие

Вид образовательной деятельности: сенсорные талоны и познавательные действия, окружающий мир, природа

Ме- сяц	Тематическая неделя	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение	Реализация темы в нерегла- ментированной деятельности
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	«Опасные предме- ты, опасные ситуа- ции дома»	Закрепить у детей понятие безопасности, убедить в необходимости соблюдать правила безопасности. Формировать у детей умение правильно действовать в различных ситуациях, обобщать знания о правилах технике безопасности в быту, способствовать развитию познавательных интересов. Обучать детей умению самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. Развивать выразительность речи, понимание смысла пословиц. Развивать логическое мышление.	К.Ю.Белая «Формиро- вание основ безопасно- сти у дошкольников» стр. 11, 13	Дидактические ры: «Источники опасно- сти», «Знаешь ли ты?» «Четвёртый лишний» Е.Новочихин «Спички» «Чему учат в школе» Беседа «Мы против терро- ризма».
	2	«Огонь - наш друг, огонь – наш враг»	Дать детям понятие о пользе и вреде огня. Закре- пить у детей понятие безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил безопасности; дать детям представление о причинах возникнове- ния пожара в помещении, познакомить с правила- ми пожарной безопасности. Закрепить знание у детей домашнего адреса; научить набирать номер 01 на телефонном аппарате, разговаривать с де- журным пожарной части; Воспитывать ответственность за себя и за своих близких и собственную безопасность. Воспитывать бережное отношение к своей жизни.	К.Ю. Белая «Формиро- вание основ безопасно- сти у дошкольников» стр. 18	Дидактические игры: : «Горит -не горит», «Огне- опасные предметы»; «Четвёртый - лишний»; «Выпала буква»; «Предметы, помогающие тушить пожар». Беседа «Что мы знаем про огонь» Игра-тренинг «Если в до- ме случился пожар» Чтение: Б.Житков «Дым», «Пожар».
	3	«Транспорт:	Закреплять знание о видах транспорта и его назна-	Конспект	Дидактическая игра: «Что

Правила дорожного движения/ Транспорт	наземный, воздушный, водный»	чении. Закрепить знания детей о классификации транспорта на наземный, водный, воздушный, подземный, познакомить с профессиями людей, работа которых связана с данными видами транспорта. Дать детям знания об истории возникновения транспорта.		лишнее?». Наблюдение на прогулках.	
4 День дошкольного работника	«Как хорошо у нас в детском саду»	Расширять и обогащать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и окружающим людям.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 35	Подколка открыток и подарков сотрудникам детского сада.	
О К Т Я Б Р Ь	1 Осень	«Дары осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа стр. 33	Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Узнай по вкусу», «Вершок, вершок, где твой корешок?», «Нарисуй отгадку». Чтение р.н.сказка «Верши и корешки», Н.Носов «Репка». Рассматривание иллюстраций «Уборка урожая».
	2 Осень золотая	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»	Расширять представления между природными явлениями детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготови-	Беседа «Ну, какие бабушки старушки» Просмотр презентации «Всемирный день защиты животных» Беседа: «Как я ходил за грибами». Рассматривание изображения осени в произведе-

		природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.	тельная к школе группа стр. 38	ниях искусства. Праздник «Золотая осень» Чтение: М. Волошин «Осенью» Дидактические игры: «Кто больше запомнит», «С какого дерева листок», «Покажи правильно», «Узнай на ощупь», «Отгадай на вкус». Сюжетно – ролевая игра «Экскурсия в картинную галерею». Словесная игра «Загадка – разгадка» Мастер – класс «Испекли мы каравай». Беседа «День отца»
3 День отца России/ Экология и энергосбережение	«Друзья природы»	Развитие представлений детей о рациональном взаимодействии человека с природой – допустимых и недопустимых действиях на природе, природоохранной деятельности. Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Познакомить детей с актуальной проблемой энергосбережения. Воспитывать бережное отношение к энергоресурсам.	Конспект	
4 Мой дом/Мой посёлок, моя страна, моя планета	«Моё Отечество – Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительная к школе группа стр. 49 – 50	Дидактические игры: «Узнай, где я нахожусь» (достопримечательности родного посёлка), Рассмотрение символики других республик, иллюстраций и фотографий: «Города России», «Города мира».

	5	«День народного единства» «Осенний праздник»	Расширять представление детей о национальных праздниках, национальных героях, о государственных символах. Воспитывать патриотические чувства, доброжелательное отношения друг к другу. Демонстрировать детям значения сплочённости в жизни человека и целого народа.	Конспект	Развлечение для детей «Наши русские матрёшки» Беседа «Что значит быть настоящим другом»
Н О Я Б Р Ь	1	«Птицы нашего края» Поздняя осень	Расширять представления детей о разнообразии мира пернатых, о их приспособленности к окружающей среде. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности пернатых. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа стр. 38	Прослушивание фонограммы «Певчие птицы нашего края». Дидактическая игра «Узнай птицу по песне». Чтение К.Д.Ушинский «Умная галка».
	2	Поздняя осень	Закрепить знания детей о характерных особенностях осени, обобщить и систематизировать их. Закрепить представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Воспитывать бережное отношение к природе.	Конспект	Чтение: Л Станчев «Осенняя гамма» Чтение стихов , загадок об осени. «Синичкин день» Досуг «День доброты» «Шкатулка добрых дел» Поделка открыток к празднику День матери. Беседа «За что я маме скажу «спасибо».
	3	«Наши мамы дорогие» День матери	Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям, уважительное отношение к самому близкому человеку – маме. Расширить знания детей об общественном празднике «День матери»;	Конспект	

	4 Наш быт (мебель, обувь, одеж- да)	«Мебель, одежда, обувь»	Развивать элементарные представления о цепочке процессов по изготовлению ткани для пошива одежды. Закреплять понятия о производстве одежды. Изучить профессии: портной, швея, закройщик. Помогать детям понять, как много труда и природных богатств необходимо для того, что бы произвести какую- то продукцию. Углубить и расширить представления детей о жизни наших предков, их быте. Пробуждать интерес детей к истории, культурному наследию своего народа, развивать воображение.	Конспект	Дидактические игры: «Отвечай быстро», «Кому что нужно?», «Я еду на Север».
Д Е К А Б Р Ь	1 Здравствуй, гостя – Зи- ма!	«Животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Расширять и систематизировать знания детей о первичной классификации: млекопитающие, земноводные, рыбы, их умение приспосабливаться к месту обитания, природным изменениям. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа стр. 45	Сюжетно – ролевая игра «Золушка на балу». Рисование «Мой любимый котёнок» Дидактическая игра «Собери герб России». Рисование «Мой любимый котёнок, щенок». Просмотр презентации «Зима в лесу». Наблюдение за состоянием погоды, зимующими птицами. Дидактическая игра: «Зимующие – перелётные птицы». Чтение: С. Городецкий «Первый снег» Беседы: «Некто не забыт, и не что не забыто», «Кто такие волонтеры?» Виртуальная экскурсия «Картинная галерея». Познавательная беседа «День героев Отечества».
	2 Человек и окружаю-	«Путешествие в прошлое светофора»	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предме-	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным	Экскурсия «Мы пешеходы». Игры с макетом посёлка.

ший мир	«Удивительные свойства магнита»	ты рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Сформировать у детей представление о магните и его свойстве притягивать предметы; выяснить, через какие материалы воздействует магнит; познакомиться об использовании магнита человеком. Развивать стремление к познанию через экспериментально-исследовательскую деятельность, активизировать словарь детей, умение делать выводы. Способствовать воспитанию самостоятельности, инициативности, развитию коммуникативных качеств.	окружением» Подготовительная к школе группа стр. 53 – 55 Интернет ресурсы	Д/И: «Найди свой знак», «Узнай по описанию», «Собери знак», «Одинаковые и разные». Изготовление дорожных знаков. Рассматривание камней (вид, форма, структура, свойства). Выкладывание рисунков из камней. Строительные игры (строительство и украшение построек). Эксперименты с магнитом. «Наша Конституция»-знакомимся Рассматривание иллюстраций с изображением Деда Мороза и Санта – Клауса Дидактическая игра «Лёд – вода – пар»
3 Новогодний калейдоскоп год	Новогодние традиции разных стран «Испарение»	Познакомить детей с новогодними традициями разных стран. Воспитывать интерес у детей к традициям разных стран. Формировать представления об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании. Формировать целостное представление об агрегатных состояниях воды: лёд – вода – пар. Развивать представления об источниках тепла (тёплые руки, горячая плита, солнце). Развивать способность к преобразованию.	Конспект Н. Е. Веракса «Познавательная - исследовательская деятельность дошкольников», стр.31 – 33	Рассматривание иллюстраций с изображением Деда Мороза и Санта – Клауса Дидактическая игра «Лёд – вода – пар»
4 Новогодний калейдоскоп	«Откуда ёлка в гости пришла».	Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Рассказать об обычаях	Конспект	Подготовка к новомуднему празднику. Рассматривание иллю-

год	украшения елки, откуда он пришел; о традициях встречи Нового года у разных народов. Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу	страций с изображением вотчины Деда Мороза. Проблемная ситуация: «Кто построил дом Деду Морозу и Снегурочке?» «Дед Мороз и Санта Клаус. Найди десять отличий»		
Я Н В А Р Б	2 «Путешествие в Человек и прошлое книги» мир вещей.	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительная к школе группа стр. 35 – 37	Дидактические игры: «Что было, что будет», «Подскажи словечко», «Кто (что) и кем (чем) будет?». Беседы: «Как я берегу книгу», «Как делают мебель», «Машины – помощники». Беседа «Что такое соль» Рисование «Снегири прилетели»
3 Человек и мир вещей.	«На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Познавательная – исследовательская деятельность. Совершенствовать способы познания свойств и отношений между различными полезными ископаемыми. Учить детей выделять свойства и различия материалов. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительная к школе группа стр. 39 – 40	Беседы: «Какая бывает мебель», «Какие бывают игрушки», «Какой бывает ткань». Д/и: «Расскажи о материале» «Прошлое и настоящее» «Если бы...» Развлечение для детей «Сегодня день Спасибо» «Крещение»

	4	Экскурсия в краеведческий музей	рукотворного мира. Приобщать детей к народной культуре. Знакомить с культурным наследием родного края. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к русскому народу, интерес к его прошлому, потребность в общении с произведениями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать бережное отношение к картинам, предметам быта, игрушкам. Вызвать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства, желание всматриваться в них Уточнить и закрепить представление детей об изобразительном искусстве, его видах, о том, кто создает произведения искусства	Конспект	Рассматривание люстраций к картинам русских художников 19 века. Мини – музей в нашей группе «Наша русская матрёшка». «День снеговика»
Ф Е В Р А Л Ь	1	«Этот удивительный мир искусства»	Вызвать у детей интерес к изобразительному искусству. Продолжать учить воспринимать виды и жанры изобразительного искусства. Развивать наблюдательность, эмоциональную отзывчивость, потребность в восприятии изобразительного искусства. Продолжать обучать детей высказывать развёрнутые эмоционально-эстетические суждения, использовать приобретённые знания в собственной творческой деятельности. Закреплять навыки рисования акварелью, работы с пластилином.	Конспект	Дидактическая игра «Составь букет в холодных или тёплых тонах».
	2	«Защитники Родины»	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительная к школе группа стр.51	Презентация «Наша Армия родная»

	3 День защитника Отечества	«Я военным быть хочу, пусть меня научат»	Продолжать знакомить детей с людьми разных профессий, Рассказывать о профессии военного разных родах войск. Закреплять знания о деловых и личностных качествах, которыми должен обладать военный. Воспитывать уважение к воинам, защитникам Родины.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительная к школе группа стр.52 – 47	Подготовка к празднику. Рассматривание иллюстраций и просмотр видеофильмов по теме: «Одежда древних воинов» и «Военная техника».
	4 Масленица	«Широкая Масленица»	Приобщать детей к истокам русской народной культуры, воспитание любви к семье, Родине. уточнить и закрепить знания детей о народном празднике Масленице, её традициях; формировать представление о жизни своих предков и народной культуре.	Конспект	Русские народные игры: «Ручеёк», «Перетяни канат», «Гори, гори, ясно»
М А Р Т	1 Мама, милая моя!	«Мама солнышко моё»	Формирование уважительного и бережного отношения к самому дорогому человеку – маме; воспитание чувства преданности к матери ее значимости в семье; -познакомить детей с художниками разных эпох, а также с современными художниками Тамбовского края, воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее; -учить отвечать на вопросы, правильно строить предложения в рассказе о маме; вызвать желание рассказывать о взаимоотношениях с мамой, поделиться своими мыслями и чувствами о своей маме.	Конспект	Поделка подарков мамам к празднику. Газета «Нашим милым мамам». Чтение Мошковой Э. «Я маму мою обидел... », Раджаб У. «Мамочка», Саконская Н. «Разговор о маме», Успенский Э. «Если бы я девочкой», Цыферов Г. «Как стать большим», Берестов В. «Праздник мам», Благинина Е. «Мамин день»

2 Весна шага- ет по плане- те	«Полюбуйтесь – весна наступает»	Расширять представления детей о весенних изме- нениях в природе. Формировать эстетическое от- ношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художе- ственно – творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество, самостоятельность.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготови- тельная к школе группа стр. 58	Поделка корабликов из раз- ных материалов.	
3 Весна шага- ет по плане- те	«22 марта – все- мирный день вод- ных ресурсов»	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творче- ство, инициативу. Воспитывать бережное отноше- ние к водным ресурсам.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготови- тельная к школе группа стр. 61		
4 Мир книг.	«Библиотека»	Дать детям представление о библиотеке, о прави- лах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О. В. Дыбина «Озна- комление с предмет- ным и социальным окружением» Подго- товительная к школе группа стр. 43 – 45	Экскурсия в библиотеку Дидактические игры: «Можно – нельзя» «Закончи рифму» Беседа «Кто такой чело- век – творец». Загадки, пословицы про книги Игра – тренинг: «Почему надо заниматься спор- том?». Игры – соревнования: «Кто скорее до флажка», «Чьё звено победит» Беседа: «Уроки безопас- ности». Игра «Заморозить - рас-	
А П Р Е Л Ь	1 Я вырасту здоровым.	«Если хочешь быть здоров»	Воспитывать в детях привычку к здоровому образу жизни. Развивать активный словарь детей, связную речь, внимание, память, мышление, воображение. Формировать навыки серьёзного, бережного отно- шения к своему организму, желание выполнять различные упражнения, игры для профилактики различных заболеваний. Продолжать учить поль- зоваться туалетными принадлежностями.	Конспект	

2 День космо- навтики	«Космос»	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительная к школе группа стр. 52 – 53	топить». Рассматривание портретов космонавтов, С. Королева, К. Циолковского. Просмотр мультимедийной презентации о космосе и космических кораблях, космонавтах.
3 Народная культура и традиции.	Родословная – старинная русская традиция.	Расширять представления дошкольников о семье: составе, истории, традициях, используя фотографии членов семьи и картину «Русская славянская семья». Уточнить и обобщить знания о семье через взаимосвязь с домом. Формировать элементарные представления о родословной и первичные навыки её построения. Развивать речевую активность, совершенствуя умение составлять небольшие рассказы, используя схему и употребляя в речи фамилию, имя, отчество родных; закреплять умение выразительно декламировать стихи, понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье. Развивать познавательный интерес, логическое мышление при разгадывании кроссворда. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи, родным, родственникам, предкам.	Конспект	Чтение произведений русского народного творчества: «Как рубашка в поле родилась», «Куй железо, пока горячо», «Как Мише сшили сюртук». Изготовление семейных альбомов.
4 Юные защитники природы	«Сказки из леса»	Уточнить представления об экологических проблемах планеты Земля. Закрепить у детей знания о правилах поведения в природе; правила поведения в лесу. Расширять представление ребенка о себе, о человеке, культуре, природе. Обогащать	Конспект	Рассматривание карты полушарий. Чтение сказок разных народов мира Игра с правилами "Круго-

			словарный запас детей. Развивать чувство ответственности, дружбы и взаимопомощи в сложных ситуациях; Развивать эмоциональность речи, фантазию, сообразительность, логическое мышление. Развивать укреплять здоровье детей средствами физкультуры и спорта. Воспитывать бережное отношение ко всему живому; Воспитывать у детей экологическую культу		светное путешествие" Словесная игра «Неоконченные предложения». "Я знаю пять стран мира" гимнастика Т.Е.Харченко.
	5 День пожарной охраны	«Мы пожарные»	Формировать у детей понятие «пожарная безопасность». Закрепить знания о причинах возникновения пожара. Формировать элементарные умения и навыки в поведении при возникновении пожара, закрепить знания детей о том, что огонь боится песка, воды и земли., знания о пользе и вреде огня, о правилах пожарной безопасности. Познакомить детей с огнетушителем. Развивать понимание того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно всегда и везде. Укреплять здоровья детей, развивать физические качества, вызывать желание помогать людям в беде, воспитывать чувство сострадания и ответственности. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу, уважения к труду пожарных, ее значимость в жизни людей.	Конспект	Дидактическая игра «Кому, что надо» Проблемная ситуация «Что делать, вижу дым» Подвижная игра «Чье звено быстрее потушит огонь»
М А Й	2 Моя семья/ День музеев	«Дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительная к школе группа стр. 33	Просмотр презентации «Музей»

3 Неделя безопасности	«Азбука безопасности»	Учить предотвращать опасную ситуацию с помощью знаний личной безопасности; Развивать способность делать выводы; Закрепление знаний детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об опасных предметах. Воспитывать в детях желание помочь окружающим, если они в беде.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 40	Литературные произведения: Н. Гинсбург «Колесо», А.Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», Н.Кончаловская «Самокат».
4 Неделя безопасности/До свидания детский сад	«Защити себя сам»	Повторить основные правила безопасного поведения на улице, в быту; формировать умения видеть опасность в повседневной жизни и умение её предупредить; - дать представление о негативных последствиях для жизни и здоровья при незнании или несоблюдении правил безопасности. Развивать логическое мышление, наблюдательность. Воспитывать ответственное поведение в быту, осторожность, умение отвечать за свои поступки.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 28	Дидактическая игра «Правила доктора Неболейки»..

Календарно – тематическое планирование

Образовательная область: познавательное развитие

Вид образовательной деятельности: формирование элементарных математических представлений

Дата		Организованная образовательная деятельность			Реализация темы в нерегламентированной деятельности
Месяц	Тематические недели	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение	

С Е Н Т Я Б Р Ь	1 День знаний / Неделя безопасности	1«Закрепление навыков счёта» «Деление множества на части, прямой и обратный счёт»	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей, совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».</p> <p>Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i></p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть.</p> <p>Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.18</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 20</p>	<p>Дидактические игровые упражнения: «Неделя, стройся», «Что изменилось?».</p> <p>Дидактические игровые упражнения: «Убираем цифры», «Путаница»? «Весёлый счёт», «Найди по описанию фигуру», «Больше – меньше».</p>
	2 Правила пожарной безопасности	«Цифра 1 и 2»	<p>Уточнять представления с цифрами 1 и 2.</p> <p>Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.</p>	

		« Цифра 3»	<p>Уточнить представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении</p>	<p>21 -22</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 23 – 24</p>	<p>Дидактические игровые упражнения: «Обозначь цифрой», «Дороги для машин», «Расставим матрёшек по росту», «Лабиринты</p>
3	Правила дружного движения	<p>«Цифра 4»</p> <p>«Количественный состав числа из единиц»</p>	<p>Уточнить представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица.</p> <p>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 26 – 28</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 29 –30</p>	<p>Дидактические игровые упражнения: «На что похоже?», «Путаница», «Живая неделя».</p>
4	День дошкольно-	«Цифра 6»	<p>Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 6. Уточнить приёмы деления круга на 2—4 и 8 равных</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элемен-</p>	<p>Дидактические игровые упражнения: «Убираем цифры», «Я знаю 6, 7 имён...»,</p>

			Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.	ний» Подготовительная к школе группа стр. 39 - 41	
2 Золотая осень	«Состав числа 9 из единиц» «Состав числа 10 из единиц»	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счета. Дать представление о весе предметов и сравнении их путём взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче</i> . Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> . Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> .	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 41 - 44 И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 44 - 47	Дидактические игровые упражнения: «Считай дальше», «Путаница», «Составь узор», «Живая неделя», «Составь картинку по образцу», Использование нетрадиционного спортивного оборудования ходьба по дорожке «Найди названную геометрическую фигуру».	
3 День отца Росии/ Экология	«Знакомство с цифрой 0, состав числа из единиц»	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»	Дидактические игровые упражнения: «Весёлый счёт», «Составь число», «Взвесь на руках», «Круглый год»,	

	и энергосбережение	«Состав числа 3 из двух меньших чисел»	<p>Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырёхугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение</p> <p>. Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>	<p>ских представлений» Подготовительная к школе группа стр. 48 - 50</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 51 – 54</p>	«Геометрическое лото».
	4 Мой дом/Мой посёлок, моя страна, моя планета	<p>«Состав числа 4 из двух меньших чисел»</p> <p>«Состав числа 5 из двух меньших чисел»</p>	<p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 54 - 57</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»</p>	Дидактические игровые упражнения: «Отведи товарища», «Составь число», «Танграм», «Чьё звено скорее соберётся?», «Геометрическое лото».

			ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа</i>	ний» Подготовительная к школе группа стр. 57 - 60	
	5 Дружба /День народ ного единства	«Состав числа 6 из двух меньших чисел»	. Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 60 - 6	Дидактические игровые упражнения: «Засели домики», «По порядку становись», «Что тяжелее, что легче?», «Пифагор», «Живая неделя».
Н О Я Б Р Ь	1 Поздняя осень	«Состав числа 7 из двух меньших чисел» «Состав числа 8 из двух меньших чисел»	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счёт в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 64 – 66 И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа	Дидактические игровые упражнения: «Назови соседей», «Поручение», «Составим поезд», «Дорога домой». Использование нетрадиционного спортивного оборудования ходьба по дорожке «Найди названную геометрическую фигуру».

				стр. 66 - 68	
2 Поздняя осень	«Состав числа 9 из двух меньших чисел» «Состав числа 10 из двух меньших чисел»	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 69 – 72 И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 72 - 75	Дидактические игровые упражнения: «Исправь ошибку», «Расставь мебель», «Составь число», «Дорисуй ряд».	
3 День матери	«Количественный и порядковый счёт»	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 75 – 78	Дидактические игровые упражнения: «Кто знает – пусть дальше считает», «Назови число», «Конструктор», «Составь узор».	

		«Знакомство с монетами»	<p>помощью знакомых геометрических фигур.</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» к школе Подготовительная группа стр. 78 - 80	
4 Наш быт (мебель, одежда, обувь)	«Знакомство с монетами»	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 80 – 82	Дидактические игровые упражнения: «Дорисуй ряд», «Неразбериха», «Считай парами». Сюжетно – ролевая игра «Магазин».	
	«Знакомство с монетами»	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 83 - 85		

Д Е К А Б Р Ь	1 Здрав- ствуй, гостья Зима!	«Знакомство с монетами» «Измерение сыпучих тел с помощью условной мерки»	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 85 - 89 И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 89 - 91	Дидактические игровые упражнения: «Расскажите про покупки», «Волшебные картинки», «Агроном», «Покупаем парами», «Выложи предмет». Сюжетно – ролевая игра «МЧС».
2 Человек и окружающий мир	«Измерение жидких веществ с помощью условной мерки» «Состав числа из двух	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. Совершенствовать умение раскладывать число на	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 91 – 94 И.А.Помораева,	Дидактические игровые упражнения: «Повара», «Сделай во время», «Найди пару», «Исправь ошибку», «Секреты».	

		меньших»	<p>два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Закреплять представления о последовательности времён и месяцев года.</p> <p>Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p> <p>Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.</p>	<p>В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»</p> <p>Подготовительная к школе группа</p> <p>стр. 94 - 98</p>	
3	Новогодний калейдоскоп	<p>«Состав числа из двух меньших, ориентировка на листе бумаги»</p> <p>«Составление арифметических задач»</p>	<p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</p> <p>Закреплять представления о последовательности дней недели.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p> <p>Учить составлять арифметические задачи на сложение.</p> <p>Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»</p> <p>Подготовительная к школе группа</p> <p>стр. 98 – 100</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»</p> <p>Подготовительная к школе группа</p> <p>стр. 100- -103</p>	<p>Дидактические игровые упражнения: «Два множества», «Обозначь цифрой», «Календарь года», «Собери фигуру», «По порядку становись», «Живая неделя».</p> <p>Индивидуальная работа в тетрадях в клетку.</p>

			Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	мирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 112 - 114	
3 Человек и мир вещей	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание» «Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 114 – 115 И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 116 - 118	Дидактические игровые упражнения: «Составь задачу по картинке», «Который час?», «По порядку становись», «Танграм». Индивидуальная работа в рабочих тетрадях.	
4 Мир искусства – дарит мысли, дарит	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание»	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i>	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»	Дидактические игровые упражнения: «Реши задачу», «Найди пару», «Назови соседей», «Художники» «Неделя, стройся». Индивидуальная работа в ра-	

	чувства		<p>Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Подготовительная к школе группа стр. 118 – 120</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 120 - 122</p>	бочих тетрадях.
Ф Е В Р А Л Ь	1 Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	<p>«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание»</p> <p>«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание»</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 122 - 124</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа</p>	Дидактические игровые упражнения: «Составь задачу», «Скалолазы», «Календарь года», «Поездка в транспорте», «Выложи предмет».

				стр. 126 - 129	
2 День за- щитни ка Отече- ства	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, вес предметов» «Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, знакомство с часами»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.129 – 132 И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 132 - 135	Дидактические игровые упражнения: «Реши задачу», «Живая неделя», «Рисуем по клеткам», «Сломанная лестница», «Раздели на всех». Индивидуальная работа в рабочих тетрадях.	
3 День за- щитни ка Отече- ства/	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, зарисовка геометрических фигур»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.	И.А.омораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа	Дидактические игровые упражнения: «Установи время», «Составь задачу», «Расставь мебель», «Кто знает – пусть дальше считает», «Посчитай парами». Индивидуальная работа в рабочих тетрадях.	

		«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями	стр.135 – 138 И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.138 - 141	
	4 Масленица	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, количественный порядковый счёт»	. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.141 – 144	
МАРТ	1 Мама, милая моя!	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, определять время по часам»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа	Дидактические игровые упражнения: «Посчитай тройками», «Решаю задачу», «Перейди дорогу», «Помоги числам найти свое место», «Составь фигуру».

				стр.144 - 147	
2	Весна шагает по планете	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, отношение рядом стоящих чисел»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.147 – 151	Дидактические игровые упражнения: «Левее, правее, выше, ниже...», «Составь задачу», «Который час?», «Найди целое и его части», «Исправь ошибку», «Продолжи узор», «Путаница».
		«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, измерение длины предметов с помощью условной мерки»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.151 - 154	
3	Весна шагает по планете	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, ориентировка на листе бумаги»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»	Дидактические игровые упражнения: «Когда это бывает?», «Кто дальше?», «Который час?», «Составь задачу», «Составь число», «Взвесь на руках».

		<p>«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, ориентировка на бумаге в клетку»</p>	<p>1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>	<p>Подготовительная к школе группа стр.155 – 157</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 157 - 160</p>	<p>Индивидуальная работа в тетрадях в клетку.</p>
4 Мир книг	<p>«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, последовательность дней недели»</p> <p>«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание,</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.160- 161</p> <p>И.А.Помораева,</p>	<p>Д/И, игровые упражнения: «Портрет фигуры», «Закончи узор», «Рассели соседей», «Составь задачу по модели». Индивидуальная работа в тетрадях в клетку.</p>	

		конструирование объёмных геометрических фигур»	Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20.	В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.162 - 165	
А П Р Е Л Ь	1 Я вырасту здоровым	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, ориентировка на бумаге в клетку»	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.165 – 167	Дидактические игровые упражнения: «Помоги числам найти свое место», «Дорисуй ряд», «Считай пятерками», «Составь и реши задачу». Индивидуальная работа в тетрадях в клетку.
		«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, измерение длины предметов с помощью условной мерки»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.167- 1170	

2 День космо- навтики	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, ориентировка на бумаге в клетку» «Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, ориентировка на бумаге в клетку»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.170 – 173 И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.173 - 176	Дидактические игровые упражнения: «Найди различия», «Фигуры лесовичка», «Составь времена года», «Составь и реши задачу», «Найди спрятанный предмет», «Живая неделя».
3 Народная культу ра и тра- диции/ Пасха	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, ориентировка на бумаге в клетку» «Составление и решение арифметических задач на	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.176- 1179 И.А.Помораева, В.А.Позина «Фор-	Дидактические игровые упражнения: «Дорисуй предмет», «Лабиринты», «Исправь ошибку», «Составь и реши задачу по рисунку», «Составь картинку». Индивидуальная работа в тетрадях в клетку.

		сложение и вычитание, ориентировка на бумаге в клетку»	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	мирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.179 - 1181	
4 Юные защитники природы	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, ориентировка на бумаге в клетку»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.181 – 183	Дидактические игровые упражнения: «Отгадай число», «Обозначь цифрой», «Продолжи узор», «Левее, правее», «Составь и реши задачу». Индивидуальная работа в тетрадях в клетку.	
	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, ориентировка на бумаге в клетку»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.183 - 186		

	<p>5 День пожарной охраны</p>	<p>«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, ориентировка на бумаге в клетку»</p> <p>«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, счёт пределах 20»</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.186 - 1188</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.183 – 186</p>	<p>Дидактические игровые упражнения: «Помоги числам найти своё место», «Дорисуй ряд», «Считай пятёрками», «Составь и реши задачу». Индивидуальная работа в тетрадях в клетку.</p>
--	-----------------------------------	--	---	--	---

<p>М А Й</p>	<p>2 Моя семья. День музеев</p>	<p>«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, ориентировка на бумаге в клетку»</p> <p>«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, ориентировка на бумаге в клетку»</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 157 - 161</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 179 - 181</p>	<p>Дидактические игровые упражнения: «Посчитай тройками», «Реши задачу», «Перейди дорогу», «Помоги числам найти свое место», «Составь фигуру».</p>
----------------------	-------------------------------------	---	---	---	--

3 Неделя безопасности	Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, ориентировка на бумаге в клетку»	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание»	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышления</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.179 - 181</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр. 167 – 170</p>	Дидактические игровые упражнения: «Повара», «Сделай во время», «Найди пару», «Исправь ошибку», «Секреты».
4 Неделя безопасности/ До свидания, детский сад!	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание, количественный порядковый счёт»		<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?».</p> <p>Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</p> <p>Развивать внимание, воображение.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа стр.</p>	Дидактические игровые упражнения: «Дорисуй предмет», «Лабиринты», «Исправь ошибку», «Составь и реши задачу по рисунку», «Составь картинку». Индивидуальная работа в тетрадях в клетку.

		«Измерение жидких веществ с помощью условной мерки»	<p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</p> <p>Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p> <p>Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»</p> <p>Подготовительная к школе группа</p> <p>стр. 91 - 94</p>	
--	--	---	--	--	--

Календарно – тематическое планирование

Образовательная область: Социально - коммуникативное

Вид образовательной деятельности: нравственно-патриотическое воспитание

Дата		Организованная образовательная деятельность				Реализация темы в нерегламентированной деятельности
Месяц	Тематические недели	Тема	Программное содержание		Методическое обеспечение	
С	1	«Мир	вокруг	Формировать у детей представление об окружающем мире, о его многообразии, разных странах, России как о родной стран	Н.Г Зеленова.	Рассматривание иллюстраций в альбоме «Национальные костюмы народов России»
Е	День знаний /	нас»		Л.Е. Осипова «Мы живём в России»		
Н	Неделя без-			Гражданско –		
Т	опасности			патриотическое воспитание дошкольников		
Я				Подготовительная		
Б						

Р
Б

группа стр.19

2
Правила по-
жарной без-
опасности

«Разноцветные
люди»

Программное содержание: формировать у детей уважительное отношение к людям разных национальностей, развивать коммуникативные навыки, расширять представления об окружающем мире и разных странах, развивать логическое мышление.

Н.Г Зеленова.
Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр.21

Дидактическая игра «Вещи заблудились» Рассматривание альбома «Многонациональная Россия»

3
Правила дружного движения

«Наша страна - Россия»

Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как о родной стране, воспитывать патриотические чувства

Н.Г Зеленова.
Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр.24

Рассматривание карты мира

4
День дошкольного работника

«Мы любим наш детский сад»

Формировать интерес к учебной деятельности. Учить проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Приучать к самостоятельности суждений. Развивать интерес к художественной литературе.

Л.В.Абрамова,
И.Ф.Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа стр.10

Беседа «Что ты расскажешь о нашем детском саде?»

О
К
Т
Я
Б
Р
Б

1
Осень

«Как жили славяне»

Познакомить детей с образом жизни древних славян, формировать понимание слова «предки», понимание того, что Россия — страна с большой многовековой историей.

Н.Г Зеленова.
Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр.26

Презентация «Славяне»

2
Золотая осень

«Русские народные промыслы»

Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах, побуждать детей восхищаться народными умельцами и предметами их творчества

Н.Г Зеленова.
Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр.31

Мини – музей «Золотая хохлома»

	3	«Климатические зоны России»	Познакомить детей с климатическими зонами России: тундрой, тайгой, средней полосой, степью; формы34 ропать в представлении детей образ огромной по территории Родины, воспитывать патриотические чувства.	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр.34	Рассматривание карты климатических поясов
	4	«Природа родного края»	Расширять и систематизировать знания детей о зимующих и перелётных птицах, диких животных, устанавливать взаимосвязь природных и климатических условий с особенностями их приспособления к окружающей среде. Воспитывать уважение к труду лесничих. Формировать умение коротко и точно отвечать на вопросы, делать выводы. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.	Конспект	Поделка макета «Сосновские бугры» Дидактическая «Чьи припасы»
	5	«Богатыри земли русской»	Обобщить знания детей об истории возникновения Руси, познакомить с русскими былинными богатырями, с тем, как они защищали Родину	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа стр.29	Памятник в Москве
Н О Я Б Р Ь	1	«Жизнь людей на Севере»	Расширять представления детей о природе Крайнего Севера, его животном и растительном мире. Формировать в понимании детей образ необъятной России.	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр.39	Чтение А. Членов «Как Алёшка жил на севере»
	2	«Русский лес - чудесный лес»	Расширять представления детей о животном и растительном мире средней полосы России, воспитывать бережное отношение к родной природе, воспитывать патриотические чувства	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание	Дидактические игры: «Кто живёт в нашем лесу?», «От какого дерева ли-

	3	Утренник «Наши мамочки, любимые»	Формировать у детей представления об общественном празднике нашей страны – День матери., расширять и активизировать словарь прилагательных, продолжать знакомить с пословицами и поговорками о маме, Воспитывать любовь и бережное отношение к самому близкому и дорогому человеку.	дошкольников Подготовительная группа стр.42 Конспект	сток» Заучивание стихов о маме Беседа «За что бы ты маме сказал «спасибо?»»
	4	«Государственные символы России - флаг, гимн»	Закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России — флаге, гимне. Закрепить знания детей о символическом значении цветов государственного флага России. Формировать уважительное отношение к государственным символам России	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр. 50	Аппликация «Наш флаг»
Д Е К А Б Р Ь	1	«Государственные символы России – герб»	Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе России — гербе, познакомить с символическим значением герба РФ, формировать уважительное отношение к государственным символам.	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр. 53	Дидактическая игра «Узнай наш флаг (герб)»
	2	«Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина России»	Уточнить представление детей о России как о родной стране, объяснить детям понятие «гражданство», воспитывать гражданско-патриотические чувства.	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр. 55	Презентация «Права ребёнка»
	3	«Какие народы живут в России»	Познакомить детей с многонациональным составом населения России, воспитывать уважительные, дружелюбные чувства к людям разных национальностей.	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание	Дидактическая игра «Кто в какой стране живёт»

	4	Новогодний калейдоскоп	«Что такое заповедник»	Познакомить детей с назначением заповедников, «Красной книги», воспитывать бережное отношение к родной природе, патриотические чувства.	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр. 47 Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр.42	Презентация «Заповедники Тамбовской области» Дидактическая игра «Чей хвост, чья голова»
Я Н В А Р Ь	2	Человек и мир вещей	«Голубые реки России»	Расширять представления детей о природе России, познакомить с названиями рек, с озером Байкал	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр.46	Рисование «Наша речка»
	3	Человек и мир вещей	Тамбовский край природа	Уточнять и закреплять знания детей о природе Черноземья (родного края); учить детей участвовать в беседе, отвечать на вопросы; развивать связную речь, воображение, память; воспитывать любовь к природе родного края.	Конспект	Дидактические игры: «Зелёная аптека», «Узнай по описанию»
	4	Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	«Блокадный хлеб»	Способствовать нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников; Формировать представление о блокаде, трудностях блокадного города; Воспитывать чувство сострадания, сопереживания людям, попавшим в беду; Воспитывать бережное отношение к хлебу.	Конспект	Рисование «Дети блокадного Ленинграда»
Ф Е В Р А	1	Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	«Знаменитые россияне»	Познакомить детей со знаменитыми соотечественниками - деятелями науки и искусства, воспитывать уважение к известным людям России	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготови-	Театр юного зрителя «Сказка о рыбаке и рыбке»

Л Б				тельная группа стр.57	
	2	«Знаменитые спортсмены России»	Познакомить детей со знаменитыми российскими спортсменами, формировать уважительное отношение к их спортивным достижениям, желание быть похожими на них.	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр.60	Презентация «олимпийские игры разных годов»
	3	«Главный город нашей страны»	Уточнить и систематизировать знания детей о столице России, формировать представление о Москве как о главном городе нашей страны, воспитывать гражданско-патриотические чувства.	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр.62	Презентация «Москва - столица России» Рисование «Достопримечательности Москвы»
	4	Праздник-«Масленица»	Обобщить и закрепить знания дошколят о Масленице; организовать массовые игры и хороводы, объединяющие всех участников масленичного гуляния; получить новые впечатления от исполнения знакомого музыкального репертуара в яркой обстановке народного праздника.	Конспект	Изготовление атрибутов к празднику
М А Р Т	1	«Главный город нашей страны»	Уточнить и систематизировать знания детей о столице России, формировать представление о Москве как о главном городе нашей страны, воспитывать гражданско-патриотические чувства	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр.62	Дидактическая игра «Иностранец»
	2	«История Московского Кремля»	Познакомить детей с историей возникновения Московского Кремля, побуждать детей восхищаться его красотой, воспитывать патриотиче-	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско –	Рассматривание иллюстраций «Кремль» Рисование «царь –

			ские чувства.		патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр.65	пушка», «Царь – колокол»
	3 Весна шагает по планете	«Города России»	Познакомить детей с крупными городами России, с историей Санкт-Петербурга, побуждать детей восхищаться красотой Санкт-Петербурга, воспитывать патриотические чувства		Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр.69	Виртуальное путешествие по городам России.
	4 Мир книг	«Наш Тамбов»	Формировать у детей систему знаний о родном крае. Развивать умения конструировать из бумаги, используя ножницы и клей, способности действовать по образцу и самостоятельно. Воспитывать у дошкольников интерес к окружающему миру, эмоциональную отзывчивость на события общественной жизни.		Конспект	Лэпбук «Наша родина Россия»
А П Р Е Л Ь	1 Я вырасту здоровым	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Закрепить знания детей, о профессиях людей и необходимые предметы для их деятельности. Развивать способности к классификации предметов к нужной профессии, обобщению. Развивать речевую активность, диалогическую речи (посредством ответов на вопросы, диалога). Развивать интерес детей в процессе совместной деятельности. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания.		Конспект	Лото «Кому, что нужно»
	2 День космонавтики	«Что мы знаем о деньгах»	Раскрыть сущность понятия «деньги», «монета», «банкнота», «пластиковая карта», наличные и безналичные деньги; выделять слова и действия, относящиеся к эконо-		Конспект	Сюжетно – ролевая игра «Супермаркет» Рассматривание денежных купюр разного го-

			<p>мике, обогащать словарный запас.</p> <p>развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение; развивать у детей умение подмечать простейшие экономические явления. - закреплять умение участвовать в совместной игре, вести короткие диалоги в ситуации творческой и игровой ситуации, воспитывать любознательность в процессе познавательно-игровой деятельности;</p> <p>способствовать воспитанию нравственных качеств, правильному отношению к деньгам и разумному их использованию, бережливость, честность, взаимовыручка, щедрость</p>	Конспект	да выпуска
3	«Светлое Христово воскресение»	Народная культура и традиции/ Пасха	<p>Продолжать знакомить с народным обрядовым праздником - Пасхой, ее обычаями, традициями; познакомить дошкольников с православным преданием о пасхальном яичке как о символе воскресения Христова и другими атрибутами праздника; обогащать словарный запас детей; развивать творческие способности; воспитывать уважение к традициям русского народа; научить видеть красоту, своеобразие и самобытность изделий народного творчества..</p>	Конспект	Рисование «Чудо – писанки»
4	«Школа, учитель»	Юные защитники природы	<p>Уточнить и расширить знания детей о школе после экскурсии. Вызвать интерес к школе, учению, дать установку на готовность к школе, воспитывать собранность, аккуратность; формировать у детей представление об их праве на отдых (перемену), игру, вырабатывать навыки культурного поведения; закрепить правила «школьной жизни».</p>	Конспект	Рисование «Моя школа»
	«Безопасность в		<p>Расширять представления детей о предметах,</p>	Конспект	Игра соревнование

	5	быту»	опасных для жизни и здоровья, с которыми они встречаются в быту, закреплять правила пользования ими; - познакомить детей с понятиями «колющие» и «режущие» предметы, «пожароопасные» предметы; - способствовать развитию умений избегать опасных ситуаций во время пребывания дома.		«Вызов пожарных»
М А Й	2	«Моя семья»	Расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях. Знакомить с правилами общения в семье. Воспитывать любовь и уважение ко всем членам семьи, желание оказать сильную помощь.	Конспект	Чтение произведений о семье
	3	«Азбука безопасности в природе»	Формировать у детей элементарные экологические знания, учить детей правилам поведения в лесу. - Формировать у детей знания безопасного поведения: правила обращения с пожароопасными предметами, навыки охраны личного здоровья и бережного отношения к здоровью окружающих. Учить некоторым приемам первой медицинской помощи в случае травмы; Развивать познавательный интерес к миру природы, представление о том, какие действия вредят природе. Развивать речь в беседе, логическое мышление, внимание через дидактические игры, умение делать простые выводы, умозаключения. Воспитывать у детей природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально положительное отношение к природе. Прививать трудовые	Конспект	Игра – викторина «Правила природы должен каждый знать»

4	«Мы – патриоты» (проводится в форме викторины)	природоведческие навыки. Обобщить и систематизировать знания детей о России, формировать уважительное отношение к государственным символам, закрепить названия крупных российских городов и рек, народов, населяющих РФ, названия народных промыслов, имена знаменитых деятелей культуры и искусства, воспитывать любовь к Родине, гражданско-патриотические чувства	Н.Г Зеленова. Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников Подготовительная группа стр.76	Рисование «Россия – Родина моя»
---	---	---	--	---------------------------------

Календарно – тематическое планирование

Образовательная область: речевое развитие

Вид образовательной деятельности: формирование словаря, грамматический строй речи, связная речь

Организованная образовательная деятельность						
Дата	Тематические недели	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение	Реализация темы в не регламентированной деятельности	
С Е Н Т Я Б Р	1 День знаний / Неделя безопасности	Подготовишки. Летние истории	Побеседовать с детьми, о том, как теперь называются их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. Помогать составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр.19 - 21	Беседа: «Как я провёл лето» Чтение стихотворений Игры: «Назови первый звук», «Назови лишнее слово» «Придумай слова с заданным звуком» Разучивание чистоговорок	

Б	2	«Летние истории»	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр. 20	Пословицы и поговорки о лете Чтение произведений о лете
	3	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр. 39 - 40	Игры: «Волшебная цепочка» «Назови слово», «Подбери картинку», «Домик» Индивидуальная работа
	4	Звуковая культура речи	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр. 28	Игра «Скажи наоборот»
О К Т Я Б Р Ь	1	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр. 26	Рассматривание картин Рассматривание альбомов, книг, фотоальбомов о родном городе, о спортсменах родного поселка Игры: «Придумай слово» «Волшебные буквы» Индивидуальная работа по развитию связной речи
	2	Лексико – грамматические упражнения. Для чего нужны стихи	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр. 22	Рассматривание иллюстраций в детских книгах Чтение запомнившихся отрывков наизусть Разучивание чистоговорок, Игра «Домик»
	3	Пересказ ита-	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как	В.В. Гербова	Рассматривание иллюстра-

	День отца России/ Экология и энергосбережение	льянской сказки «Как осел петъ перестал»	осел петъ перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	«Развитие речи в детском саду» подготавливательная группа стр. 24	ций Беседа «Посёлок – улица – мой дом» Игра – драматизация по р. н. сказке «Хаврошечка»
	4 Мой дом/Мой посёлок, моя страна, моя планета	. Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготавливательная группа стр. 25	Рассматривание картин Рассматривание альбомов, книг, фотоальбомов о родном городе, о спортсменах родного посёлка
	5 Дружба /День народ ного единства	Беседа о А.С.Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте, вызвать чувство радости от восприятия его стихов, и желание услышать другие произведения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготавливательная группа стр. 25	Чтение произведений А.С. Пушкина
Н О Я Б Р Ь	1 Поздняя осень	«Вот такая история».	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготавливательная группа стр. 34	Составление рассказов «Я по улице шагаю» Беседа «Моя дорога в д/с»
	2 Поздняя осень	«Осенние мотивы»	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготавливательная группа стр. 39	Рассматривание репродукций с картин об осени Игры: «Я задумала...»
	3 День матери	«Мама лучший друг»	Расширять и активизировать словарь прилагательных, глаголов; продолжать упражнять в использовании в речи местоимений мою, упражнять детей составлять описательный рассказ о маме по опорной схеме. Развивать	Конспект	Рисование «Портрет моей мамы»

	4	«Русские народные сказки»	у детей представления об общественном празднике нашей страны – Дне матери. Формировать умение детей понимать образное значение пословиц, способствовать заучиванию пословицы о маме.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр. 30	Выставка книг
Д Е К А Б Р Ь	1	«На лесной поляне»	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь	Здравствуй, гостя Зима!	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр.33	Дидактическая игра «Кто живёт в лесу»
	2	«Небылицы – перевертыши»	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы	Человек и окружающий мир	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр. 34	Рисование «Небылицы в лицах»
	3	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи	Новогодний калейдоскоп	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр.40	
	4	. Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	Новогодний калейдоскоп	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей Игры: «Что лишнее» «Кого не стало»

группа стр. 41

Я Н В А Р Ь	2	Лексические игры	Человек и мир вещей	Обогащать и активировать речь детей	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр. 44	
	3	. Лексические игры. Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Человек и мир вещей	Обогащать и активизировать речь детей. Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр. 45	Рассматривание иллюстраций к сказкам Викторина по сказкам Рассматривание иллюстраций с изображением вотчины Деда Мороза
	4	Звуковая культура речи	Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слов.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр. 46	Игра «испорченный телефон»
Ф Е В Р А Л Ь	1	«Тип и Топ сварили компот»	Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинам с последовательно развивающимся действием	«Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр.. 48	Словесная игра «Скажи наоборот»
	2	Лексические игры и упражнения	День защитника Отечества	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр.. 49	Упражнения: «Живые слова»

	3	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» под- готовительная группа стр..54	Чтение произведений Н. Носова Упражнения: «Живые слова»
	4	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» под- готовительная группа стр..56	
М А Р Т	1	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» под- готовительная группа стр..59	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода», рассматривание иллюстраций Д/и, упражнения: «Живые слова»
	2	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» под- готовительная группа стр. 62	Индивидуальная работа по обучению пересказу Д/ и, упражнения «Назови слова» «Живые слова»
	3	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей, учить их импровизировать	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» под- готовительная группа стр.67	
	4	«Весна идёт, весне дорогу!»	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	«Развитие речи в детском саду» под- готовительная группа стр.68	Наблюдения в природе

А П Р Е Л Ь	1	«Лохматые и крылатые»	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» под- готовительная группа стр. 70	Индивидуальная работа по развитию связной речи: «Как я забочусь о своём здоровье» Д/и: «Назови слова»
	2	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающими действиями	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» под- готовительная группа стр. 73	Презентация «Космос»
	3	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» под- готовительная группа стр. 72	Сюжетно – ролевая игра «Собираемся на бал»
	4	Пересказ сказки «Лиса и козёл»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	«Развитие речи в детском саду» под- готовительная группа стр. 75	Театрализованное развлечение «Дуйте в трубы, бейте в ложки в гости к нам пришли матрёшки». Выставка и просмотр предметов народного декоративно-прикладного творчества «Умелые руки не знают скуки».
	5	Сказки Г.Х.Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» под- готовительная группа стр. 76	Выставка книг
М	2	Звуковая культура	Совершенствовать фонематическое восприятие,	В.В.Гербова	Словесная игра «Испорчен-

А Й	Моя семья/ День музеев	тура речи			Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр..78	ный телефон»
	3 Неделя безопасности	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.		В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр.. 81	Рассматриванье растений на участке детского сада
	4 Неделя безопасности/До свидания детский сад!	. Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самооценку и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.		В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа стр..79	Наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций в книгах.

Календарно – тематическое планирование по речевому развитию

Образовательная область: речевое развитие

Вид образовательной деятельности: подготовка к обучению грамоте

Возрастная группа: подготовительная группа (6-7 лет)

Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте».

Дата		Организованная образовательная деятельность			Реализация темы в нерегламентированной деятельности
Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Методическое	

				обеспечение	
Сентябрь	1 День Знаний/ Неделя безопасности	Звуковой анализ слова 03.09 Звуковой анализ слова 05.09	Учить детей проведению звукового анализа слова; закреплять знания о гласных звуках; познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков; продолжать учить называть слова с заданным звуком. Продолжать обучение детей звуковому анализу слова; закреплять знания о том, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие.	Стр. 64 Стр. 65	Игры: «Назови первый звук», «Назови лишнее слово» «Придумай слова с заданным звуком» Разучивание чистоговорок Пословицы и поговорки о лете
	2 Правила пожарной безопасности	Звуковой анализ слова 10.09 Звуковой анализ слова 12.09	Продолжать обучение детей звуковому анализу слов; учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять знание о гласных, твердых и мягких согласных звуках; познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков; учить называть слова с заданным звуком.	Стр. 68 Стр. 70	Игры: «Живые звуки», «Придумай слова с заданным звуком»
	3 Правила пожарной безопасности	Звуковой анализ слова 17.09 Звуковой ана-	Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком. Продолжать обучение детей звуковому анализу слов, умению различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять знание о словоразли-	Стр. 71 Стр. 72	Игры: «Волшебная цепочка» «Назови слово», «Подбери картинку», «Домик» Индивидуальная работа

		лиз слова 19.09	чительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.		
	4 День дошкольного работника	Звуковой анализ слова 24.09	Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять знание о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком. Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; учить называть слова с заданным звуком.	Стр. 74	Разучивание чистоговорок Игры: «Придумай слово с заданным звуком» «Составь схему к слову»
		Звуковой анализ слова 26.09		Стр. 75	
Октябрь	1 Осень	Звуковой анализ слова 01.10	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять знание о словоразличительной роли твердых и мягких согласных звуков; учить называть слова с заданным звуком. Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком	Стр. 76	Дид. игры «Назови первый звук» «Эхо», «Назови лишнее слово» Разучивание чистоговорок, Игра «Домик»
		Звуковой анализ слова 03.10		Стр. 77	

	2 Золотая осень	Звуковой анализ слов 08.10 Слоги, ударение 10.10	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звуков; продолжать учить называть слова с заданным звуком. Закреплять умение детей делить слова на слоги; учить вычленять в слове ударный слог; закреплять умение проводить звуковой анализ слова.	Стр. 78 Стр. 80	Игры: «Назови слово по схеме», «Какая буква потерялась» «Поймай конец и продолжай»
	3 День отца России / экология и энергосбережение	Звуковой анализ слов 15.10 Звуковой анализ слов 17.10	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; закреплять знание о словоразличительной роли звука. Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Стр. 81 Стр. 84	Игры: «Придумай слово» «Волшебные буквы», «Звук заблудился» Индивидуальная работа по развитию связной речи

	4 Мой дом/ мой посе- лок, моя страна, моя планета	Звуковой ана- лиз слов 22.10	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Стр. 86	Игры: «Отбери кар- тинки» «Чем различаются сло- ва» «назови ударный глас- ный»
		Звуковой ана- лиз слов 24.10	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Стр. 88	
	5 Друж- ба/День народного единства	Звуковой ана- лиз слов 29.10	Учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; применять правила написания букв; закреплять умение определять место ударения в словах; учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово.	Стр. 109	Игры : «Будь внима- тельным» «Отгадай мое слово»
		Звуковой ана- лиз слов 31.10	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове; учить составлять предложение из двух слов, называть слова по порядку; продолжать учить называть слова с заданными звуками	Стр. 111	
Ноябрь	1	Буква А а	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов;	Стр. 113	Экскурсия в парк.

	Поздняя осень	05.11 Буква я Я 07.11	<p>познакомить с гласной буквой а А; учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов; продолжать учить называть слова по заданной модели.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук; познакомить с гласной буквой я Я (маленькой и большой) и правилами написания я после мягких согласных звуков; учить составлять предложения о действиях игрушки (из двух слов); продолжать учить называть слова с заданными звуками.</p>	Стр. 114	Чтение книг. Разучивание стихотворений. Игры: «Назови слова», «Кто самый внимательный» Индивидуальная работа
	2 Поздняя осень	Предложение 12.11 Буква О о 14.11	<p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с тем, что буква я может обозначать два звука — [й'а]; учить составлять предложения из двух слов о действиях детей, называть 1-е, 2-е слово предложения; продолжать учить называть слова по заданной модели.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с гласной буквой о О; учить составлять предложения о действиях, называть 1-е, 2-е слово предложения; продолжать учить называть слова по заданной модели.</p>	Стр. 116 Стр. 118	Составление рассказов «Я по улице шагаю» Беседа «Моя дорога в д/с» Игры: «Назови слова» «Эхо»
	3 День матери	Буква Ё ё 19.11	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с гласной буквой ё Ё, с тем, что буква ё может обозначать звук [о] и пишется после мягких согласных звуков; учить составлять предложения из двух слов с заданным словом; продолжать учить называть сло-	Стр. 119	Рассматривание иллюстраций к сказке. Игры: «Придумай предложение» «Назови слова» «Кто самый внимательный»

		Звуковой анализ слов 21.11	ва с заданными звуками. Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с тем, что буква ё может обозначать два звука — [й'о]; учить составлять предложения из двух слов с заданным словом; продолжать учить называть слова с заданными звуками	Стр. 121	
	4 Наш быт (мебель, обувь, одежда и т.д)	Буква У, у 26.11 Буква Ю, ю 28.11	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с гласной буквой у У; учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и; продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком. Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой ю Ю и правилами написания ю после мягких согласных звуков; учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и; продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Стр. 122 Стр. 124	Рассматривание репродукций с картин об осени Игры: «Я задумала...» «Найди свой домик» «Назови слова» Чтение сказки Д. Н. Мамина – Сибиряка «Серая Шейка», беседа по сказке.
Декабрь	I Здравствуй, гостья Зима	Буква Ю 03.12 Буква ы	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с тем, что буква ю может обозначать два звука — [й'у]; учить составлять предложения из трех слов с союзом и; продолжать учить называть слова по заданной модели. Продолжать учить детей производить звуковой анализ	Стр. 125	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей Игры: «Что лишнее» «Кого не стало» «Где чей хвост» «кто где живет» «Найди свой домик»

		05.12	слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой ы; учить составлять предложения из трех слов с союзом и; продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.	Стр. 127	«Назови слова»
2 Человек и окружающий мир	Буква И и 10.12	Буква Э э 12.12	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой и И и правилом написания и после мягких согласных звуков; учить детей словоизменению; продолжать учить называть слова по заданной модели.	Стр. 128	Наблюдения на прогулке. Чтение стихов о зиме Игры: «Живые звуки» «Назови слова» (с твердым, мягким звуком)
			Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой э Э; учить детей словоизменению; продолжать учить называть слова по заданной модели	Стр. 130	
	3 Новогодний калейдоскоп	Буква Е е 17.12	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой е Е и правилами написания е после мягких согласных звуков; учить составлять предложения из трех слов с союзом и; продолжать учить детей словоизменению; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Стр. 131	Рассматривание иллюстраций к сказке Игры: «Кто самый внимательный» «Назови слова» Словотворчество: «Измени слово»
		Звуковой анализ слов Буква е 19.12	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с тем, что буква е может обозначать два звука — [й'э]; продолжать учить называть слова с заданными звуками	Стр. 133	

	4 Новогод- ний калей- доскоп	Звуковой ана- лиз слов 24.12 Звуковой ана- лиз слов 26.12	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить детей со словоизменением; учить составлять предложение из трех слов; учить называть слова определенной звуко- вой структуры продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить детей проводить словоизменение; продолжать закреплять уме- ние составлять предложения из трех слов; учить называть слова заданной звуковой структуры	Стр. 134 Стр. 137	Рассматривание иллю- страций к сказкам . Письмо Деду Морозу в Великий Устюг. Викторина по сказкам Игры: «Один – много» «Придумай родствен- ные слова» «Назови пару» Словотворчество: «Измени слово»
Январь	2 Человек и мир вещей	Звуковой ана- лиз слов 09.01 Звуковой ана- лиз слов 14.01 Звуковой ана-	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить детей проводить словоизменение; учить на слух делить предло- жения на слова, называть слова в них по порядку; продолжать учить называть слова определенной звуковой структуры. Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить детей проводить словоизменение; учить на слух делить пред- ложения на слова, называть слова в них по порядку; закреплять умение называть сло- ва с заданными звуками. Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв	Стр. 139 Стр. 140	Чтение Л. Н. Толстого «Лев и собачка» Составление рассказов по картинкам с после- довательно развиваю- щимся событием (ин- дивидуальная работа) Игры: «Найди свой домик» «Назови слова» Словотворчество: «Измени слово»

		лиз слов 16.01	и определением ударного гласного звука; учить детей проводить словоизменение; учить на слух делить предложения на слова, называть в них слова по порядку.		
	3 Человек и мир вещей.	Звуковой анализ слов 21.01 Буква М м 23.01.	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить детей проводить словоизменение; учить на слух делить предложения на слова, называть в них слова по порядку Познакомить детей с буквой м М и тем, что она обозначает звонкие звуки [м] и [м']; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить читать слоги и слова с буквой м	Стр. 142 Стр. 143	Чтение произведений Н. Носова Д/и, упражнения: «Живые слова» «Назови слова» Индивидуальная работа (слоговое чтение)
	4 Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	Буква Н н 28.01 Буква Р р 30.01	Учить детей составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку; познакомить с буквой н Н и тем, что она может обозначать звонкие звуки [н] и [н']; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить читать слоги и слова с буквами м и н; учить называть слова заданной звуковой структуры. Познакомить детей с буквой р Р и тем, что она обозначает звонкие звуки [р] и [р']; учить читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой р;	Стр. 145 Стр. 146	Индивидуальная работа по развитию связной речи: составление творческого рассказа «Если бы я был бы художником» Д/и, упражнения: «Подбери родственные слова» «Скажи по – другому» «Подбери слово» «Живые слова»

			закреплять умение детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить называть слова заданной звуковой структуры.		
Февраль	1 Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	Буква Л л 04.02 Буква Г г 06.02	Познакомить детей с буквой л Л и тем, что она обозначает звонкие звуки [л] и [л']; учить читать слоги с пройденными буквами; с буквой л; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку; учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; учить называть слова заданной звуковой структуры. Познакомить детей с буквой г Г и тем, что она обозначает звонкие звуки [г] и [г']; учить читать слоги и слова с пройденными буквами; учить выкладывать предложения из букв разрезной азбуки, познакомить с правилами выкладывания; учить называть слова заданной звуковой структуры	Стр. 148 Стр. 149	Индивидуальная работа по обучению пересказу Д/ и, упражнения «Назови слова» «Живые слова» Индивидуальная работа по слоговому чтению

	<p>2 День за- щитника отечества</p>	<p>Буква К к 11.02</p> <p>Чтение слогов, слов 13.02</p>	<p>Познакомить детей с буквой к К и тем, что она обозначает глухие звуки [к] и [к']; учить выкладывать предложения в соответствии с правилами выкладывания; закреплять знания, что буква я может обозначать два звука ([й'] и [а] в начале слова и после гласного звука); закреплять умение называть слова заданной звуковой структур</p> <p>Закреплять чтение слогов, слов и предложений с пройденными буквами; учить детей отвечать на вопросы по тексту; продолжать учить выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил; закреплять знания, что буква ю может обозначать два звука ([й'] и [у] в начале слова или после гласного звука); закреплять умение называть слова заданной звуковой структуры и с заданным ударением</p>	<p>Стр. 151</p> <p>Стр. 152</p>	<p>Беседа по картине В.Васнецова «Богатыри».</p> <p>Чтение р. н. сказки «Никита Кожемяка»</p> <p>Театрализованное представление «Богатыри земли русской».</p> <p>Д/и «Назови слова»</p> <p>Индивидуальная работа по слоговому чтению</p>
	<p>3 День За- щитника Отечества</p>	<p>Буква С с 18.02</p> <p>Буква З з 20.02</p>	<p>Познакомить детей с буквой с С и тем, что она обозначает глухие звуки [с] и [с']; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил; закреплять знания, что буква ё может обозначать два звука ([й'] и [о] в начале слова и после гласных звуков); продолжать совершенствовать чтение детей; учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.</p> <p>Познакомить детей с буквой з З и тем, что она обозначает звонкие звуки [з] и [з']; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил; закреплять знания, что буква е</p>	<p>Стр. 154</p> <p>Стр. 155</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к былине</p> <p>Д/и «Назови слова»</p> <p>Индивидуальная работа по слоговому чтению</p>

			может обозначать два звука ([й'], [э] в начале слова и после гласных звуков); продолжать совершенствовать чтение детей; учить отвечать на вопросы по тексту; закреплять умение называть слова по модели		
	4 Масленица	Буква Ш ш 25.02 Буква Ж ж 27.02	Продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; познакомить с буквой ш Ш (обозначает глухой твердый согласный звук [ш]), правилом написания сочетания ши; совершенствовать навык чтения детей; учить пересказывать прочитанный рассказ; учить называть слова заданной звуковой структуры. Продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил, определять словесное ударение; познакомить детей с буквой ж Ж (обозначает звонкий твердый согласный звук [ж]) и правилами написания сочетания жи; совершенствовать навык чтения; учить отвечать на вопросы по тексту; учить называть слова заданной звуковой структуры.	Стр. 157 Стр. 158	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода», рассмотрение иллюстраций Д/и, упражнения: «Живые слова» «Назови слова» Индивидуальная работа по слоговому чтению
Март	1 Мама, милая моя!	Буква Д д 04.03 Буква Т т 06.03	Познакомить детей с буквой д Д и тем, что она обозначает звонкие звуки [д] и [д']; продолжать учить выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; совершенствовать навык чтения детей; учить озаглавливать и пересказывать рассказ; учить называть слова заданной звуковой структуры. Познакомить детей с буквой т Т и тем, что она обозначает глухие звуки [т] и [т']; учить проставлять ударение в словах и читать слова с ударением;	Стр. 160 Стр. 161	Разучивание стихотворений о маме Рассматривание иллюстраций о заботливой маме, репродукций картин «Мать и дитя», фотографий мам. Индивидуальная работа по слоговому чтению

			совершенствовать навык чтения детей; учить называть слова с заданными звуками.		
2	Весна ша- гает по планете	Буква ь 11.03	Познакомить детей с буквой ь (мягкий знак); учить про- ставлять ударение в напечатанных словах и читать их в соответствии с проставленным ударением; совершен- ствовать навык чтения детей; учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).	Стр. 163	Индивидуальная рабо- та по слоговому чте- нию Д/и, упражнения: «Те- леграф» «Назови слова»
		Буква ь 13.03	Закреплять знание детей о ь (мягком знаке); продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с ис- пользованием ударения; совершенст-вовать навык чтения детей; учить составлять предложение с заданным словом; учить отгадывать слово, представленное моделью (по во- просам)	Стр. 165	
3	Весна ша- гает по планете	Буква П п 18.03	Познакомить детей с буквой п П и тем, что она обознача- ет глухие звуки [п] и [п']; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударе- ния; совершенст-вовать навыки чтения детей; закреплять умение выкладывать предложение с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; учить озаглавливать и пересказывать прочитанный рас- сказ; учить называть слова заданной звуковой структуры.	Стр. 167	Наблюдения на про- гулке. Д/и, упражнения: «Те- леграф» «Назови слова» Индивидуальная рабо- та по слоговому чте- нию
		Буква Б б	Познакомить детей с буквой б Б и тем, что она обозначает звонкие звуки [б], [б']; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударе- ния; совершенст-вовать навык чтения детей; закреплять умение выкладывать предложение с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; учить пересказывать прочитанный рассказ; учить отгады-	Стр. 168	

		20.03	вать слово, представленное моделью (по вопросам)		
	4 Мир книг	Буква В в 25.03 Буква Ф ф 27.03	<p>познакомить детей с буквой В в и тем, что она обозначает звонкие звуки [в] и [в']; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить называть слова заданной звуковой структуры.</p> <p>Познакомить детей с буквой ф Ф и тем, что она обозначает глухие звуки [ф] и [ф']; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; учить пересказывать прочитанный рассказ; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить отгадывать слово, выложенное моделью (по вопросам).</p>	Стр. 170 Стр. 171	Рассматривание книг, иллюстративного материала в книжном уголке. Д/и, упражнения: «Телеграф» «Назови слова» Индивидуальная работа по слоговому чтению
Апрель	1 Я вырасту здоровым	Словообразование 01.04 Буква Й й 03.04	<p>Совершенствовать навык чтения детей; учить детей словообразованию; продолжать учить делить предложение на слова, называть их по порядку; продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).</p> <p>Совершенствовать навык чтения детей; познакомить с буквой й Й, повторить правило, что звук [й'] — самый короткий звонкий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; учить детей словообразованию; продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью.</p>	Стр. 172 Стр. 174	Индивидуальная работа по развитию связной речи: «Как я забочусь о своем здоровье» Д/и: «Назови слова» Индивидуальная работа по слоговому чтению
	2 День кос-	Буква Ч ч	Совершенствовать навык чтения детей; з познакомить детей с буквой ч Ч и напомнить, что звук	Стр. 175	Рассматривание иллюстраций к сказке

	монавтики	08.04 Буква Щ щ 10.04	<p>[ч'] — всегда мягкий согласный, глухой; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.</p> <p>Познакомить детей с буквой щ Щ, объяснить, что звук [щ'] — всегда мягкий согласный, глухой, и правила написания сочетаний ща, щу; совершенствовать навык чтения детей; продолжать учить пересказывать прочитанный рассказ; потренировать в чтении скороговорки.</p>	Стр. 176	Д/и, упражнения: «Какой (какая, какое)» «Закончи предложение» «Назови слова» рассказывание «Сказка про Космос»
	3 Народная культура и традиции/ Пасха	Предложение 15.04 Буква Ц 17.04	<p>Продолжать учить детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; потренировать в чтении скороговорки; учить творчески пересказывать прочитанный рассказ; учить называть слова заданной звуковой структуры.</p> <p>Продолжать учить детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; познакомить с буквой ц Ц и правилом, что звук [ц] — всегда твердый согласный, глухой; совершенствовать навык чтения детей; продолжать учить отгадывать слова, выложенные фишками</p>	Стр. 177 Стр. 178	Индивидуальная работа по развитию связной речи: творческое Д/и: «Назови слова» Индивидуальная работа по слоговому чтению
	4 Юные защитники природы	Буква Х х 22.04 Буква ь 24.04	<p>Продолжать учить детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; познакомить с буквой х Х и тем, что она обозначает глухие звуки [х] и [х']; совершенствовать навык чтения детей; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова; учить отгадывать слово, выложенное фишками.</p> <p>Совершенствовать навык чтения детей; познакомить детей с разделительной функцией буквы ь (мягкий знак); учить составлять цепочку слов, проводя только одну замену для получения нового слова.</p>	Стр. 179	Театрализованное развлечение «Дуйте в трубы, бейте в ложки в гости к нам пришли матрёшки». Выставка и просмотр предметов народного декоративно-прикладного творчества «Умелые руки не знают скуки». Д/и: «Назови слова»

				Стр. 180	
	5 День пожарной охраны	Буква ъ 29.04	Совершенствовать навык чтения детей; познакомить детей с ъ (твердым знаком); учить называть слова заданной звуковой структуры; учить отгадывать слово, выложенное фишками.	Стр. 182	Чтение сказок Андерсена, рассматривание иллюстраций Знакомство с богатством русской литературы (песни, сказки, небылицы, малые фольклорные жанры). Д/и: «Назови слова»
Май	1 День Победы	Предложение 06.05	Продолжать учить детей составлять предложение с заданным словом; совершенствовать навык чтения детей; закреплять знания о ъ; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова	Стр. 184	Чтение и заучивание стихотворений о весне Рассматривание иллюстраций Д/и: «Назови слова с твердым и мягким звуком» Индивидуальная работа по слоговому и слитному чтению
	2 Моя семья/ день музеев	Чтение 13.05 Предложение 15.05	Закрепить умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить пересказывать рассказ; учить составлять творческие рассказы; учить составлять цепочку слов, проводя в данном слове только одну замену для получения нового слова. Совершенствовать навык чтения детей; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить отгадывать слова, выложенные фишками	Стр. 185 Стр. 186	Чтение художественной литературы военной тематики. Заучивание стихов. Рассматривание иллюстраций о Великой Отечественной войне. Пословицы и поговорки о храбрости, смелости, героизме, дружбе и т.п.

	3 Неделя безопасности	Предложение 20.05 Чтение 22.05	Совершенствовать навык чтения детей; закреплять умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить отгадывать слово, выложенное фишками Совершенствовать навык чтения детей; закреплять умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить отгадывать слово, выложенное фишками; учить составлять цепочку слов от заданного слова путем одной замены для получения нового слова	Стр. 187 Стр. 188	Чтение сказки В. Бианки «Сова» Беседа об обращении с животными Индивидуальная работа по слоговому и слитному чтению
	4 Неделя безопасности/ До свидания, детский сад!	Закрепление пройденного материала 27.05	Закреплять умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; учить отгадывать слова, выложенные фишками.	Стр. 190	Индивидуальная работа по слоговому и слитному чтению

Календарно – тематическое планирование

Образовательная область: художественно – эстетическое развитие

Вид образовательной деятельности: рисование

Дата		Организованная образовательная деятельность	
------	--	---	--

Месяц	Тематические недели	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение	Реализация темы в нерегламентированной деятельности
С Е Н Т Я Б Р Ь	1 День знаний / Неделя безопасности	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображение на широкой полосе: выше, ниже, дальше, ближе. Закреплять приёмы работы кистью и краскам, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовал.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 -7 лет стр. 47	Рассматривание иллюстраций о лете. Чтение: В.Берестов «Весёлое лето»
		Декоративное рисование на квадрате.	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 -7 лет стр. 48	Настольная игра «Мозайка»
	2 Правила пожарной безопасности	«Осторожно, огонь!»	Закрепить знания о людях героических профессий; уточнить правила пожарной безопасности и поведения в случае возникновения пожара; закреплять приём рисования акварелью, учить изображать сюжет на всем листе бумаги.	Конспект	Раскраска «Огонь», Загадывание загадок, постройка машин скорой и неотложной помощи из конструктора «Лего».
		. Декоративное «По мотивам городской росписи»	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городской росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 7 лет стр.72	Рассматривание предметов городской росписи

3 Правила дружного движения/Транспорт	«Поезд, в котором мы ездили в другой город» Рисование по замыслу «Транспорт»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. Учить изображать разные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение по середине листа, изображать контур простым графитным карандашом и закрашивать цветным карандашами.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр.51 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 -7 лет стр. 54	Сюжетно – ролевая игра «Путешествие» Рассматривание иллюстраций «Транспорт», целевая прогулка по ул. Ленина, Сюжетно – ролевая игра «МЧС».
4 День дошкольного работника	«Нарисуй свою любимую игрушку» Декоративное рисование «Завиток»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 -7 лет стр. 55 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 -7 лет стр. 62	Индивидуальные беседы с детьми Рассматривание городечных изделий.

О К Т Я Б Р Ь	1 Осень	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок» «Ветка рябины» (с натуры)	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 -7 лет стр. 54 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 -7 лет стр. 56	Дидактическая игра «От какого дерева лист» Наблюдения в природе на участке детского сада.
	2 Золотая осень	«Золотая осень» . Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов и различные приёмы работы кистью. Учить располагать изображение по всему листу. Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 -7 лет стр.52 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр.63	Экскурсия в парк. Чтение: Разучивание стихотворений.
	3 День отца России/	«Прогулка с папой (мамой)»	Закрепить умение рисовать фигуру человека. Передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать предметы на листе	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»	Рассматривание иллюстраций

	Экология и энергосбережение	Мы идём на праздник с флагами и цветами	соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами. Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребёнок идёт, поднял руку с флагом и т.п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	6 - 7 лет стр. 59 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 64	Беседы с детьми о празднике, рассматривание иллюстраций
4	Мой дом/Мой посёлок, моя страна, моя планета	«Город (село) вечером» Праздник урожая в нашем посёлке.	Учить детей передавать картину вечернего посёлка, его цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить детей оценивать выразительные решения темы. Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 61 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 65	Рассматривание иллюстраций
5	Дружба /День	«Кукла в национальном костюме»	Упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче её строения, формы и пропорций частей.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»	Оформление экспозиции «Мы живём в Рос-

	народного единства	. Рисование с натуры: «Комнатное растение».	<p>Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками.</p> <p>Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и тёмные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.</p>	<p>ность в детском саду» 6 - 7 лет стр.50</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр.67</p>	<p>сии»</p> <p>Рассматривание комнатных растений, Труд в уголке породы.</p>
Н О Я Б Р Ь	1 Поздняя осень	Иллюстраций к сказке Д. Н. Мамин-Сибиряка «Серая Шейка»	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и её берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр.67	Чтение сказки, рассматривание иллюстраций
	2 Поздняя осень	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смещи-	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр.72	Мини – музей «Городецкая – роспись»

		«Поздняя осень»	<p>вании красок для получения нужных оттенков.</p> <p>Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит. Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы. Формировать представления о нейтральных цветах, использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр.66	Наблюдения в природе
3	День матери	«Профессия моей мамы»	<p>Учить рисовать по замыслу профессию своей мамы, используя в работе живописные изобразительные материалы;</p> <p>Формировать умение правильного расположения изображения на листе бумаги; Развивать глазомер, умение правильно соотносить размеры частей тела человека;) Развивать чувство цвета;</p> <p>Воспитывать аккуратность; уважение к труду мамы.</p>	Конспект	Рассматривание иллюстраций в альбоме «Моя семья». Дидактическая игра «Кому, что нужно». Лото «Профессии»
		«Как мы играем в детском саду»	<p>Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, рисовать крупно. Упражнять в создании контура простым карандашом с последующим закрашиванием.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр.71	
4	Наш быт (мебель, одежда, обувь)	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	<p>Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно – прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приёмы рисования гуашью, смешения красок на палитре.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр.75	Внесение экспонатов в мини – музей

		Наша любимая подвижная игра «Кошки – мышки»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр.76	Подвижная игра «Кошки – мышки»
Д Е К А Б Р Ь	1 Здравствуй, гостя Зима!	Декоративное рисование «Птица» «По замыслу»	Закреплять умение расписывать вылепленную фигуру, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, творчество. Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр.79 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 83	Чтение русских народных сказок
	2 Человек и окружающий мир	«Волшебная птица» «Как мы танцуем на музыкальном»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать конту-	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 80 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 82	Выставка книг «Что за чудо наши сказки»

Я Н В А Р Ь	2	Человек и мир вещей	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 88	Участие детей в празднике
			«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 101	Наблюдения в природе, «Зима в работах великих художников» подбор иллюстраций
	3	Человек и мир вещей	Дом Деда Мороза (сказочный дворец) (2 занятия)	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы в холодной гамме. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приёмы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Конспект	Рассматривание иллюстраций с изображением сказочных дворцов. Знакомство с архитектурой
	4	Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	«Букет цветов».	Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного декоративно – прикладного искусства (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание тёплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям – цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью,	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 90	Дидактическая игра «Собери букет»

		Рисование декоративно сюжетной композиции «Кони пасутся»	<p>умение рисовать всем ворсом кисти и её концом. Развивать эстетические чувства.</p> <p>Учить детей составлять композицию, включая знаковые изображения, варьирую их размер, положение на листе. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 92	
Ф Е В Р А Л Ь	1 Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 93	Дидактическая игра «Солнечные и пасмурные деньки»
	2 День защитника Отечества	«Наша Армия родная Иней покрыл деревья.	<p>Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков. Упражнять в рисовании и закрашивании цветными карандашами. Развивать воображение творчество.</p> <p>Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью – белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 101</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 94</p>	<p>Участие в праздник, оформление зала к празднику. спортивные игры</p> <p>Наблюдения в природе</p>
	3	«Я военным стать	Продолжать учить детей рисовать современную	Конспект	Рассматривание иллю-

	День защитника Отечества	хочу» Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	военную технику. Учить детей отображать в рисунке впечатления о Российской Армии. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность. Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 98	страций о военной технике Выставка иллюстраций «Золотая хохлома»
	4 Масленица	«Кукла в национальном костюме» Сказочное царство	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение и пропорции частей, легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать особенности национального костюма. Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, передавать образы архитектурных сооружений (изображать сказочные дворцы). Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме(в тёплой – дворец Солнца, в холодной – дворец Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 77 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 99	Оформление экспозиции «Наша родина – Россия» Выставка произведений А.С.Пушкина
М А Р Т	1 Мама, милая моя!	«Цветы для мамы»	Продолжать формирование навыков равномерного расположения нескольких предметов на листе бумаги. Рисовать крупно, используя весь лист. -развивать творческое воображение, стойкий интерес к рисованию. Развивать цветовое восприятие, чувство композиции. Совершенствовать мелкую	Конспект	Дидактическая игра «Разложи по порядку»

		«Моя мама самая красивая.	<p>моторику рук и кистей.</p> <p>Учить детей изображать портрет мамы, передавая характерные особенности внешнего вида. Упражнять в рисовании различными материалами. Воспитывать заботливое отношение к маме</p>	Конспект	Чтение В.Осева «Волшебное слово», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»
2	Весна шагает по планете	«Ваза с ветками» с натуры	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, строение веток; красиво располагать изображена на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Развивать творческое восприятие.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 104	
3	Весна шагает по планете	«Морозко» по русской народной сказке	Учить самостоятельно выбрать для рисования эпизод сказки. Развевать воображение, творчество	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 102	Чтение произведения
		«Керамическая фигурка животного» с натуры	Учить детей рисовать керамическую фигуру, передавая плавность форм и линий Развивать плавность, лёгкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи не выходя за линии контура.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 104	
4	Мир книг	«Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 120	Рассматривание обложек книг

		По сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знаковой сказки, закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисовать с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 109	Чтение произведения
А П Р Е Л Ь	1 Я вырасту здоровым	«Здоровье в порядке – спасибо зарядке» «По замыслу»	Способствовать формированию представлений детей о пользе двигательной активности для организма. Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, формировать привычки здорового образа жизни. Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка. Развивать воображение, творчество.	Конспект Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 111	Рассматривание иллюстраций «Режим дня»
	2 День космонавтики	«Кем ты хочешь быть» по замыслу	Учить детей передавать в рисунке впечатления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение изображать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать рисунки в соответствии с заданием	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 112 Конспект	Настольная игра «Кому, что надо»(лото)

		«Путь к звёздам»	Учить детей изображать картину космоса. Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).		Рассматривание иллюстраций в альбоме «Космос»
	3 Народная культура и традиции/ Пасха	«Композиция с цветами и птицами (по мотивам народной росписи)» «Чудо писанки»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме (тёплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. Познакомить детей о светлом празднике Пасха. Воспитывать любовь к культуре своего народа, его традициям, обычаям, обрядам. Развивать у детей художественно-творческие способности.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 118 Конспект	Участие в празднике «Светлое Воскресение»
	4 Юные защитники природы	« Мы юные защитники природы»	Знакомить детей с разнообразием животного и растительного мира малой родины; развивать понимание неразделимого единства человека и природы, понимать общечеловеческие ценности природы; подводить к осознанию необходимости сохранения, охраны и спасения природы для выживания на земле самого человека	Конспект	Участие детей в экологических мероприятиях

		«Мой любимый сказочный герой»	расширять кругозор, способствовать развитию творческих способностей. Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 116	Беседы с детьми
5 День пожарной охраны	«Пожарные спешат на помощь»	«Субботник»	Закрепить знания о людях героических профессий, уточнить правила пожарной безопасности и поведения в случае возникновения пожара, закреплять приёмы рисования акварелью по сырому; акреплять прием рисования акварелью по сырому, учить изображать сюжет на всем листе бумаги. Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Конспект Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 121	Сюжетно – ролевая игра «Мы пожарные», конструирование из конструктора «Лего» пожарная машина
2 Моя семья. День музеев	«Разноцветная страна»	«Завиток» декоративное	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. закреплять умение передавать цвета Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов, учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своём рисунке.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 126 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 120	Дидактическая игра «Составь радугу»

	3 Неделя безопасности	«Цветущий сад.» «Весна»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 126 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 128	Наблюдение на прогулке Наблюдения в природе
	4 Неделя безопасности/ До свидания, детский сад!	«Правила поведения на дороге» коллективное панно « Первый раз – в первый класс»	Продолжать знакомить детей с правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», « проезжая часть», «тротуар», «зебра», «дорожный знак «Пешеходный переход». Закреплять умение изображать разные виды транспорта, передавать особенности дорожной обстановки. Активизировать словарь детей: пешеходный переход, зебра, проезжая часть дороги, тротуар. Воспитывать чувство ответственности на дороге. Учить задумывать содержание рисунка. Правильно располагать его на листе бумаги. Упражнять в рисовании разными материалами. Воспитывать желание идти в школу.	Конспект Конспект	Рассматривание иллюстраций Беседа «Я по улице шагаю» Дидактическая игра : «Найди и назови» Беседа о школе. Чтение произведений.

Календарно – тематическое планирование

Образовательная область: художественно – эстетическое развитие

Вид образовательной деятельности: лепка, аппликация, ручной труд

Дата	Организованная образовательная деятельность				Реализация темы в не регламентированной деятельности
Ме- сяц	Тематические недели	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение	
С Е Н Т Я Б Р Ь	1 День знаний / Неделя без- опасности	Лепка «Фрукты для иг- ры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные осо- бенности фруктов при лепке с натуры, использо- вать знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглажи- вание. Уточнить знание формы: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с реальным объ- ектом оценивать его в соответствии с тем, как ре- альный объект передан в лепке.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» 6 - 7 лет стр. 48	Сюжетно – ролевые игры: «Дом». «Супермаркет» Дидактическая игра «В са- ду и в огороде».
	2 Правила по- жарной без- опасности	Аппликация «Пожарная ма- шина»	Закрепить знания о специальном транспорте – пожарная машина; закрепить знания о рабо- те пожарных; дать детям представление об опасно- сти огня; развивать логическое мышление, про- странственную координацию (умение располагать детали на картоне); воспитывать чувство осторож- ности и самосохранения.	Конспект	Сооружение построек из конструктора «Лего»
	3 Правила друж- ного движения/ Транспорт	Ручной труд «Жилые дома»	Формировать интерес к различным зданиям и со- оружениям, поощрять желания передавать их осо- бенности в конструктивной деятельности. Знакомить детей с профессией архитектор, ее осо- бенностями, значимость при сооружении зданий, творческий подход; формировать о умение само- стоятельно подготавливать к работе своё рабочее место; формировать умение соблюдать чистоту и порядок.	Конспект	Рассматривание иллюстра- ций «Дома». Игра «Модель здания».

	4 День дошкольного работника	Лепка «Корзина с грибами»	Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приёмы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 49	Чтение: В.Катаев «Грибы». Рассматривание муляжей грибов.
О К Т Я Б Р Ь	1 Осень	Аппликация «Осенний ковёр»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно – красный, жёлтый, темно – жёлтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 49	Рассматривание декоративных изделий Наблюдения на прогулках
	2 Золотая осень	Ручной труд «Осенний лист»	Заинтересовать детей изготовлением поделок из бумаги в технике оригами. Познакомить детей с изготовлением новой поделки. Формировать умения следовать устным инструкциям. Развивать мелкую моторику рук. Обогащать словарный запас детей. Учить образовывать прилагательные, развивать устную речь, внимание, память. Развивать чувство формы и композиции, глазомер при работе с бумагой	Конспект	Дидактическая игра «От какого дерева лист»
	3 День отца России/ Экология и энергосбережение	Лепка: «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, Вытянутые вперёд руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 58	Наблюдения на прогулке за детьми, играющими в мяч Рассматривание скульптуры малых форм
	4 Мой дом/Мой	Аппликация: «Ваза с фруктами,	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Разви-	Т.С.Комарова «Изобразительная	Беседа о натюрморте Рассматривание репродук-

	посёлок, моя страна, моя планета	ветками и цветами»	вать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 57	ций картин Рассматривание ваз с цветами, ветками
	5 Дружба /День Народного единства	Ручной труд «Дома на нашей улице» (коллективная работа)	Продолжать формировать интерес к различным зданиям и сооружениям, поощрять желания передавать их особенности в конструктивной деятельности. Знакомить детей с профессией архитектор, её особенностями, значимость при сооружении зданий, творческий подход. Закрепит навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом.	Конспект	Беседа в детьми, какие дома построены на их улице.
Н О Я Б Р Б	1 Поздняя осень	Лепка «Фигура человека в движении»	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бегает, работает, танцует) Учить лепить фигуру из целого куска пластилина. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 59	Участие в подвижных играх
	2 Поздняя осень	Аппликация: «Праздничный хоровод».	Учить составлять изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету. Развивать чувство композиции, чувство цвета.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 67	Танцы и хороводы на музыкальных занятиях.
	3 День матери	Ручной труд «Ковёр»	Учить детей выполнять из природного материала аппликацию, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию.	Конспект	Рассматривание иллюстраций «Народные умельцы»
	4 Наш быт (мелочь, обувь,	Лепка «Дымковские барышни».	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать способ-	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет-	Рассматривание образцов народной лепки.

	одежда)		ность правильно оценивать свою работу и работу товарищей.	ском саду» 6 - 7 лет стр. 74	
Д Е К А Б Р Ь	1 Здравствуй, гостя Зима!	Лепка «По замыслу»	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 73	Беседы, наблюдения, рассмотрение иллюстраций
	2 Человек и окружающий мир	Аппликация: «Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчётливой формы. Развивать чувство композиции.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 68	Наблюдения в уголке природы, уход за рыбками
	3 Новогодний калейдоскоп	Ручной труд «Ёлочка»	Учить складывать «базовую форму» оригами - двойной треугольник; составлять дерево из трёх квадратов разного размера, располагая их в порядке убывания. Учить работать по словесной инструкции и показу. Упражнять детей в сгибании бумаги в разных направлениях, приглаживании линии сгибов. Развивать навыки коллективной работы в соответствии с общим замыслом. Воспитывать аккуратность, желание сделать поделку качественно. Развивать мелкую моторику, согласованность обеих рук, конструктивное мышление.	Конспект	Подготовка к новомуднему празднику, разучивание песен, стихов
	4 Новогодний калейдоскоп	Лепка: «Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приёмы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 81	Подготовка к новомуднему празднику, разучивание песен, стихов

Я Н В А Р Б	2 Человек и мир вещей	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку»	Закрепить умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа. Развивать умение подбирать бумагу хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движения рук. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» 6 - 7 лет стр. 83	Рассказы детей о своей любимой игрушке
	3 Человек и мир вещей	Ручной труд «Животные»	Закреплять умение сворачивать и склеивать цилиндр из бумаги, вырезать и приклеивать мордочку животного к цилиндру, добавлять детали по замыслу.		
	4 Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	Лепка «Звери в зоопар- ке» (по рассказам Е. Чарушина) кол- лективная	Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» 6 - 7 лет стр. 89	Рассматривание керамиче- ских изделий Чтение произведений Е. Чарушина, рассматривание иллюстраций
Ф Е В Р А Л Б	1 Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	Аппликация «Корабли на рей- де».	Закреплять умение детей составлять коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» 6 - 7 лет стр. 95	Рассматривание иллюстра- ций, фотографий.
	2 День защитни- ка Отечества	Ручной труд «Пароход» орига- ми	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер. Воспитывать аккуратность и усидчивость.	Конспект	Рассматривание «Корабли в открытом море»
	3	Лепка «Пограничник с	Закреплять умение лепить фигуру человека и животного, передавая характерные черты образов.	Т.С.Комарова «Изобразительная	Рассматривание иллюстра- ций, скульптур

	День защитника Отечеств	собакой»	Упражнять в применении разнообразных технических приёмов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание т. д.). Продолжать учить устанавливать фигуры на подставке.	деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 97	Чтение рассказов, стихов о пограничниках
	4 Масленица	Ручной труд «Лиса»	Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях в соответствии с чертежом; развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа; учить моделировать игровую ситуацию Материал: альбомный лист (картон), цветная бумага, ножницы, клей или карандаши цветные, краски, прямоугольники оранжевой бумаги, схемы.	Конспект	Чтение русских народных сказок. Игра – драматизация по сказке «Теремок»
М А Р Т	1 Мама, милая моя!	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы».	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 103	Подготовка к празднику 8-ое Марта. Разучивание песен, стихотворений.
	2 Весна шагает по планете	Ручной труд «Птица» оригами	Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме, соблюдая последовательность. Учить делать аккуратные сгибы, оживлять птицу дорисовкой или аппликацией.	Конспект	Рассматривание «иллюстраций «Птицы родного края»,
	3 Весна шагает по планете	Лепка «Конёк – Горбунок».	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 103	Чтение сказки, беседы о сказочных образах.
	4 Мир книг	Аппликация «Царевна – лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет	Чтение сказки, беседа, рассматривание иллюстраций

			время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать ножницами.	стр. 87	
А П Р Е Л Ь	1 Я вырасту здоровым	Ручной труд «Закладка для книги»	Научить детей делать закладки для своих книг своими руками. Развивать мелкую моторику, глазомер, интерес к своей работе, фантазию, эстетический вкус. Совершенствовать свои навыки и умения.	Конспект	Рассматривание различных закладок
	2 День космонавтики	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска пластилина, передавать то или иное положение персонажа, движения рук, ног	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 115	Рассматривание иллюстраций, Беседа с детьми «Моя любимая сказка»
	3 Народная культура и традиции/ Пасха	Аппликация «Радужный хорост»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги сложенной гармошкой. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знания цветов и спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6 - 7 лет стр. 113	Папка - передвижка для детей «Русские народные костюмы»
	4 День пожарной охраны	Ручной труд Игрушки - забавы.	Воспитывать заботливое отношение к малышам, желание дарить им подарки. Научить детей разбираться в готовых выкройках, самостоятельно склеивать игрушки. Закреплять умение вырезать на глаз детали, выбирать красивые цветовые сочетания.	Конспект	Рассматривание игрушек Мишка танцует, Весёлая обезьянка.
	5 День пожарной охраны	«Поделки из природного материала»	Продолжать знакомить с разным природным материалом и способами работы с ним, обучать изготовлению поделок из природного материала. Развивать творчество, фантазию детей, художественно - эстетический вкус, самостоятельность. Воспиты-	Конспект	Рассматривание иллюстраций в альбоме «Мои поделки»

			вать любовь к природе, аккуратность в работе.		
М А Й	2 Моя семья. День музеев	Лепка: «Няня с младен- цем».	Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приёмы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» 6 - 7 лет стр. 123	Рассматривание дымков- ских игрушек.
	3 Неделя без- опасности	Ручной труд «Кошелёк»	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, воспитывать аккуратность, усидчивость.	Конспект	Сюжетно – ролевая игра «Магазин»
	4 Неделя без- опасности/ До свидания, дет- ский сад!	Лепка «Черепашка» с натуры	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приёмы лепки: лепка по частям, нанесение рельефа стекой. Сначала лепить все части, установить их сходство, а затем закрепить на изделии.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет- ском саду» 6 - 7 лет стр. 128	Наблюдение за живым объектом

Календарно – тематическое планирование о физическому развитию

Образовательная область: физическое развитие

Вид образовательной деятельности: физическая культура

Возрастная группа: подготовительная группа (6-7 лет)

Дата	Организованная образовательная деятельность	Реализация темы в нере- гламентированной деятельности
------	---	---

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение	
СЕНТЯБРЬ	1 День знаний/Неделя безопасности	1.Занятие № 1 2.Занятие № 2 3.Занятие № 3 (на воздухе)	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивать ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.10-11 стр. 12	Игровые упражнения: «Быстро в колонну» «Пас на ходу» «Пингвины»
	2 Правила пожарной безопасности	1.Занятие № 4 2.Занятие № 5	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторять упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 13-16	Игровые упражнения: «Мяч над головой» «Стоп!» «Пройди – не задень» «Быстро передай»

		3.Занятие № 6 (на воздухе)	внимание и быстроту движений.	стр. 16-18	
3	Правила дорожного движения/ транспорт	1.Занятие № 7 2.Занятие № 8 3.Занятие № 9 (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 18 – 20 стр. 20-21	Игровые упражнения: «Подбрось – поймай» «По – медвежьи» «Быстро в колонну»
4	День дошкольного работника	1.Занятие № 10 2.Занятие № 11	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя, в ползании по гимнастической скамейке. Формировать умение сохранять устойчивое. Повторить прыжки через шнуры. Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить новую игру.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 21 – 23 стр. 23-25	Игровые упражнения: «Из обруча – в обруч» «Проведи мяч» «Не задень»

		3.Занятие № 12 (на воздухе)			
О К Т Я Б Р Ь	1 Осень	1.Занятие № 13 2.Занятие № 14	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	стр. 26 – 28	Игровые упражнения: «Вдоль дорожки на одной ножке» «Подбрось – поймай» «Не попадись»
		3.Занятие № 15 (на воздухе)	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	стр. 28-29	
	2 Золотая осень	1.Занятие № 16 2.Занятие № 17	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	стр. 29 – 31	Игровые упражнения: «Не урони» «По – медвежьи» «Кто саамы меткий?»
		3.Занятие № 18	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	стр. 31-32	

		(на воздухе)			
3	День отца России/ Эко- логия и энер- госбережение	1.Занятие № 19 2.Занятие № 20 3.Занятие № 21 (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	стр. 32– 34 стр. 35	Игровые упражнения: «Переноска мячей» «Мяч водящему» «Ловкие ребята»
4	Мой дом/Мой посёлок, моя страна, моя планета	1.Занятие № 22 2.Занятие № 23	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспи-	стр. 36 – 38	Игровые упражнения: «Пингвины» «Быстро возьми» «Не задень»

		3.Занятие № 24 (на воздухе)	тателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	стр. 38	
	5 Дружба/День народного единства	1.Занятие № 25 2.Занятие № 26 3.Занятие № 27 (на воздухе)	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	стр. 41 – 43 стр. 43-44	Игровые упражнения: «Мяч водящему» «Перепрыгни через шнуры» «Будь ловким»
Н О Я Б Р	1 Поздняя осень	1.Занятие № 28 2.Занятие № 29	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; повторить бросания мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	стр. 44 – 46	Игровые упражнения: «Попрыгай со скакалкой» «Проползи – не урони»

Б		3.Занятие № 30 (на воздухе)	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	стр. 47	мешочек» «Переброска мяча»
	2 Поздняя осень	1.Занятие № 31 2.Занятие № 32	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами, пролезание под дугу; повторить ведение мяча с продвижением вперед; формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе между предметами	стр.48 – 50	Игровые упражнения: «Пингвины» «Проведи мяч» «Не задень дугу»
		3.Занятие № 33 (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	стр. 50-51	
3 День матери	1.Занятие № 34 2.Занятие № 35	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить переход с одного пролета на другой при лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения в прыжках и в равновесии. Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на ме-	стр. 52 – 54	Игровые упражнения: «Через шнуры» «Обезьяны» «Забрось мяч в корзину» «Передай мяч» «С кочки на кочку»	

		3.Занятие № 36 (на воздухе)	сте, выполнении заданий с мячом; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы;	стр. 54-55	
	4 Наш быт (мебель, обувь, одежда и тд)	1.Занятие № 37 2.Занятие № 38 3.Занятие № 39 (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Повторить ходьбу в колонне с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	стр.56– 57 стр. 58 - 59	Игровые упражнения: «До флажка» «Брось – поймай» «Пройди – не задень» Упражнения на лыжах: «Пружинка», поочередное поднимание правой и левой лыжи Игра «У кого меньше шагов?»
Д Е К А Б Р Ь	1 Здравствуй, гостя – зима!	1.Занятие № 40 2.Занятие № 41	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; по-	стр.59 - 61	Игровые упражнения: «Передача мяча в колонне» «Подлезь под шнур» «Из кружка в кружок»

		3.Занятие № 42 (на воздухе)	вторить игровые упражнения в равновесии, прыжках.	стр. 61 - 62	Упражнения на лыжах: «Переступание вправо и влево», «Рисуем веер», «Пружинка»
2 Человек и окружающий мир	1.Занятие № 43 2.Занятие № 44	3.Занятие № 45 (на воздухе)	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, равновесии. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	стр. 63 – 65 стр. 65- 66	Игровые упражнения: «По канату» «Подбрось – поймай» «Правильно приземлись» Упражнения на лыжах: «Ходьба по лыжне», «Шире шаг»

	<p>3</p> <p>Новогодний калейдоскоп</p>	<p>1.Занятие № 46</p> <p>2.Занятие № 47</p> <p>3.Занятие № 48 (на воздухе)</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по – медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание с использованием клюшки и шайбы; развивать ловкость и глазомер при метании снежков.</p>	<p>стр. 66 – 68</p> <p>стр. 68- 69</p>	<p>Игровые упражнения:</p> <p>«Передача мяча в шеренге»</p> <p>«Пингвины»</p> <p>«Пройди – не урони мешочек»</p> <p>«По дорожке проскользи»</p> <p>Упражнения на лыжах:</p> <p>«Пружинка», «По лыжне скользящим шагом»</p>
	<p>4 новогодний калейдоскоп</p>	<p>1.Занятие № 49</p> <p>2.Занятие № 50</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжках на двух ногах через препятствие.</p>	<p>стр. 70 – 72</p>	<p>Игровые упражнения:</p> <p>«По мостику»</p> <p>«Перепрыгни»</p> <p>«Проскользи – не упади»</p> <p>«Кто быстрее?»</p>

					Упражнения на лыжах: «Пружинка», «По лыж- не скользящим шагом»
Ян ва рь	2 Человек и мир вещей	2.Занятие № 52	ходьба с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	стр.73 - 76	
		3. Занятие № 54 (на воздухе)	упражнение с элементами хоккея; Упражнять в ме- тании снежков на дальность, в прыжках на двух ногах		
		1. Занятие № 52 2.Занятие № 53	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	стр.76-77	Игровые упражнения: «Кто дальше прыгнет?» «Поймай мяч» «Кто дальше бросит?» Упражнения на лыжах: «По лыжне скользящим шагом»
		3. . Занятие № 54 (на воздухе)	Повторить упражнение с элементами хоккея; про- должать упражнять в метании снежков на даль- ность, в прыжках на двух ногах.		
	3 Человек и мир	1. Занятие № 55 2. Занятие № 56	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным за- данием; развивать ловкость и глазомер в упражне- ниях с мячом; повторить пролезание под шнур.	стр.77 - 79	Игровые упражнения: «Подбрось – поймай»

	вещей	3. Занятие № 57 (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	стр.56	«Хоккеисты» «Проскользни – не упади» Упражнения на лыжах: «По лыжне «змейкой», «По лыжне скользящим шагом»
	4 Мир искусства – дарит мысли, дарит чувства	1. Занятие № 58 2. Занятие № 59 3. Занятие № 60 (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках и в прыжках; развивать умение сохранять устойчивое равновесие. Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам».	стр.81 - 83 стр. 83	Игровые упражнения: «Попрыгай со скакалкой» «Проползи» «По местам» «Поезд» Упражнения на лыжах: «Ходьба ступающим и скользящим шагом попеременно» Игра «Кто самый быстрый»

Ф Е В Р А Л Ь	1	1 Занятие № 61 2. Занятие № 62 3. Занятие № 63 (на воздухе)	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	стр.84- 86 стр. 86 - 87	Игровые упражнения: «Перебрось мяч» «Прыжки через шнуры» «Точная подача» Упражнения на лыжах: «Ходьба по лыжне скользящим шагом», Игра «У кого меньше шагов»
	2	1. Занятие № 64 2. Занятие № 65 3. Занятие № 66 (на воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); повторить лазанье под шнур. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	стр.87 - 89 стр.90	Игровые упражнения: «Переброска мячей» «Прыжки попеременно» «Гонки санок» «Пас на клюшку» Упражнения на лыжах: «Рисуем веер», «Кто дальше проскользит»

МАРТ	1 Мама, милая моя!	1.Занятие № 73 2.Занятие № 74	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом	стр.98 - 100	Игровые упражнения: «Проползи – не задень» «Из обруча в обруч» «Не попадись»
	2 Весна шагает по планете	1.Занятие № 76 2.Занятие № 77 3.Занятие № 78 (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге в рассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	стр.102- 104 стр.105 - 106	Игровые упражнения: «Через скакалку» «Мяч через сетку» «По – медвежьи»
	3 Весна шагает по планете	1.Занятие № 79 2.Занятие № 80	Повторить ходьбу с выполнением заданий и ползание; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	стр.106 - 108	Игровые упражнения: «Точно в цель» «Кто быстрее?» «Пас ногой» «Ловкие зайчата»

		3.Занятие № 81 (на воздухе)		стр.108 - 109	
	4 Мир книг	1.Занятие № 82 2.Занятие № 83 3.Занятие № 84 (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье; повторить упражнения на равновесие и прыжки. Повторить упражнения с бегом, развивать ловкость в прыжках и упражнениях с мячом.	стр.109- 111 стр.111 - 113	Игровые упражнения: «Обезьянки» «На одной ножке вдоль дорожки» «Передача мяча в колонне»
А П Р Е Л Ь	1 Я вырасту здоровым	1.Занятие № 85 2.Занятие № 86 3.Занятие № 87 (на воздухе)	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнять в прыжках, с мячом, формировать умение сохранять устойчивое равновесие. Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	стр.113- 115 стр.115 - 117	Игровые упражнения: «Вдоль шнура» «Переброска мяча» «Перешагни – не за- день»
	2 День космонавтики	1.Занятие № 88 2.Занятие № 89	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. Упражнять в ходьбе и беге; повторить упражнения	стр.117 - 119	Игровые упражнения: «Кто дальше прыгнет?» «Кто быстрее до кубика?»

		3.Занятие №90 (на воздухе)	с мячом прыжках.	стр.119-120	«Эстафета с мячом»
3	Народная культура и традиции/пасха	1.Занятие № 91 2.Занятие № 92 3.Занятие № 93 (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	стр.120 - 123 стр.123- 124	Игровые упражнения: «Кто дальше бросит?» «Кто быстрее до предмета?» «Не урони мешочек» «Пас ногой»
4	Юные защитники природы	1.Занятие № 94 2.Занятие № 95 3.Занятие № 96 (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения с мячом, упражнять в равновесии и прыжках Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, развивать ловкость при выполнении упражнений в прыжках и с мячом.	стр.124- 126 стр. 126-128	Игровые упражнения: Переброска мяча в парах» «Не задень» «Кто дальше прыгнет?»

	5 День пожарной охраны	1.Занятие № 97	упражнения в ходьбе и беге; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	стр.128 - 130	Игровые упражнения: «Пройди с заданием» «С ноги на ногу» «Ударь о стенку - поймай» «Пас на ходу»
	1 День Победы	2.Занятие № 98 3.Занятие № 99 (на воздухе)	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	стр. 130-131	
М А		1.Занятие № 100	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить	стр.131 - 133	Игровые упражнения:

Й		2.Занятие № 101	упражнения с мячом.		«Проведи мяч» «В длину с места» «Точно в цель» «Не задень»
		3.Занятие № 102 (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	стр.133-135	
	2 Моя семья/ день музеев	1.Занятие № 103 2.Занятие № 104 3.Занятие № 105 (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, повторить метание мешочков на дальность, прыжки, формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной опоре. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.	стр.135- 137 стр. 137- 138	Игровые упражнения: «Кто дальше?» «Держись ровно» «Мяч водящем» «Кто скорее до кегли?»
3 Неделя безопасности	1.Занятие № 106 2.Занятие № 107	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку; формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	стр.139- 141	Игровые упражнения: «Обезьянки» «До флажка» «Кто быстрее?» «Кто выше прыгнет?»	

		3.Занятие № 108 (на воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге; Повторить задания с мячом.	стр.141	
4	Неделя безопасности/ <i>До свидания, детский сад!!</i>	1. Спортивный праздник «Веселые старты» 2.Занятие на воздухе Квест игра	воспитывать в детях дружелюбие, стремление к взаимовыручке, умение радоваться успехам других; создавать положительный эмоциональный настрой у детей, веселое, бодрое настроение; развивать двигательные навыки: силу, быстроту, координацию, выносливость. Доставить детям удовольствие от занятий физической культурой.	Конспект Конспект	