

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2

**Анализ кружковой работы по нетрадиционному рисованию «Весёлая
акварель» во второй младшей группе.**

Воспитатель: Графонова Т.Е.

р.п. Сосновка

Во второй младшей группе проводился кружок по нетрадиционному рисованию «Фантазеры». Цель данного кружка заключалась в создании условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

Кружок посещали все воспитанники второй младшей группы. Занятия проводились два раза в неделю в игровой форме, продолжительностью 15 минут.

Реализовывались следующие задачи:

- *Дети познакомились с нетрадиционными изобразительными техниками рисования (пальчиками – ладошками, оттиск пробкой, рисование свечой и т. д.)
- *Обучались основам создания художественных образов.
- *Формировались практические навыки работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации.
- *Совершенствовались умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами для работы в различных нетрадиционных техниках.
- *Развивались сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, пластилином, солью и т. д.
- *Воспитывались аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе.

К концу года дети освоили разные приёмы нетрадиционного рисования (Рисование пальчиками, рисование ладошкой, тычок жесткой полусухой кистью, скатывание бумаги, рисование манкой, научились создавать образы, используя различные изобразительные материалы и техники. У детей сформировались изобразительные навыки и умения в соответствии с возрастом. Хорошо развита мелкая моторика пальцев рук, воображение, самостоятельность, повысилась творческая активность и уверенность в себе, аккуратность при работе с различными материалами. Дети закрепили названия цветов, научились путём смешивания красок получать другой цвет.

На занятиях дети выполняли, как индивидуальные работы, так и коллективные.

Творчество детей было представлено на родительском собрании.

В следующем году планирую продолжить работу в данном направлении, расширить знакомство детей с другими видами и техниками нетрадиционного рисования.